**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад общеразвивающего вида № 84»**

**Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан**

**«Вместо кисти - ладошка.**

**Возможности пальчикового рисования»**

**(консультация для родителей)**

**Составила:**

**воспитатель МБДОУ №84**

**Ахмадиева Г.Р.**

**г. Нижнекамск**

**Республика Татарстан**

**2014год**

Самый доступный способ развить творческое начало у ребенка - заинтересовать его рисованием. В процессе творчества у ребенка  развивается воображение, образное мышление и  вкус.

Маленьким художникам очень понравятся рисование пальчиками и ладошками.

Впервые методика «Рисование пальцем» была описана в 1932 году, а в наше время пальчиковое рисование приобрело особой популярности. На выставках, в музеях, галереях мы можем увидеть картины, нарисованные при помощи только пальцев рук. Думали ли Вы о том, что Вы сами можете создать свой шедевр? Хотели бы вместе со своим малышом нарисовать неповторимую картину? Для этого у Вас имеется весомая предпосылка - пять пальцев на правой руке и пять на левой. Что еще необходимо? Лист бумаги и краски.

Для рисования пальчиками краски желательно использовать специальные - для пальчикового рисования. Также необходимо определить место, где ребенок будет заниматься творчеством, и не менять его, чтоб он приучался к определенному порядку в доме. После каждого сеанса рисование занимайтесь уборкой только вместе с крохой - это научит его быть аккуратным и соблюдать правила.

С помощью пальчиковых красок ребенок получает представление о том, что такое цвет, какие бывают цвета, а также о том, что смешивая две разные краски, можно получить совершенно новый цвет.

Специальные пальчиковые краски безопасны для здоровья малышей, так как не содержат вредных компонентов. Этими красками можно рисовать не только на бумаге, но и на картоне, стекле, даже на теле. А они хорошо смываются с любых поверхностей и легко отстирываются.

Какое значение имеет пальчиковое рисование для ребенка? Пальчиковая живопись способствует раннему развитию творческих способностей. Не только потому, что ребенок учится рисовать, а потому, что он учится самовыражаться, передавать свои ощущения и впечатления.

Развитие мелкой моторики руки, концентрации внимания, координации движений под зрительным контролем, подготовка к будущему письму, сплочение отношений в системе «Ребенок-Взрослый» - результат захватывающего процесса рисования ребенка с мамой (папой, бабушкой, дедушкой).

Как можно рисовать пальчиками?

Существует несколько техник пальчикового рисования:

Рисуем **полураскрытым кулачком**, например, так можем рисовать радугу, холмы, бананы и т. п.Рисуем **ладошкой,** при этом пальчики могут быть сомкнуты (бабочка - вертикально прикладываем к бумаге две разукрашенные ладошки, рыбка - одна ладошка, приложенная к бумаге горизонтально);

Рисуем **пальчиками**, а именно: кончиками пальцев ставим точечки (так можно нарисовать гусеницу, виноград, рябину или раскрашивать этой техникой обычную раскраску), проводим пальчиками линии (так хорошо рисовать геометрические фигуры), прикладываем пальчики (раскрасим 1-2 пальчика и приложим их к бумаге - выйдут кустики, деревья, звездочки), соберем пальчики в пучок (и получим цветы и зимние снежинки);

Рисуем **кулачком** со стороны большого пальчика (выйдут красивые розы, ракушки, улитки).

Для рисования пальчиками, прекрасно подойдут баночки, в которых, обычно, пальчиковые краски и продаются. Всей ручкой ребенок  в них залезть не сможет, поэтому, будет брать краски именно пальчиками.

Пальчиками, можно оставлять следы, как ладошками, можно рисовать узоры, или простые «каракули» - все равно будет получаться очень красиво и необычно.

Попробуйте обмакнуть каждый пальчик ребенка в разную краску и провести сразу

всеми по бумаге, обычно, дети в восторге от такого разноцветного шедевра. Ещё один вариант, когда мама рисует что-либо на бумаге, а ребенок его раскрашивает.

Данный вид рисования хорошо развивает мелкую моторику, что влияет не только на умение ребенка использовать свои ручки, но и способствует развитию речи. Как? Дело в том, что центр, отвечающий за движения, расположен в коре головного мозга совсем рядом с речевым центром, и когда начинает работать первый, он заставляет трудиться и второй.

Рисование пальчиками  - это хороший рефлекторный массаж. На ладонях находятся определенные точки, которые связаны со всеми органами тела. Массажируя эти точки, можно добиться улучшения состояния организма в целом.

Рисуя, ребенок учится строить «причинно-следственная» связи, учится логически мыслить. Так, он замечает, что после того, как провести пальчиком по белому листу, на нем появляются интересные рисунки.

Рисуем ладошками.

Для этого лучше налить слегка разведенные водой краски в пластиковые тарелочки,

чтобы ребенку было удобно окунать ладошку в краску. На бумаге можно делать отпечатки ладони, проводить ладонью разные линии, закрашивать большие поверхности. Если рисуете в альбоме, то под отпечатком ладошки на память можно поставить дату или возраст ребенка. Ладошкой можно мазать, рисовать и печатать любые абстракции, наслаждаясь цветом или создавать сюжетные картины. По-разному поворачивая ручки, и дорисовывая к отпечаткам недостающие элементы, можно воплотить любые задумки.

**Но если ребенок откажется рисовать**, не захочет пачкать пальчики, спешит помыть руки - это говорит о том, что он внутренне зажат, возможно, имеются проблемы в психическом развитии (страхи, тревожность) или родители слишком опекают малыша, либо, наоборот, ему не хватает ласки, общения. В любом случае стоит обратить внимание на отношение ребенка к пальчиковым краскам. Занимаясь со своим ребенком рисованием, Вы развиваете новую личность, ведь этот увлекательный процесс способствует развитию мелкой моторики, воображения, творческих способностей, художественных способностей, формирует чувство цвета, величины и формы. Не пропустите такое увлекательное занятие! А самое главное это еще одна возможность совместной деятельности.

Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет детей, а наоборот вызывает стремление заниматься таким интересным делом.

Дети, вообще, намного гениальнее взрослых, потому, как их мозг еще не забит стереотипами, внутренними и внешними установками.

Детки дают волю своей безграничной фантазии. И краски они, как правило, используют яркие, жизнерадостные. Красота!

Давая ребенку все ощутить и попробовать самому, мы расширяем границы его познания, творческие горизонты. Ведь испачканного краской ребенка легко отмыть водой с мылом или влажной салфеткой, а подавленное в детстве желание творить может уже никогда не проснуться.

Объединяйте техники и создавайте свои шедевры!!! Не забывайте хвалить маленького художника и сделайте на память альбом пальчикового рисования!