РУССКИЙ ЯЗЫК

**(***Авторы:**В. П. Канакина, В. Г. Горецкий)*

# Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 2 класса разработана и составлена в соответствии с требованиями «Федерального компонента государственного стандарта общего образования» Начальное общее образование (Москва, 2009 г.) (Сборник нормативных документов. Начальная школа/сост.Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М., 2009. с.3-50), на основе Примерной программы начального общего образования, и на основе авторской программы В. П. Канакиной и В. Г. Горецкого «Русский язык» для общеобразовательной школы, утверждённой МО РФ (Москва, 2012 г.), являющейся составной частью системы учебников «Школа России»» (автор А.А.Плешаков)

Основные содержательные линии курса во 2 классе

Во 2 классе в содержании программного материала зна­чимое место продолжают занимать фонетико-графические знания и умения; их формирование и совершенствование происходит на основе **закрепления,** систематизации и углуб­ления уже отработанных в 1 классе.

Совершенствуются умения слышать звуки русского язы­ка в слове, правильно их произносить, устанавливать последовательность звуков в слове, различать особенности глас­ных и согласных в слове, ударных и безударных гласных, твердых и мягких согласных, глухих и звонких, парных по глухости-звонкости согласных; соотносить звуки и буквы, устанавливать их роль в слове; правильно называть буквы алфавита, записывать слова без пропусков и перестановки букв, обозначать мягкость согласного звука буквами **и, е, ё, ю**, **я** и мягким знаком (ь).

Совершенствуются навыки написания слов с буквосоче­таниями **жи — ши, ча — ща, чу — щу**, а также **чк, чн, щн**; правил переноса слов; написания двойных согласных в сло­ве *(ванна, класс),* формируется навык написания слов с мяг­ким разделительным знаком.

Существенная роль отводится формированию навыка пра­вописания слов с безударными гласными и парными по глу­хости-звонкости согласными звуками в корне слов, предупреж­дению орфографических ошибок. Во многих текстах выделены орфограммы, и на них обращается внимание детей при списы­вании текста, или при письме по памяти, или под диктовку.

На основе полученных знаний о звуках русского языка, об ударении идет обучение русскому литературному произ­ношению звуков и их сочетаний в словах *(что, скучно, по­мощник, скворечник),* а также нормам ударения в словах и формах слов, наиболее употребительных в речи *{магазин, звонить, повторить, взяли — взяла, занят* — *занята).*

Во 2 классе закладываются основы для формирования грамматических понятий: синтаксических (предложение, ос­нова предложения, члены предложения, главные члены пред­ложения, подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения); словообразовательных (родственные или однокоренные слова, корень слова); морфологических (части речи, имя существительное, имя прилагательное, глагол, мес­тоимение, предлог). Учащимся дается общее представление об этих понятиях и некоторых их существенных признаках, о связи между признаками понятий и самими понятиями. Усвоение грамматических: понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развивают­ся умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, класси­фицировать, обобщать; активизируется и обогащается лекси­ческий запас словами различных частей речи и их формами, формируются умения воспроизводить значения слов, пра­вильно выбирать и употреблять слова в общении, совершен­ствуются навыки правописания гласных и согласных в кор­не, однокоренных слов и форм слов, написания заглавной буквы в именах собственных, раздельного написания пред­логов со словами и частицы не с глаголами.

Существенное значение отводится лексической, синтакси­ческой работе, формированию специальных речевых умений, необходимых для восприятия, анализа, и создания речевых высказываний.

Уточняется и углубляется представление о нашей речи, ее видах и формах, языке как средстве общения между людьми.

Ведется наблюдение над предложениями, различными по цели высказывания и интонации (без введения терминов), по структуре (распрост-раненные и нераспространенные), наблюдение за порядком слов, смыслом предложений, связью слов в предложении, оформлением предложе-ний в устной и письменной речи (прозаическом, стихотворном тексте, диалогической речи). Учащиеся учатся составлять предложе­ния, различ-ные по цели высказывания и интонации, по за­данным схемам, вопросам, опорным словам, определенной те­ме, рисунку, учатся определять связь слов в предложении, устанавливать последовательность предложений в тексте.

Уточняется и углубляется представление о лексическом значении слов, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном зна-чении слов, об антонимах и си­нонимах, о тематических группах слов; ведется наблюдение над использованием этих слов в общении, вводятся терми­ны. Продолжается работа с толковым, орфографическим, ор­фоэпическим словарями, словарем синонимов и антонимов; внимание учащихся может быть привлечено к этим слова­рям при изучении любой темы курса русского языка.

Формирование специальных речевых умений проводится в процессе анализа текста-образца и в процессе коллектив­ного создания текста (под руководством учителя). Уточня­ется представление о тексте и его признаках, совершенству­ются умения определять тему, главную мысль, подбирать за­головок. Проводится наблюдение над структурой текста (вводная, основная, заключительная части), развиваются умения выделять эти части, определять их микротемы, под­бирать заголовок к каждой части и всему тексту, устанавли­вать последовательность и связь предложений в частях текс­та и частей в тексте.

Формируется общее представление о типах текста, в которых: 1) передается сообщение на опре­деленную тему (повествовательный текст); 2) описывается предмет либо его части (описательный текст); 3) доказыва­ется какая-либо мысль (текст-рассуждение); 4) развивается умение распознавать эти тексты и создавать тексты опреде­ленного типа под руководством учителя. Совершенствуются умения различать стихотвор-ный и прозаический, художест­венный и научно-деловой тексты, текст-диалог и текст-моно­лог. Учащиеся учатся читать, осознавать и работать с линг­вистическим текстом.

**Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий:**

* Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 2 кл. в 2-х частях – М.: Просвещение, 2012.
* Канакина В.П., Рабочая тетрадь по русскому языку для 2 класса: в 2 ч. – М.: Просвещение, 2012.
* Канакина В. П. Русский язык: Электронное приложение: 2 класс.

Требования к уровню подготовки обучающихся по русскому языку во 2 классе

**К концу 2 класса учащиеся должны знать:**

* названия и порядок букв русского алфавита,
* признаки гласных и согласных звуков,
* ударные и безударные гласные, согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие,
* способы обоз­начения мягкости согласных на письме гласными буквами (и, е, ё, ю, я) и мягким (ь) знаком,
* правила переноса слов.

**Учащиеся должны уметь:**

* безошибочно и каллиграфически правильно писать слова, предложения, текст из 35—45 слов без пропусков, вставок, искажений букв; сверять написанное с образцом;
* делить слова на слоги, выделять ударный слог, перено­сить слова по слогам, правильно произносить мягкие и твер­дые согласные звуки в слове, обозначать на письме мягкость согласного звука гласными буквами (и, е, ё, ю, я) и мяг­ким (ь) знаком;
* писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, на­званиях городов, деревень, улиц, кличках животных;
* писать слова с буквосочетаниями жи — ши, **ча** — **ща,** чу — щу, чк, **чн, щн;**
* правильно обозначать буквами безударные гласные звуки в словах и формах двусложных слов *(вода* — *по воде),* пар­ные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов *(чертёж, шалаш);*
* писать слова с двойными согласными *(Римма, группа, суббота, классный),* слова **с** разделительным мягким (ь) зна­ком, слова с непроверяемыми и труднопроверяемыми напи­саниями, данные в программе 1 и 2 классов;
* писать раздельно предлоги со словами;
* производить звуковой и звуко-буквенный разбор: уметь делить слова на слоги, определять ударный слог, опреде­лять последовательность звуков и букв в слове, характери­зовать звуки (гласные ударные и безударные; согласные твердые, мягкие, глухие, звонкие), определять и соотносить количество звуков и букв в словах типа *лампа, гриб, пись­мо, яма;*
* распознавать изученные части речи (имя существитель­ное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог);
* различать слово и предложение, устанавливать связь слов в предложении, выделять главные члены предложения (под­лежащее и сказуемое);
* составлять предложение по вопросу, по опорным словам, по сюжетному рисунку, на определенную тему;
* употреблять заглавную букву в начале предложения, ста­вить точку, вопросительный, восклицательный знаки в кон­це предложения;
* писать изложение повествовательного текста из 35—45 слов по вопросам под руководством учителя;
* составлять текст по опорным словам, по сюжетному ри­сунку и записывать 3—4 предложения из составленного текста;
* использовать в речи слова просьбы, благодарности, при­ветствия, прощания.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* для адекватного восприятия звучащей речи (высказывания взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.);
* работы со словарем (алфавит);
* соблюдения орфоэпических норм;
* создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;
* овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения (приветствие, прощание, благодарность, поздравительная открытка, письмо другу).

# УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

**по русскому языку во 2 классе**

*(Авторы:**В. П. Канакина, В. Г. Горецкий)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **в том числе на:** | | |
| **экскурсии** | **проекты** | **контрольные**  **работы** | |
| 1 | Наша речь | 3 |  |  |  | |
| 2 | Текст (*часть часов ещё включена в другие темы*) | 2 |  |  |  | |
| 3 | Предложение | 10 |  |  | 2 | |
| 4 | Слова, слова, слова... | 14 |  |  |  | |
| 5 | Звуки и буквы | 53 |  | 3 | 6 | |
| 6 | Части речи | 47 |  |  | 7 | |
| 7 | Повторение | 7 |  | 1 | 1 | |
|  | Итого | 136 |  | 4 | 16 | |

**Проекты:**

Проект «И в шутку и всерьёз». Создание но­вого информационного объекта — заниматель­ных заданий по русскому языку

Проект «Пишем письмо».

Проект «Рифма».

Проект «В словари — за частями речи!».

**СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА**

**по русскому языку во 2 классе(136 ч)**

**Наша речь (3 ч)**

Язык и речь, их значение в жизни. Речь — главный способ общения людей. Язык — средство об­щения. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

## В результате изучения темы учащиеся 2 класса должны

**Знать/понимать:**

* Язык, речь – средство общения людей.
* понятия *«устная и письменная речь*»;
* Текст и предложения - единицы речи
* Правила оформления предложения на письме, в устной речи

**Уметь:**

* Строить самостоятельно простые предложения, составлять предложения из слов, дополнять и оформлять их на письме
* Умение передавать содержание рассказа, пользуясь готовым планом;
* Выделять предложение в устной речи и оформлять его на письме

## Использовать в практической деятельности для:

* создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике
* адекватного восприятия звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.

**Предложение (10 ч).**

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Наблюдение над значением предложений, различных по це­ли высказывания и интонации (без терминологии), интони­рование предложений. Логическое ударение в предложении. Оформление предложений в устной речи и на письме в про­заических и стихотворных текстах. Диалог и монолог. Пунк­туационное оформление диалогической речи и соответству­ющая ему интонационная окраска устного диалога.

Главные и второстепенные члены предложения, их назна­чение. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Способы определения подлежа­щего и сказуемого в» предложении. Связь слов в предложе­нии. Упражнение в распознавании главных и второстепен­ных членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второ­степенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным сло­вам, схеме, рисунку, демонстрационной картине, заданной теме и их запись.

## В результате изучения темы учащиеся 2 класса должны

**Знать/понимать:**

* Признаки предложения и использование в речи
* Как оформление предложения на письме. Логическое ударение
* Первоначальные представления о распространённом и нераспространённом предложении
* Понятия *«подлежащее», «сказуемое» -* главные члены предложения.

**Уметь:**

* устанавливать связь слов в предложении из 3-4 слов, выделять подлежащее и сказуемое;
* составлять предложение из слов, устанавливать между ними связь по вопросам;
* употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный или восклицательный знак в конце;
* распознавать простое распространённое и нераспространённое предложения;

## Использовать в практической деятельности

* создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике

**Слово и его лексическое значение (14 ч).**

Слово и его значение. Общее представление о лексическом значении сло­ва. Слово — общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Ан­тонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных, и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужно­го и точного слова, соответствующего предмету мысли. Ра­бота со словарями учебника (толковым, орфоэпическим, ор­фографическим, словарем синонимов и антонимов).

Родственные слова. Однокоренные слова (общее представление). Корень слова как значимая часть слова (общее представление). Фор­мирование умения распознавать однокоренные слова, отли­чать их от внешне сходных слов *(горе — гора, смелый — храб­рый)* и форм слов *(тропа, к тропе,* ***у*** *тропы).* Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произно­сительной единице, о слогообразующей роли гласной. Уда­рение, смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безудар­ных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, рас­познавать ударные и безударные слоги. Упражнение в пра­вильном орфоэпическом произношении слов *(алфавит, баге­ты, магазин, торты* и др.). Работа с орфоэпическим сло­варем.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

## В результате изучения темы учащиеся 2 класса должны

**Знать/понимать:**

* Понятия *синонимы, антонимы* и их роль в речи
* Признаки однокоренных слов, подбор их, выделение корня
* общее представление о родственных (однокоренных) словах, корне как главной значимой части слова, термины «родственные слова», «однокоренные слова», «корень слова».
* слогообразующая роль гласной в слоге,
* об ударении, ударном и безударном слогах,

**Уметь:**

* различать однокоренные слова среди других слов,
* отличать однокоренные слова от внешне сходных неоднокоренных слов и форм слов
* определять в слове слоги, составлять из слогов слова, а из слов предложения.
* определять ударение в слове.
* показывать подвижность ударения и использование этого свойства при проверке написания безударных гласных в слове
* переносить слова с одной строки на другую

## Использовать в практической деятельности

* создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике

**Звуки и буквы (53 ч)**

Звуки и буквы. Уточне­ние представлений о звуках и буквах русского языка. Услов­ное обозначение звуков речи. Сопоставление звуковых и буквенных обозначений слов. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфави­те. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков, их смысло­различительная роль в слове. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Слова с буквой э. Ознакомление со словарем иностранных слов.

Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Введение правила. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфогра­фическим словарем.

Основные признаки согласных звуков, их смыслоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук **[й']** и буква **«и краткое».** Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твердые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мяг­ким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосо­четания **чк, чн,** щн, **нч,** нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обо­значение шипящих звуков буквами. Правописание слов с буквосочетаниями **жи** — **ши, ча** — **ща, чу** — **щу.**

Разделительный мяг­кий знак, его роль в слове. Правописание слов с раздели­тельным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и про­верочного слов. Способы проверки написания глухих и звон­ких согласных в конце слова и перед согласным в корне сло­ва. Введение правила. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в без­ударном слоге корня и парных по глухости-звонкости соглас­ных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упраж­нение в правописании гласных и согласных в корне одноко­ренных слов и форм одного и того же слова.

## В результате изучения темы учащиеся 2 класса должны

**Знать/понимать:**

* названия букв русского алфавита;
* признаки гласных и согласных звуков;
* гласные ударные и безударные;
* согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие;
* правила переноса слов;

**Уметь:**

* правильно и последовательно называть буквы алфавита, развивать умение пользоваться алфавитом при нахождении слов в словаре
* делить слова на слоги, выделять ударный слог, переносить слова по слогам;
* обозначать на письме мягкость согласных буквами ***е,ё,ю,я,и*** и мягким знаком ***(ь)***
* писать слова с сочетаниями ***жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн, чт***;
* производить фонетический разбор: делить слова на слоги, определять ударный слог, последовательность звуков и букв в словах типа *конь, сова, стриж;*
* писать слова с двойными согласными типа *Анна, группа, класс, суббота*,
* писать слова с разделительным мягким знаком ***(ь),***
* писать слова с непроверяемым написанием, указанные в программе 2 класса;
* правильно обозначать буквами парные звонкие и глухие согласные на конце слов (*ря****д****, во****з***),
* правильно обозначать буквами безударные гласные в двусложных словах (*м****я****чи, р****е****ка,* ***о****кно);*
* правильно произносить слова. уметь пользоваться справочной странице «Произноси слова правильно»

**Части речи (47 ч)**

Слова — назва­ния предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесенность к определенной части речи. Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен существительных в речи. Одушевлен­ные и неодушевленные имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собствен­ные и нарицательные имена существительные (общее пред­ставление). Заглавная буква в именах собственных (фамили­ях, именах, отчествах людей, кличках животных, названиях стран, городов, деревень, рек, озер и др.). Правописание собственных имен существительных. Число имен существи­тельных. Изменение имен существительных по числам. Употребление имен существительных только в одном числе *(ножницы, молоко).* Формирование умения воспроизводить лексическое значение имен существительных, различать име­на существительные в прямом и переносном значении, име­на существительные близкие и противоположные по значе­нию. Совершенствование навыка правописания имен сущест­вительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (озна­комление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Чис­ло глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей **не.** Глаголы в прямом и переносном зна­чении, глаголы близкие и противоположные по значению.

Имя прила­гательное как часть речи (ознакомление с лексическим зна­чением имени прилагательного и вопросами, на которые от­вечает эта часть речи). Роль имен прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имен прилагательных. Изменение имен при­лагательных по числам. Имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по зна­чению.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи.

**П**Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространенных предлогов (в, **на, из,** к, **от, на,** с, у, **над, под)** с именами су­ществительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительны­ми, в правописании предлогов с именами существительными.

## В результате изучения темы учащиеся 2 класса должны

## Знать/понимать, иметь представление

* понятие «существительное»; одушевлённые и неодушевлённые имена существительные
* Различать имена собственные.
* понятие «*глагол»* , глаголы в единственном и множественном числе , представление о разном времени
* Понятие «прилагательное», прилагательные в единственном и множественном числе
* Роль предлогов, раздельное написание предлогов со словами
* Понятие «местоимение», их роль в тексте

## Уметь

* писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, в названиях городов, деревень, в кличках животных
* правильно ставить вопрос к слову и по вопросу определять слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета;
* различать слова, отвечающие на вопрос *кто?*, и слова, отвечающие на вопрос *что?;*

###### ТЕКСТ 4 часа

###### (но ещё часы включены в темы в течение года в другие разделы)

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой. Тема и глав­ная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. За­головок. Общее представление о структуре текста и выраже­ние ее в плане. Красная строка в тексте.

Текст. Тема и главная мысль текста. Части текста. Связь по смыслу предложений в тексте. Озаглавливайте текста и его частей.

Общее представление о типах текста: повествование, опи­сание, рассуждение. Обучение составлению повествователь­ного и описательного текстов, текста-рассуждения.

Изложение. Изложение повествовательного текста по вопросам под руководством учителя.

Сочинение. Составление небольшого текста по сюжетно­му рисунку, по опорным словам, по определенной теме из жизни детей, об их играх, увлечениях и его запись под ру­ководством учителя.

Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов просьбы, благодарности, приветствия, прощания. Написание поздравительной открытки.

## В результате изучения темы учащиеся 2 класса должны

**Знать/понимать:**

* Отличие текста от набора отднльных предложений не объединённых общей темой, роль текста в общении людей
* Связь по смыслу предложений в тексте
* О видах текста по цели высказывания(повествование, описание, рассуждение), распознавание их
* Структура текста – повествования; (части текста)
* Понятия « красная строка в тексте», «заголовок», «опорные слова»

**Уметь:**

* определять тему текста и озаглавливать его с опорой на тему;
* делить сплошной текст на предложения (3 - 4 предложения);
* устанавливать связь по смыслу между частями текста (восстанавливать деформированный повествовательный текст из 3 частей);
* писать изложение (по вопросам) текста из 30-45 слов;
* сочинения по сериии картинок под руководством учителя
* составлять и записывать текст из 3-5 предложений на заданную тему или по наблюдениям, по ситуации;
* употреблять при записи текста красную строку.
* Употреблять в речи «волшебные» слова

## Использовать в практической деятельности

* адекватного восприятия звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.)
* соблюдения орфоэпических норм; работы со словарями;
* создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;
* овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения

**Повторение изученного за год (7 ч).**

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значе­ние слов. Смысловой, звуковой, звуко-буквенный анализ слов.

***Слова с непроверяемыми написаниями***

Алфавит, апрель, берёза, быстро, вдруг, ветер, город, де­кабрь, дорога, до свидания, жёлтый, завод, здравствуйте, земляника, извините, иней, капуста, картина, коньки, лопа­та, лягушка, магазин, малина, мебель, месяц, метро, моло­ток, морковь, мороз, народ, ноябрь, обед, обезьяна, облако, одежда, октябрь, осина, отец, платок, посуда, рисунок, ро­дина, Россия, русский, сапоги, сахар, сентябрь, скоро, сне­гирь, спасибо, стакан, суббота, товарищ, топор, улица, урожай, фамилия, февраль, шёл, щавель, яблоня, ягода, ян­варь.

**Чистописание**

Закрепление гигиенических навыков письма: правильная посадка, положение тетради, ручки и т. д.

Работа над формами букв и их соединениями в словах. Письмо строчных и заглавных букв по группам в порядке усложнения их начертания:

1. и, ш, И, Ш, п, р, т, г;
2. л, м, Л, М, я, Я, А;
3. у, ц, щ, У, Ц, Щ, Ч, ч;
4. с, С, е, Е, о, О, а, д, б;
5. ь, ы, ъ и их варианты в соединениях;
6. н, ю, Н, Ю, к, К;
7. В, 3, з, Э, э, Ж, ж, X, х, ф;
8. Ф, У, Т, Р, Б, Д.

Упражнения но переводу детей на письмо в тетрадях с разлиновкой в одну линию. Письмо букв, соединений, в ко­торых наиболее часто допускаются недочеты при их начертании: П, Т, Р, Ж, У, Я, X, Н, К, Ф и др., а, у, д, з, в, б, т и др.

Связное, ритмичное письмо слов и предложений.

# Контроль уровня обученности по русскому языку во 2 классе

*(из методического письма МО РФ «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе )*

Контроль за уровнем достижений учащихся по родному языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списывании, изложений, тестовых заданий.

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тема-тика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающем учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

**Контрольное списывание**, как и диктант, — способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

**Изложение** (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно используются тексты с несложными описаниями - пейзажа, портрета и т.п. При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

**Тестовые задания** - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Важнейшей задачей учителя является проверка и оценка результатов обучения как в процессе усвоения курса, так и по его завершении. «На современном этапе развития начальной школы определяются следующие параметры оценочной деятельности учителя:

* качество усвоения предметных знаний, умений, навыков, их соответствие требованиям государственного стандарта начального образования;
* степень сформированности учебной деятельности младшего школьника;
* степень развития основных качеств умственной деятельности (умения наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, связно излагать мысли, творчески решать задачу);
* уровень развития познавательной активности, интересов и отношения к учебной деятельности.»

В соответствии с методическим письмом МО РФ «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе (№ 1561/14-15 от 19.11.1998г) представлен как ***текущий*** (в процессе и в конце изучения темы), так и ***итоговый*** контроль (за определённый достаточно большой промежуток учебного времени – четверть, полугодие, год)

**Проверочные работы**:

* диагностические задания - позволяют выяснить сформированность учебной деятельности уч-ся, их умение применять полученные знания в новых, необычных учебных ситуациях. Проводятся в начале и конце изучения темы или курса
* разноуровневые задания по теме (текущий контроль)
* словарные диктанты (в том числе терминологические)
* списывание
* тесты ( в том числе разноуровневые, т.е позволяют определить качество усвоения знаний по теме)
* диктанты с грамматическими заданиями
* изложения

**Контрольные работы**

(базового уровня знаний – текущий контроль и итоговый – в конце четверти и года)

* тесты
* диктанты с грамматическими заданиями

**Диагностические задания (отметка не ставится):**

***0 баллов*** – работа не начата, или выполнена неправильно, или допущены 3 ошибки;

***1 балл*** – выполнена часть задания, или допущено 2 ошибки;

***2 балла*** – большая часть заданий выполнена правильно или допущена 1 ошибка;

***3 балла*** – задание выполнено правильно

***Оценить диагностическую работу из 6 заданий можно так*:**

10-13 баллов – «3»

14-17 баллов – «4»

18-21 балл – «5»

***Тест из 14заданий (верно – 1 балл, неверно – 0 баллов)***

7 - 9 баллов – «3», от 0 до 6 баллов «2»

10 - 12 баллов – «4»

13 - 14 балл – «5»

**Словарные и терминологические диктанты (4 класс 12-15 слов)**

«4» за 1 ошибку,

«3» - за 2 ошибки,

«2» - за диктант с 3 ошибками

###### Диктант

**«5» (отлично)** ставится за диктант, в котором пег орфографических и пунктуационных ошибок на теку­щий и ранее изученный материал. Допускается не более одного недочета: «отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с за­главной буквы, неправильное и верное написание одного и того же слова при наличии в работе нескольких таких слов на одно и то же правило».

**«4» (хорошо)** ставится за диктант, в котором до­пущено 2-3 ошибки по текущему материалу или не более двух ошибок по изученному ранее материалу.

**«3» (удовлетворительно)** ставится за 4—6 оши­бок по текущему материалу или за 3-5 ошибок по изученному ранее материалу.

**«2» (плохо)** ставится за семь ошибок по текуще­му материалу или за шесть ошибок по изученному ранее материалу.

В текущих работах вводится дополнительная отметка (в знаменателе) за общее впечатление от работы, учитыва­ются также аккуратность выполнения всей работы, четкость исправлений, красота оформления и расположения мате­риала.

За исправления учащихся в работах отметка не снижает­ся (формируется навык самоконтроля и самооценки).

Нормы оценки за списывание с пропущенными орфо­граммами соответствуют нормам оценки за диктант.

**За списывание без задания** критерии оценки следующие:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Оценки** | | | |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** |
| **2** | Без ошибок | 1-2 ошибки | 3 ошибки | 4 ошибки |
| **3-4** | Без ошибок | 1 ошибка | 2 ошибки | 3 ошибки |

###### Изложение

При выставлении отметки за изложение учитываются точность передачи авторского текста (без искажений и про­пусков важного), а также орфографическая и пунктуацион­ная грамотность.

**«5» (отлично)** — полно и логично передано со­держание текста, нет орфографических и пунктуационных ошибок. Допускается не более одного недочета (отсутствие красной строки, неточное использование слова и т. д.).

**«4» (хорошо)** — полно и логично передан ав­торский текст с незначительными нарушениями последова­тельности изложения, неточностями в использовании слов и построении предложений: возможны четыре лексиче-. ских недочета или 2-3 ошибки (две орфографические и од­на пунктуационная).

**«3» (удовлетворительно)** — есть отклонения от авторского текста, искажающие его смысл и логику, неточ­ности в построении предложений; употребление слов без учета их оценочной окраски; нарушения сочетаемости слов; неоправданные повторы одного и того же слова; использо­ваны диалектные, просторечные слова (беден словарь); неполно раскрыто содержание. Количество допущенных орфографических и пунктуационных ошибок — 4-6.

**«2» (плохо)** — пропущена главная часть, имеют­ся значительные отступления от авторского текста, наруше­на последовательность изложения, крайне беден словарь; содержание не раскрыто; допущено более шести орфогра­фических ошибок.

# Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

**Ошибки:**

* нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах
* неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
* отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
* наличие ошибок на изучение правила по орфографии;
* существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
* отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
* употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

**Недочеты:**

* отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
* отсутствие "красной" строки;
* неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и тоже правило;
* незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

С учетом современных требований к оценочной деятельности в начальной школе вводится четырехбалльная система цифровых оценок **Нормы оценок за контрольные работы по русскому языку соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе**

Вводится **оценка "за общее впечатление от письменной работы".**

Сущность ее состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, оформленность и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, в журнал не вносится.

Таким образом, в тетрадь (и в дневник) учитель выставляет две отметки (например, 5/3): за правильность выполнения учебной задачи (отметка в числителе) и за общее впечатление от работы (отметка в знаменателе). Снижение отметки "за общее впечатление от работы" допускается, если:

* в работе имеется не менее 2 неаккуратных исправлений;
* работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Данная позиция учителя в оценочной деятельности позволит более объективно оценивать

результаты обучения и "развести" ответы на вопросы: "Чего достиг ученик в освоении предметных знаний?" и "Каково его прилежание и старание?"

**Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)**

Словесная оценка есть характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного осуждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося ("ленив", "невнимателен", "не старался"). Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок

#### Контролирующие материалы, контроль уровня обученности по математике во 2 классе

Контролирующие материалы, позволяющие оценить качество уровня учебных достижений учащихся, содержатся в ***проверочных тетрадях, которые есть у каждого ученика***:

Методическое обеспечение для учащихся по учебному предмету «Русский язык»

1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 2 кл. в 2-х частях – М.: Просвещение, 2012.
2. Канакина В.П., Рабочая тетрадь по русскому языку для 2 класса: в 2 ч. – М.: Просвещение, 2012.

Методическое обеспечение для учителя по учебному предмету «Русский язык»

1. Школа России. Концепция и программы для нач.кл. В 2 частях.- М.: Просвещение, 2008 год 1 часть с. 107 – 125,
2. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Методическое пособие к комплекту «Русский язык: 2 класс». М.: Просвещение, 2008 год
3. Т.Н. Соколова «Школа развития речи : Курс «Речь» : Рабочие тетради для детей 6-7 лет: в 2 частях- М.: Росткнига, 2007
4. Т.Н. Соколова «Школа развития речи : Курс «Речь» : Рабочие тетради для детей 8-9 лет: в 2 частях- М.: Росткнига, 2007
5. Тетрадь по чистописанию. 2 класс К учебнику «Русский язык», 2 класс (Р.Н. Бунеев и др) – М. : Баласс, 2006
6. Л.И. Тикунова, Прописи – ступеньки. Чистописание: рабочая тетрадь для 2 класса (4 части), М.: Дрофа, 2007
7. Тарасова Л.Е. Дидактические карточки-задания по русскому языку для самостоят. работ: 2 класс- Тула: Родничок; М.: Астрель: АСТ, 2005
8. Тикунова Л.И. Корепанова М.Н. Русский язык. 2 класс Учитесь грамотно писать.: М.: Росткнига, 2003
9. Н.Л. Ганькина Тренировочные упражнения по русскому языку: 1 класс СПб Издательский дом «Литера», 2006
10. Русский язык. 2 класс: Тренинговые упражнения (сост. Н.В. Лободина) – Волгоград, Учитель, 2007
11. Михмель И.О., Василенко М.В. Тесты по русскому языку и математике . 1 класс (1-3), М.: Изд-во Школа, 1998
12. Л.М. Зеленина Тесты. Начальная школа. 1 класс М.: Дрофа, 2005
13. Л.М. Зеленина Тесты. Начальная школа. 2 класс М.: Дрофа, 2006
14. Фролова Л.А. Русский язык: тесты, 1 класс Тула: Родничок: М. Астрель, 2006
15. Фролова Л.А. Русский язык: тесты, 2 класс Тула: Родничок: М. Астрель, 2007
16. Т.В. Игнатьева Контрольные и проверочные работы по русскому языку для 1 класса М. Издательство «Экзамен», 2006
17. Т.В. Игнатьева Контрольные работы по русскому языку для 1 класса М. Издательство «Экзамен», 2007
18. Т.В. Игнатьева Самостоятельные работы по русскому языку для 1 класса М. Издательство «Экзамен», 2006
19. Т.В. Игнатьева Контрольные и проверочные работы по русскому языку для 2 класса М. Издательство «Экзамен», 2006
20. Т.В. Игнатьева Контрольные работы по русскому языку для 2 класса М .Издательство «Экзамен», 2007
21. Т.В.Тимченко Л.И. Контрольные работы по русскому языку 2 класс. М. Вита-Пресс, 2006

Календарно-тематическое планирование по русскому языку во 2 классе (*учебник В. П. Канакиной*)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № дата | Тема урока,  номера упражнений | Дидактические материалы | Словарные слова | Формируемые  общеучебные умения  и способы деятельности | Дата по плану | Факти-  чески |
| 1 | **Наша речь (3 ч)**  Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения с.3-5 | Упр.1-3  Р.т. упр 1-3 |  | Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского Анализировать речь людей (при анализе текстов).  Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. | *2.09* |  |
| 2 | Виды речевой деятельности человека.  Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи | Упр.4-5  Р.т. упр 4-5 | *здравствуй (здравствуйте),* | Различать устную, письменную речь и речь про себя. Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение» | *3.09* |  |
| 3 | **Диалог и монолог**  Речь диалогическая и монологическая. | Упр.6-11  Р.т. упр 6-7 | *прощай (прощайте)* | Отличать диалогическую речь от монологи-ческой. Использовать в речи диалог и моно-лог. Участвовать в учебном диа­логе. Соблю-дать в речи правила речевого этикета, оцени-вать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собе-сед­нику. Развивать познавательный интерес к происхождению слов. Наблюдать над этимологией слов *диалог* и *монолог.* Составлять по рисункам диалог и монолог. | *5.09* |  |
| 4 | **Текст (2 ч)**  Текст.Признаки текста: целостность, связность, законченность. | Упр.12  Р.т. упр 8-10 | *сентябрь.* | Отличать текст от других записей по его признакам Осмысленно читать текст. | *6.09* |  |
|  | Текст. Тема и главная мысль текста Заглавие | Упр.13-15,17  Р.т. упр 11 |  | Определять тему и главную мысль текста.  Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту |  |  |
| 5 | Части текста. Построение текста: вступление, основная часть. Воспроизведение прочитанного текста.  Списывание текста с дополнительным заданием | Упр. 16, 18  Р.т. упр 12 | Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (**это учебное действие формируется при изучении всего курса рус.яз.)** | Составлять текст по заданной теме. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения, заключение. Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной комму-никативной задаче.Передавать устно содержа-ние прочитанного текста-образца или состав-ленного текста. Создавать устный и письмен-ный текст в соответствии с поставленной учеб-ной коммуникативной задачей | *9.09* |  |
|  | Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. | Упр.19 + с.22 «Проверь себя»  Р.т. упр 13 |  | Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя». |  |  |
| 6 | **Предложение (10 ч)**  Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. | Упр.20  Р.т. упр 14 | *родина,* | Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определять границы предложения в деформированном тексте | *10.09* |  |
|  | Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). | Упр.21-23  Р.т. упр 15-16 |  | выбирать знак для обозначения конца предло-жения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения.  Писать слова в предложении раздельно |  |  |
| 7 | Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении. | Упр. 24- 28  Р.т. упр 17-21 | *скоро, быстро, ветер (ветерок),* | Соблюдать в устной речи логическое (смыс-ловое) ударение и интонацию конца предло-жения . Составлять предложения из слов. Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы. | *12.09* |  |
| 8 | Члены предложения  Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). | Упр.29 –34  Р.т. упр 22 | *рисунок (рисовать),* | Находить главные члены (основу) предложе-ния.. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения, | *13.09* |  |
| 9 | Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. | Упр.35-36 |  | Различать и выделять главные и второстепен-ные члены предложения, Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах  предложения. | *16.09* |  |
|  | Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого. | Упр.37-38  Р.т. упр 23 |  | Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения. |  |  |
| 10 | Распространённые и нераспространённые предложения. | Упр.39-42  Р.т. упр 24 |  | Различать распространённое (с второстепен-ными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения.  Составлять нераспространённые и распростра-нённые предложения. Распространять нерас-пространённые предложения. | *17.09* |  |
| 11 | Связь слов в предложении  . | Упр.43-45  Р.т. упр 25, 27 | *яблоко (яблочко), яблоня* | Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения.  Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связан­ных по смыслу). | *19.09* |  |
| 12 | ***Контрольный диктант № 1*** по теме «Повторение пройдённого в 1 классе» | Упр.46  Р.т. упр 26 |  |  | *20.09* |  |
| 13 | Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». | Упр.47 |  | Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.  Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова. | *23.09* |  |
| 14 | Сочинение по сюжетному рисунку | стр.40 в.6 |  |  | *24.09* |  |
| 15 | Проверочная работа по темам «Текст», «Предложение»Контрольное списывание текста с дополнительным заданием | «Проверь себя»  с.40 |  | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику | *26.09* |  |
| 16 | **Слова, слова, слова... (14 ч)**  **Слово и его значение.** Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. | Упр.48-52  Р.т. упр 28 | ***ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ***  *берёза (берёзка),*  *лопата (лопатка),* | Объяснять лексическое значение слова.  Находить в тексте незнакомые слова.  Классифицировать слова по тематическим группам. | *27.09* |  |
| 17 | Слово как общее название многих одно- родных предметов. Работа с толковым и орфографическим словарями | Упр.53 -57  Р.т. упр 29-33 | *ягода (ягодка),* | Распознавать многозначные слова,  Работать со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова *лопата.* | *30.09* |  |
| 18 | Однозначные и многозначные слова | Упр.58-61  Р.т. упр 34-35 | *дорога (дорожка),* | Распознавать слова в прямом и переносном зна чениях. Определять значение слова по толковому словарю | *1.10* |  |
| 19 | Прямое и переносное значения слов. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. | Упр.62-65  Р.т. упр |  | Работать с толковым и орфографическим сло-варями. Создавать в воображении яркие сло-весные образы, рисуемые авторами в пейзаж-ных зарисовках. Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания. | *3.10* |  |
| 20 | Синонимы  Работа со словарём синонимов | Упр.66-70  Р.т. упр 38-40 | *осина (осинка),*    **Словарь синонимов** | Распознавать среди данных пар слов синонимы. Подбирать к слову синонимы  Работать со страничкой для любознательных.  Знакомиться с этимологией слова *синоним*  Работать со словарями синонимов учебника. | *4.10* |  |
| 21 | Антонимы Работа со словарём антонимов | Упр.71- 75  Р.т. упр 41-42 | *до свидания.* Словарь антонимов | Распознавать среди данных пар слов антонимы. Подбирать к слову антонимы  Работать со страничкой для любознательных.  Знакомиться с этимологией слова *антоним.*  Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. | *7.10* | *8.10* |
| 22 | Изложение текста воспринятого зрительно по данным к нему вопросам | Упр.76 |  | Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста | *8.10* | *10.10* |
| 23 | Родственные (однокоренные) слова.  Выделение корня в однокоренных словах. | Упр.77-81  Р.т. упр.46-47 |  | Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах, Работать с памяткой «Как найти корень слова». | *10.10* | *11.10* |
| 24 | Корень слова (первое представление). Работа со словарём однокоренных слов | Упр.82- 89  Р.т. упр 48-50 | **Словарь однокоренных слов** | Группировать однокоренные слова с разными корнями. Работать со словарём однокоренных слов учебника Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. | 11.10 | 14.10 |
| 25 | Единообразное написание корня в однокоренных словах.  Объяснительный диктант. | Упр.90-94  Р.т. упр 53-54 | *сахар*  *(сахарный).* | Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень  Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня. | *14.10* | *15.10* |
| 26 | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. Ударение | Упр.95-99  Р.т. упр 55-57 |  | **Делить** сова на слоги. **Определять** количество в слове слогов. **Классифицировать** слова по количеству в них слогов.  **Ударение. Определять** ударение в слове.  **Находить** слова по заданной модели.  **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова. | *15.10* | *17.10* |
| 27 | Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения. | Упр. 100-106  Р.т. упр 58-60 | *извини. (те).* | Словесное и логическое (смысловое) удааре-ние Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги. Наб-людать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогоударные модели слов, | *17.10* | *18.10* |
| 28 | Перенос слов. Правила переноса | Упр.107-113  Р.т. упр 65-66 | *жёлтый,* | Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую *(якорь, (крот, улей, зима),* Переносить слова по слогам. | *18.10* | *21.10* |
| 29 | *Развитие речи.* Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | Упр.114  Р.т. упр 68 |  | Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам, | *21.10* | *22.10* |
| 30 | **Звуки и буквы (61 ч)**  **Звуки и буквы.** Различие. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. | Упр. 115-120  Р.т. упр 69-74 | **Работа над звуками и буквами продолжается при изучении всех разделов курса.**  *октябрь,* | Различать звуки и буквы. Осознавать смыс-лоразличительную роль звуков и букв в сло-ве. Распознавать условные обозначения зву-ков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их. | *22.10* | *24.10* |
| 31 | Алфавит. Значение алфавита.  Предупредительный диктант. | Упр.121-129 | *алфавит*  *ноябрь* | Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к за­данной. | *24.10* | *25.10* |
| 32 | *Развитие речи.* Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины З. Е.Серебряковой «за обедом» | Упр.133  Р.т. упр 75-77 |  | Составлять рассказ по репродукции картины 3. Е. Серебряковой обедом», используя опорные слова (под руководством учителя) | *25.10* | *27.10* |
| 33 | Употребление прописной (заглавной) буквы. | Упр.130-132  Р.т. упр 78-81 | Объяснительный диктант | Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.»  Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении. | *28.10* | *29.10* |
| 34 | Диктант № 2 |  |  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий | *29.10* | *1.11* |
| 35 | *Развитие речи.* Работа с текстом. Запись отве­тов на вопросы к тексту. | Упр.139-140 |  | Излагать письменно содержание текста | *31.10* | *31.10* |
| 36 | **Гласные звуки**  и буквы и их признаки. Буквы е, ё, ю, **я** и их функции в слове: Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка. | Упр.134-138  Р.т. упр 82-87 | Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков.  обозна­чают один гласный звук и указывают на мяг­кость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых пози-циях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук. | Находить в слове гласные звуки. Объяснять осо-бенности гласных зву­ков. Правильно произно-сить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозна-чения». Определять «работу» букв, обозначаю-щих гласные звуки в слове. Соотносить количес-тво звуков и букв в таких словах, как *клюв, юла, поют.* Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове. Соотносить звуковой и буквенный состав слов *(роса, якорь).* Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. | *1.11* | *11.11* |
|  | **Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (17 ч)** | | | | |  |
| 37 | Произношение ударного и безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме | Упр.141-146 |  | Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, на­писание которой надо проверять. | *11.11* | *12.11* |
| 38 | Способы проверки написания буквы, обо-знача­ющей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). | Упр.147-153  Р.т. упр 90-92 | *одежда,* | Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и под­бора однокоренного слова *(слоны — слон, слоник; трава* — *травы, травка).* | *12.11* | *14.11* |
| 39 | Упражнения в написании слов с безударными гласными  Творческий диктант. | Упр.154-158  Р.т. упр 96-97 |  | Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. | *14.11* | *15.11* |
| 40 | Обобщение знаний о правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Восстановление деформированного текста | Упр.159-161  Р.т. упр 100-101 |  | Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок. | *15.11* | *18.11* |
| 41 | Слова с безударными гласными, не проверяемыми ударением | Упр.162-170  Р.т. упр 102 | *земляника,* | Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непро-веряемой орфограммы безударного глас­ного звука в словах, предусмотренных програм-мой 1 и 2 классов. | *18.11* |  |
| 42 | Упражнение в правописании проверяемых и не проверяемых ударением гласных в корне слов  Представление об орфограмме | Упр.171-174  Р.т. упр 104 |  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя»  Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. | *19.11* |  |
| 43 | **Контрольный диктант № 3 по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне»** | Упр.176 (устно)  «Проверь себя» с.111 |  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий | *21.11* |  |
| 44 | Составление текста из предложений с нарушен­ным порядком повествования.  Коллективное составление сочинения по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима при­шла. Детство» | Упр.175, 177 |  | Составлять рассказ по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима при­шла. Детство» (под руководством учителя).  Составлять текст из предложений. | *22.11* |  |
| 45 | Согласные звуки их признаки Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. | Упр.178-182  Р.т. упр 105-108 | *мороз*  *(морозный).* | Находить в слове согласные звуки. Правиль-но произносить согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка». | *25.11* |  |
| 46 | Согласный звук [и'] и буква «и краткое» | Упр.183-187  Р.т. упр 109-113 | *урожай (урожайный).* | оставлять предложения из слов, данных в начальной форме, из со­ставленных предло-жений — рассказ в соответствии с рисунком.  Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения соглас-ного звука [й'] буквами. Работать со странич-кой для любознательных: знакомство со све-дения­ми о звуке-невидимке [й]. Использо-вать правило при переносе слов с буквой «и краткое» *{чай-ка).* | *26.11* |  |
| 47 | Слова с удвоенными согласными  Произношение и написание слов с удвоенными согласными. | Упр.188-190  Р.т. упр 114-115 | *суббота (субботний).* | Наблюдать над произношением и правопи-санием слов с удвоенными согласными.  **Использовать** правило переноса слов с удвоенными согласными *(ван-на).* | *28.11* |  |
| 48 | Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам. | Упр.191  Р.т. упр 116-118 |  | Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ. Находить совместно со сверстниками и взрослыми ин-формацию (за­нимательные задания) в учеб-нике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и соз-давать свои занимательные задания | *29.11* |  |
| 49 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | Упр.192-196  Р.т. упр 119-123 |  | Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки | *2.12* |  |
| 50 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь  Объяснительный диктант.. | Упр.197-201  Р.т. упр 124-127 | *декабрь* | Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Пла­нировать учебные действия при письме по памяти. | *3.12* |  |
| 51 | Мягкий знак(ь) Правописание мягкого знака на конце и в сере­дине слова перед другими согласными. | Упр.202-205  Р.т. упр 129-131 | *мебель, коньки* | Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *огонь, кольцо.* Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих сло­вах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). | *5.12* |  |
| 52 | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.*.* | Упр.206,207, 209  Р.т. упр 132-135 |  | Переносить слова с мягким знаком *(паль-цы, паль-то).* Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным *(день, коньки).* Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу. | *6.12* | *9.12* |
| 53 | Подробное изложение по коллективно составленному плану | Упр.208  Р.т. упр 136-139 |  | Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголо­вок, определять части текста. Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для от­ветов на вопросы, записывать ответы | *9.12* | *10.12* |
|  | **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (12 ч)** | | | |  |  |
| 54 | Буквосочетания **чк, чн,** чт, **щн, нч**.  Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями **чн,** чт *([ш]то, наро[ш]но).* | **2 часть**  Упр.1-3  Р.т. упр 1-3 |  | Различать непарные мягкие шипящие звуки.  Соблюдать в речи правильное орфоэпичес-кое произношение слов с со­четаниями чн, чт *(чтобы, скучно* и др.). Работать с орфоэпи-ческим словарём | *10.12* | *12.12* |
| 55 | Правописание сочетаний **чк, чн,** чт, **щн, нч.** | Упр.4-6  Р.т. упр 4-6 | *тарелка.* | Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать при­меры слов с такими сочетаниями. | *12.12* | *13.12* |
| 56 | Правописание сочетаний **чк, чн,** чт, **щн, нч.** | Упр.7-8  Р.т. упр 7-9 |  | Применять правило написания слов с букво-сочетаниями чк, чн, чт, щн, нч. | *13.12* | *16.12* |
| 57 | *Развитие речи.* Работа с текстом | Упр.9-10  Р.т. упр |  | Работать с текстом. Подбирать к тексту заго-ловок. Выделять в тексте части и определять их микротемы. Записывать предложение из текста на заданную тему. | *16.12* | *17.12* |
| 58 | **Проект «Рифма».** | С.8-9 |  | Находить в тексте рифмующиеся строки, подбирать рифмующиеся слова, сочинять стихи на заданные рифмы, составлять словарик соб­ственных рифм, участвовать в презентации выполненной работы. | *17.12* | *19.12* |
| 59 | Буквосочетания жи—ши, **ча**—**ща,** чу—щу | Упр.11-13  Р.т. упр 10-11 | *това­рищ* | Различать непарные твёрдые и мягкие ши-пящие звуки. Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, | *19.12* | *20.12* |
| 60 | Правописание буквосочетаний жи—ши, **ча**— **ща,** чу—щу. | Упр.14-17  Р.т. упр 12-13 |  | Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу подби­рать примеры слов с такими буквосочетаниями. | *20.12* | *23.12* |
| 61 | Правописание буквосочетаний жи—ши, **ча**— **ща,** чу—щу. | Упр.18-20  Р.т. упр 14-15 | *щавель,* | Применять правило при написании слов с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща. чу—щу. | *23.12* | *24.12* |
| 62 | **Контрольный диктант № 4 по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками»** |  |  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий диктанта | *24.12* | *26.12* |
| 63 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | Упр.21-23 | *метель.* | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в | *26.12* | *27.12* |
| 64 | Работа с предложением и текстом.  **Контрольное списывание текста** | Р.т. упр 16 |  | Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов. обсуждать, составляют ли они текст, подбирать к тексту заголовок, записывать составленный текст. | *27.12* | *13.01* |
| 65 | Звонкие и глухие согласные звуки (парные и не­парные) и их обозначение буквами. | Упр. 24-28  Р.т. упр 17 |  | Различать глухие и звонкие согласные звуки, пар-ные и непарные. Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непар­ный) и оце-нивать правильность данной характеристики. Правильно произносить звонкие и глухие соглас-ные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). | *13.01* | *14.01* |
|  | **Правописание слов с парным по глухости -звонкости согласным на конце слова и перед согласным (17 ч)** | | | |  |  |
| 66 | Произношение парного по глухости-звонко­сти согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. | Упр. 29-31  Р.т. упр 18-19 |  | Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произ-ношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. | *14.01* | *16.01* |
| 67 | Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой пар-ного по глу­хости-звонкости согласного звука на конце сло­ва и перед согласным. | Упр. 32-34  Р.т. упр 20-21 |  | Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой  надо проверять.  Различать проверочное и проверяемое слова. | *16.01* | *17.01* |
|  | | | | | |  |
| 68 | Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в кор­не (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова. | Упр. 35-37  Р.т. упр 22-23 | *народ,* | Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и под­бора однокоренных слов *(травка* — *трава, травушка; мороз — моро­зы, морозный).* | *17.01* | *20.01* |
| 69 | Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова | Упр. 38-40  Р.т. упр 24-25 | *вдруг,* | Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согл. звуком на конце слова и перед согласным в корне. | *20.01* | *21.01* |
|  | Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова  Предупредительный диктант. | Упр. 41-43  Р.т. упр 26-27 | *завод,* | Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости соглас­ным звуком на основе алгоритма проверки написания. |  |  |
| 70 | Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова | Упр. 44-45  Р.т. упр 28-29 | *сапог.* | Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. | *21.01* | *23.01* |
|  | Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слов | Упр. 46-47  Р.т. упр 30-31 |  | Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости соглас­ным звуком на основе алгоритма проверки написания. |  |  |
| 71 | Изложение текста по вопросам | Упр. 50  Р.т. упр 32 |  | Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголо­вок, определять части текста. Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для от­ветов на вопросы, записывать ответы | *23.01* | *24.01* |
| 72 | Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. Работа над ошибками | Упр 48  Р.т. упр 33-34 |  | Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. | *24.01* | *27.01* |
| 73 | Упражнения в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова | Упр49  Р.т. упр 35 |  | Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости соглас­ным звуком на основе алгоритма проверки написания. | *27.01* | *28.01* |
| 74 | **Обобщение знаний об изученных правилах письма.** Правописание гласных и согласных в корне слова.  «Проверь себя» | С.30  «Проверь себя»  Фонетический разбор слова (проводится в про­цессе изучения всей темы). | Сопоставление правил обозначения буквами глас-ного звука в безударном слоге корня и пар­ных по глухости-звонкости сог-ласных на конце слова и в корне перед согласным. | Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в кор­не слова.  Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами. Работать с памяткой «Как подготовиться к диктанту». | *28.01* | *29.01* |
| 75 | ***Контрольный диктант№ 5* по теме «Правописание слов с парными согласным на конце слова и перед согласным»** |  |  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий | *30.01* | *31.01* |
| 76 | Работа над ошибками. Составление (устно) текста по рисунку и вопросам | Р.т. упр 36-37 |  | Анализировать свою письменную работу; работать над ошибками | *31.01* | *3.02* |
| 77 | **Разделительный мягкий знак (ь) (7 ч)**  Наблюдение над произношением слов с разде­лительным мягким знаком. | Упр. 51-54  Р.т. упр 38 | \*Слова с непроверяемым написанием: *обезьяна (обезьянка).* | Наблюдать над произношением слов с разделительным ь. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *семья, вьюга.* | *3.02* | *4.02* |
| 78 | Использование на письме разделительного мяг­кого знака.  Творческий диктант | Упр. 55-58  Р.т. упр 39-40 |  | Различать слова с мягким знаком — показателем мягкости предшеству­ющего со-гласного звука и с разделительным мягким знаком. Использовать правило при написа-нии слов с разделительным мяг. знаком (ь). | *4.02* | *6.02* |
| 79 | Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа **друзья, ручьи.** | Упр. 59-62  Р.т. упр 41-42 |  | Работать с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. | 6.02 | 7.02 |
| 80 | Правило написания разделительного мягкого знака в словах. | Упр. 63-65  Р.т. упр 43-44 |  | Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком. Объяснять написание разделительного ь в словах. | *7.02* | *10.02* |
|  | *Развитие речи.* Составление устного рассказа по серии рисунков. | Упр. 66  Р.т. упр 45 |  | Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учи­теля); излагать письменно текст по вопросам. |  |  |
| 81 | **Контрольный диктант № 6 по теме «Правописание слов с мягким знаком»** | Р.т. упр 46 |  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий | *10.02* | *11.02* |
| 82 | Обобщение знаний об изученных правилах письма. «Проверь себя» | Упр. 67 |  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» | *11.02* | *13.02* |
| **Части речи (59 ч)** | | | | | |  |
| 83 | Общее представление о частях речи | Упр. 68-70  Р.т. упр 47 |  | соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопро­сы, на которые они отвечают, с частями речи. | *13.02* |  |
| 84 | Соотнесение слов-названий, вопросов, на кото­рые они отвечают, с частями речи.  Работа с графической информацией. | Упр. 71-73  Р.т. упр 48-49 | *месяц* | Анализировать схему «Части речи», состав-лять по ней сообщение. Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, поль­зуясь схемой. | *14.02* | *17.02* |
| **Имя существительное (15 ч)** | | | | | |  |
| 85 | Расширение представлений о предметах и явле­ниях окружающего мира через озна-комление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления. | Упр. 74-75  Р.т. упр 50 |  | Распознавать имя существительное среди других частей речи по обоб­щённому лексическому значению и вопросу. | *17.02* | *18.02* |
| 86 | Общее представление об имени существительном как части речи  Объяснительный диктант. | Упр. 76-79  Р.т. упр 51-52 | *январь, февраль.* | Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов — имён существительных. | *18.02* |  |
| 87 | Одушевлённые и неодушевлённые имена су­ществительные | Упр. 80-81  Р.т. упр 54 |  | Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существи­тельных. | *20.02* |  |
|  | Одушевлённые и неодушевлённые имена су­ществительные | Упр. 82-83  Р.т. упр 55 |  | Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушев­лённые по значе-нию и объединять их в тематические группы. |  |  |
| 88 | Упражнения в различении одушевленных и неодушевленных имен существитель-ных | Упр. 84-85  Р.т. упр 56 | *картина*  *(картинка).* | Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существи­тельных. | *21.02* | *24.02* |
|  | Упражнение в различении имен сущест-вительных. Составление письменных ответов на вопросы к тексту | Упр. 86  Р.т. упр |  | Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушев­лённые по значе-нию и объединять их в тематические группы. |  |  |
| 89 | Собственные и нарицательные имена суще­ствительные Заглавная буква в именах собственных. | Упр. 87-90  Р.т. упр 57-58 |  | Различать собственные и нарицательные имена существительные, под­бирать примеры таких существительных. | *24.02* | *25.02* |
| 90 | Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей. Составление устного рассказа по репродукции В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя). | Упр. 91-94 | *отец* | Составлять устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя). | *25.02* | *27.02* |
| 91 | Заглавная буква в именах существитель-ных собственных (именах, фамилиях, от-чествах людей, кличках животных)  Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам. | Упр. 95-98  Р.т. упр 59 | *фамилия,* | Классифицировать имена существительные собственные и нарицатель­ные по значению и объединять их в тематические группы. | *27.02* | *28.02* |
|  | Заглавная буква в именах собственных (географических названиях) | Упр. 99-102  Р.т. упр 60-62 | *город, улица, Россия.* | Находить информацию (с помощью взрос-лых) из справочной литера­туры в библиоте-ке, интернета) о происхождении своей фами-лии и на­звании своего города (или села, посёлка, деревни). |  |  |
| 92 | ***Контрольный диктант № 7 по теме «Правописание имен собственных»*** | Упр. 103  Р.т. упр 63 |  | Писать с заглавной буквы имена собственные. | *28.02* | *3.03* |
| 93 | **Число** имён существительных. Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе *(ножницы, молоко).* | Упр. 104-107  Р.т. упр 64 |  | Определять число имён существительных (единственное и множествен­ное). Изменять имена существительные по числам *(книга* — *книги).* Работать с орфоэпическим словарём. | 3.03 | 4.03 |
| 94 | Упражнения в распознавании имен существительных, употребленных в единственном и во множественном числе | Упр. 108-110  Р.т. упр 65 | Синтаксическая функ-ция имени существи-тель­ного в предложении (подлежащее или второсте­пенный член). | Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении. Правильно произносить имена существительные в форме единствен­ного и множественного числа *(туфля — туфли, простыня — просты­ни).* | *4.03* | *6.03* |
| 95 | **Обобщение знаний** об имени существи-тельном. Первоначальные представления о разборе имени существительного как части речи. | Упр. 111-113  Р.т. упр 66 | *топор.* | Определять грамматические признаки имён существительных: одушев­лённое или неоду-шевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правиль-ность определения грамматических призна-ков имени существительного. Классифици-ровать имена существительные по опреде-лённому грамма­тическому признаку. Выби-рать из ряда имён существительных имя существит. с опре­делённым признаком. | *6.03* | *7.03* |
| 96 | Подробное изложение повествователь-ного текста по данным вопросам с языко-вым анализом текста | Упр. 115  Р.т. упр 67-68 |  | Работать с повествовательным текстом: оп-ределять его тему и глав­ную мысль, подби-рать заголовок к тексту, определять части текста, со­ставлять ответы на данные вопро-сы, записывать составленный текст в соот-ветствии с вопросами. Проверять текст. | *7.03* | *10.03* |
| 97 | Работа над ошибками, допущенными в изложении.  **Контрольное списывание** Восстановле-ние деформированных предложений и текста | Упр. 114  Р.т. упр 69-70 |  | Анализировать свою письменную работу; работать над ошибками | *10.03* | *11.03* |
| 98 | ***Контрольный диктант № 8 по теме « Имя существительное»*** |  |  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий | *11.03* | *13.03* |
| 99 | Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном  **Контрольная проверочная работа по теме «Имя существительное»** | «Проверь себя» с.67  Р.т. упр 71-72 |  | Анализировать свою письменную работу; работать над ошибками Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» | *13.03* | *14.03* |
| **Глагол (11ч)** | | | | | |  |
| 100 | Глагол как часть речии его употреб-ление в речи (общее представление) | Упр. 116-119  Р.т. упр 73 | Синтаксическая функ-ция глагола в предложе-нии (чаще всего являет-ся сказуемым). | Распознавать глагол среди других частей ре-чи по обобщённому лекси­ческому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. | *14.03* | *17.03* |
| 101 | Упражнения в распознавании глаголов. Роль глаголов в речи | Упр. 120-123  Р.т. упр 74-75 |  | Классифицировать глаголы по вопросам.  Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значе­ниях. | *17.03* | *18.03* |
| 102 | Упражнения в различении глаголов. Восстановление деформированного текста | Упр. 124-126  Р.т. упр 76 |  | Определять, каким членом предложения является глагол в предложе­нии.  Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. | *18.03* | *20.03* |
| 103 | Составление рассказа по репро­дукции картины художника. А. К. Саврасова «Грачи прилете­ли» по данным вопросам, | Упр. 127  Р.т. упр 77-78 |  | Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилете­ли» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, со­ставлять (под руководством учи-теля) по картине рассказ, записывать рассказ. | 20.03 | 21.03 |
| 104 | Число глагола. Изменение глагола по числам. | Упр. 128-131  Р.т. упр 79 |  | Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зави­симости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе. Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём. | *21.03* | *1.04* |
| 105 | Правильное употребле­ние глаголов *(одеть и надеть)* в речи | Упр. 132-134  Р.т. упр 80 |  |  | *31.03* | *1.04* |
| 106 | Правописание частицы не с глаголом | Упр. 135-138  Р.т. упр 81 |  | Раздельно писать частицу не с глаголом *(не кричать).* | *1.04* | *3.04* |
|  | Обобщение знаний о глаголе | Упр. 139-141  Р.т. упр 82-83  «Проверь себя» с.85 | *(обедать),*  *обед* | Определять грамматические признаки гла-гола: число (единственное или множествен-ное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. |  |  |
| 107 | **Контрольный диктант № 9 по теме «Глагол» за 3 четверть** |  |  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» | *3.04* | *4.04* |
| 108 | Работа над ошибками. Восстановление текста с нару­шенным порядком предложений | Упр. 142-143,  Р.т. упр. 84-86 |  | Определять правильный порядок предложений, составлять текст, под­бирать к нему название и записывать составленный текст. | *4.04* | *7.04* |
| 109 | Текст-повествование и роль в нём глаголов. | Упр. 144, 146.147  Р.т. упр 85 | *магазин.* | Распознавать текст-повествование.  Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. | *7.04* | *8.04* |
|  | | | | | |  |
| 110 | *Развитие речи.* Составление текста-повествова­ния на предложенную тему, составление пись­менного ответа на один из вопросов к заданно­му тексту. | Упр. 145  Р.т. упр 87-89 |  | Составлять текст-повествование на предло-женную тему, находить нуж­ную информа-цию для ответа на вопрос к тексту и записы-вать ответ. | *8.04* | *8.04* |
| **Имя прилагательное (8 ч)** | | | | | |  |
| 111 | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. | Упр. 148-149  Р.т. упр 90-91 | Синтаксическая функция имени прилагательно­го в предложении. | Распознавать имя прилагательное среди дру-гих частей речи по обоб­щённому лексичес-кому значению и вопросу. Работать со стра-ничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия *имя прилага-тельное* и лексическим значением имён прилагательных. | *10.04* | *10.04* |
|  | Признаки, которые могут обозначать имена прилагательные | Упр. 150-151  Р.т. упр 93,100, |  | Анализировать высказывания русских писателей о русском языке. |  |  |
| 112 | Связь имен существительных с именами прилагательными в предложении и в словосочетании | Упр. 152-153  Р.т. упр 92,97 |  | Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных | *11.04* | *11.04* |
| 113 | Употребление в речи имен прилагательных, противоположных по значению | Упр. 154-155  Р.т. упр 94-95 |  | Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагатель­ному.  Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. | *14.04* | *14.04* |
|  | Упражнения в различении имен прилагательных среди однокоренных слов | Упр. 156-157  Р.т. упр 96, |  | Определять, каким членом предложения является имя прилагательное. Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики ка­честв, присущих людям и животным. |  |  |
| 114 | Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагатель­ного от формы числа имени существительного. | Упр. 158-159  Р.т. упр 102 |  | **Определять** число имён прилагательных, **распределять** имена прила­гательные в группы в зависимости от их числа, **изменять прилагатель­ные по числам.** | *15.04* | *15.04* |
|  | Употребление имен прилагательных в единственном и во множественном числе. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др. | Упр. 160-162 | *метро.*  *облако*  *(облачко),* | **Соблюдать** литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др. |  |  |
| 115 | Понятие о тексте-описании Роль имён прилагательных в тексте-описании.  Объяснительный диктант | Упр. 163 -168 | : | **Распознавать** текст-описание.  **Наблюдать** над ролью имён прилагательных в тексте-описании. | *17.04* | *17.04* |
| 116 | Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». | Упр. 170  Р.т. упр 98, |  | **Составлять** текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя). | *18.04* | *18.04* |
| 117 | Сравнение как одно из выразительных средств языка. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание до­машнего животного либо комнатного растения). | Упр. 169  Р.т. упр 103 |  | **Составлять** текст-описание на основе лич-ных наблюдений (коллектив­ное обсуждение плана подготовительной работы). | *21.04* | *21.04* |
|  | **Проверочная работа «Проверь себя»** | «Проверь себя «с.99  Р.т. 99,101 |  | Самостоятельная проверочная работа  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» |  |  |
| 118 | ***Контрольный диктант № 10 по теме «Имя прилагательное»*** |  |  | умения писать слова с изученными орфограммами, подбирать заголовок к тексту, составлять предложение на тему, распознавать изученные части речи | *22.04* | *22.04* |
| 119 | Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представ­ление) | Упр. 171-174  Р.т. упр 105-107 | *платок.* | Распознавать личные местоимения (в началь-ной форме) среди других слов и в предложе-нии. Различать местоимения и имена сущес. | *24.04* | *24.04* |
|  | Упражнения в распознавании местоиме-ний и в употреблении местоимений в речи | Упр. 175-176  Р.т. упр 105-107 |  | различать местоимения, правильно употреб-лять их в речи, совершенствовать навык написания слов с изученными орфограммами |  |  |
| 120 | Редактирование текста с повторяющимися име­нами существительными.  Составление текста из предложений с нарушен­ной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога. | Упр. 177-179 |  | Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.  Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, запи­сывать составленный текст. Составлять по рисункам диалоги. На-ходить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях. | *25.04* | *25.04* |
| 121 | Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения. | Упр. 180  Р.т. упр 108-109 |  | Распознавать текст-рассуждение.  Создавать устные и письменные тексты-рассуждения. | *28.04* | *28.04* |
| 122 | Обучающее изложение текста-рассужде-ния, воспринятого зрительно | Упр. 181-82 |  | Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям. | *29.04* | *29.04* |
| 123 | **Проверочная работа «Проверь себя»** | «Проверь себя с.107  Р.т. упр 110-111 |  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» | *1.05* | *5.05* |
| 124 | Предлог как часть речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлога-ми. | Упр. 183-184  Р.т. упр 112-113 |  | Узнавать предлоги в устной и письменной речи. | *5.05* | *6.05* |
| 125 | Раздельное написание предлогов со словами. Функция предлогов в речи | Упр. 185-186  Р.т. упр 114 |  | Правильно употреблять предлоги в речи *(прийти из школы).*  Раздельно писать предлоги со словами. | *6.05* | *8.05* |
| 126 | Правописание предлогов с именами существи­тельными. | Упр. 187-190  Р.т. упр 115 | *апрель,* | Правильно употреблять предлоги в речи  Раздельно писать предлоги со словами. | *8.05* | *12.05* |
| 127 | Редактирование текста: восстановление деформированного повествовательного текста по рассказу Б. Житкова «Храбрый утенок» | Упр. 191-192 | *шёл* | Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествова­тельный текст. | *12.05* | *13.05* |
| 128 | Контрольный диктант № 11 за 2 класс |  |  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий | *13.05* | *15.05* |
| 129 | Работа над ошибками. Обобщение знаний о частях речи **Проверочная работа «Проверь себя»** | «Проверь себя» с.113  Р.т.упр.117-118 |  | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» | ***15.05*** | ***16.05*** |
| 130 | **Повторение (7 ч)**  Виды текстов. Обобщение знаний о признаках, по которым можно различить текст. Упражнения в создании текстов разного типа: | Упр. 193-195  Р.т. упр 119-122 |  | Рассматривать репродукцию картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, со­ставлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ. | **16.05** | **19.05** |
|  | Предложение. Знаки препинания в конце предложений | Упр. 196-198  Р.т. упр 123 |  | Обобщение знаний о предложении Правильно оформлять предложение в письменной речи. Признаки предложения и использование в речи. |  |  |
| 131 | Главные члены предложения их распознавание. Распространение предложений второстепенными членами. Связь слов в предложении | Упр. 199 -202  Р.т. упр 124-126 |  | Понятия *«подлежащее», «сказуемое»,* составление предложений.  Распространённое и нераспространённое предложение | *19.05* | *20.05* |
| 132 | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы. | Упр. 203-207  Р.т. упр 127-128 |  | лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы. | *20.05* | *22.05* |
| 133 | Части речи и различение их признаков. Роль частей речи в нашей речи. Разбор слова как части речи | Упр. 208-210  Р.т. упр 129-130 |  | Различать части речи по вопросу и значению, употребление в речи | *22.05* | *23.05* |
| 134 | Части речи их различение. Разбор слова как части речи | Упр. 211-215  Р.т. упр 131-132 |  | Различать части речи по вопросу и значению, употребление в речи | *23.05* | *26.05* |
| 135 | **Контрольное списывание текста** | Р.т. упр 133-134 |  | Различать части речи по вопросу и значению, употребление в речи | *25.05* | *27.05* |
| 136 | Звуки и буквы. Алфавит. Звуко-бук-венный разбор слов | Упр. 216-225  Р.т. упр 136 |  | Различать звуки и буквы, деление на слоги, перенос слов |  | *29.05* |