**Вместе учимся говорить красиво**

Практически у всех дошкольников встречаются недостатки произношения одного или нескольких звуков, большинство из которых носят временный, непостоянный характер. Они обусловлены тем, что у ребенка этого возраста еще недостаточно хорошо функционируют центральный слуховой и речевой аппараты. Связь между ними недостаточно выработана и прочна, мышцы речевого аппарата еще слабо натренированы. Все это приводит к тому, что движения речевых органов ребенка еще недостаточно четки и согласованы, звуки недостаточно четко различаются на слух. Поэтому в дошкольном возрасте большую роль играет целенаправленное развитие речевого слуха, речевого дыхания, подвижности речевых органов и умения владеть ими.

***Развитие речевого дыхания***

Целью упражнений на развитие речевого дыхания является выработка длительной направленной воздушной струи, необходимой для правильного произношения многих звуков.

**«Чей пароход лучше гудит?»** Возьмите стеклянный пузырек высотой примерно 7 см, диаметром горлышка 1-1,5 см или любой другой подходящий предмет. Поднесите его к губам и подуйте. «Послушай, как гудит пузырек. Как настоящий пароход. А у тебя получится пароход? Интересно, чей пароход будет громче гудеть, твой или мой? А чей дольше?» Следует помнить: чтобы пузырек загудел, нижняя губа должна слегка касаться края его горлышка. Струя воздуха должна быть сильной и выходить посередине. Только не дуйте слишком долго (больше 2-3 секунд), а то закружится голова.

**«Капитаны»** Опустите в таз с водой бумажные кораблики и предложите ребенку покататься на кораблике из одного города в другой. Чтобы кораблик двигался, нужно на него дуть не торопясь, сложив губы трубочкой. Но вот налетает порывистый ветер – губы складываются, как для звука [п].

Также способствуют развитию речевого дыхания свистульки, игрушечные дудочки, губные гармошки, надувание шариков и резиновых игрушек.

**Развитие слухового внимания**

**«Угадай, где звенит!»** Для игры понадобится колокольчик, погремушка или просто связка ключей. «Ты сейчас зажмурься и слушай внимательно. Я отойду в угол комнаты и там позвоню в колокольчик, а колокольчик спрячу в том месте, где звонила. Запомни, где звонил колокольчик и потом найди его». Неплох было бы меняться с ребенком – он звенит, а Вы ищите.

**«Что звучит?»** Познакомьте ребенка с тем, как звучат предметы из различных материалов (стекла, дерева, металла), постучав по ним. Пусть ребенок сам постучит и запомнит звуки. После этого завяжите ему глаза и повторите процедуру. Предложите угадать, что он услышал. А теперь поменяйтесь ролями с ребенком.

**«Скажи, что ты слышишь»** Познакомьте ребенка закрыть глаза, внимательно послушать и определить, какие звуки он услышал (щебет птиц, сигнал машины, шорох падающих листьев, разговор прохожих и т.д.). Можно посоревноваться, кто больше услышал разных звуков. Игру хорошо проводить на прогулке.

***Упражнения для укрепления мышц речевого аппарата***

Каждое упражнение выполняется перед зеркалом 3-5 раз по 5-10 секунд, весь комплекс 3-5 раз в день по 6-7 минут.

**«Лягушка»** - удерживание губ в улыбке, как бы беззвучно произнося звук [и]. Передние верхние и нижние зубы обнажены.

Как веселые лягушки

Тянем губки прямо к ушкам.

Потянули – перестали.

И нисколько не устали.

**«Слон»** - вытягивание губ вперед трубочкой, как бы беззвучно произнося звук [у].

Подражаю я слону –

Губы хоботом тяну.

А теперь их отпускаю

И на место возвращаю.

 **«Лягушка – слон»** - чередование положения губ: в улыбке – трубочке. Упражнение выполняется ритмично, под счет.

**«Рыбка»** - спокойное широкое открывание и закрывание рта. Упражнение выполняется ритмично, под счет.

**«Качели»** - рот широко открыт, губы в улыбке. Ритмично меняется положение языка: 1) кончик языка за верхними резцами; 2) кончик языка за нижними резцами. Двигается только язык, а не подбородок!

**«Часики»** - рот приоткрыт, губы растянуты в улыбке, кончик языка поочередно касается то левого, то правого угла рта. Упражнение выполняется ритмично, под счет. Подбородок не двигается!

**«Лопаточка»** - рот приоткрыт, губы растянуты в улыбке, широкий, расслабленный язык лежит на нижней губе. Такое положение удерживается 5-10 секунд. Если язычок не хочет расслабиться, можно похлопать его верхней губой, произнося при этом «пя-пя-пя».

**«Иголочка»** - рот приоткрыт, губы растянуты в улыбке, высунуть изо рта узкий напряженный язык. Удерживать 5-10 секунд.

**«Лопаточка-иголочка»** - чередование положений языка: широкий – узкий. Упражнение выполнять ритмично, под счет.

**«Горка»** - рот широко открыт, губы слегка в улыбке. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка языка выгнута дугой. Удерживать 5-10 секунд. Затем верхние передние зубы с легким нажимом проводят по спинке языка от середины к кончику.

Спинка язычка сейчас

Станет горочкой у нас.

Скатываются зубки с горочки.

**«Постучимся в дверку»** - рот широко открыт, губы слегка в улыбке, кончик языка упирается в нижние зубы, спинка языка выгнута дугой. Чередовать следующие движения: отодвигать язык в глубь рта и приближать к передним нижним зубам. Упражнение выполняется ритмично, под счет.