



ОТ МАЛОГО ДО БОЛИКОГО

В ГЛАВНОМ-ЕДИНСТВЕ, ВО ВТОРОУСТОПНИНОМ-СВЕБЕЛА, ВО ВСЕМ-ЛЮБОВЬ
(СВЯТЫТСАЛЬ АРГУСТИН)

Выпуск №2 февраль 2015 год СОШ №14

Читайте в выпуске:

- 1. Встреча учеников и педагогического коллектива школы с Владыкой Павлом, митрополитом Ханты-Мансийским и Сургутским, Владыкой Фотием, епископом Югорским и Няганским 2 - 4 стр.*
- 2. Встреча педагогов города с протоиереем Артемием Владимировым 5 - 8 стр.*

**Встреча учеников и педагогического коллектива школы
с Владыкой Павлом, митрополитом Ханты-Мансийским и Сургутским,
Владыкой Фотием, епископом Югорским и Няганским**



27 февраля нашу школу посетили митрополит Ханты-Мансийский и Сургутский Павел и епископ Югорский и Няганский Фотий. На крыльце школы гостей встретили по русскому обычаю хлебом и солью.

На встрече присутствовали глава города Нефедьев Владимир Александрович и глава Администрации города Дакукина



Римма Кадимовна, председатель Комитета образования и науки г. Нягани Плесовских Татьяна Степановна.





"Сегодня нам выпала великая честь вновь встречать в стенах нашей школы высоких гостей. Эта встреча останется в ваших сердцах и в истории города.

Владыко Павел и Владыко Фотий, позвольте мне зачитать поздравления в связи с великим событием образования Митрополии.

"Ваше высокопреосвященство, дорогой Владыко Павел и Ваше преосвященство, дорогой Владыко Фотий. С великим трепетом и радостью мы вступаем вместе с вами в новый этап истории православия в нашем родном Югорском крае. Образование Ханты-Мансийской Митрополии - это возможность объединить усилия духовенства, общественности и правительства округа. Создать условия для укрепления духовно-нравственных традиций нашего Отечества.



8 сентября 2013 года в этом зале состоялся праздничный концерт, посвящённый 1025 - летию Крещения Руси. И Вы, Владыко, поздравляли нас с этим событием.

2014 год. На светлой седмице, в первый день, после богослужения в храме, мы продолжили встречу в нашей школе. Впервые так празднично прошла у нас Пасха, пасхальный фестиваль.

По велению души Вы избрали нелёгкий, но благословенный путь несения людям слова Божьего. Жертвенно, с искренней верой Вы передаёте свет Евангельской истины. Эту истину должны и мы, учителя, донести до своих учеников.

Мы вместе должны потрудиться, воспитывая наших детей в милосердии, добрыми, трудолюбивыми, способными уклониться от зла и сотворить благое.

Желаем Вам, дорогие архипастыри, духовной крепости, телесного здоровья, мудрости, терпения и щедрой помощи Божьей в Вашем служении на благо святой церкви, на благо святой России".

Владыка Павел уже 6 раз посетил нашу школу. Позвольте мне несколько слов сказать об этих встречах.

"Первая встреча состоялась **11 ноября 2011** года на презентации программы "**Школа возрождения**",



на которой мы награждали лучших педагогов, преподающих основы православной культуры.

В 2012 году, в праздничный день 8 марта, после Божественной литургии, мы вновь встретились в нашем зале, на встрече присутствовали и родители наших учеников. Мы показывали творческий отчёт и награждали школьников, активно участвующих в реализации программы

"Школа возрождения"

В этот же день Вы, Владыко, освятили место под строительство часовни на территории нашей школы.

В сентябре этого года мы заложили фундамент нашей часовни. Сейчас он уже окреп, и мы надеемся, что с новыми силами, с весенней радостью мы продолжим строительство часовни. Мы надеемся, что наша мечта обязательно сбудется, и первую литургию, Владыко, Вы будете служить вместе с нами.

Надеемся, что Владыка Фотий станет у нас частым гостем и, объединив усилия, мы будем вместе: «сеять разумное, доброе, вечное».

Из приветственного слова директора школы Савельевой Е. Т.



После торжественной церемонии гости посетили школьный музей "Русская изба"



Встреча педагогов города с протоиереем Артемием Владимировым



Протоиерей Артемий Владимирович Владимиров служит в храме Всех Святых с момента его открытия (30 марта 1991 года). В настоящее время является Духовником и старшим священником Алексеевского ставропигиального женского монастыря г. Москвы. Протоиерей Артемий является членом Союза писателей России. Преподает в Православном Свято-Тихоновском гуманитарном университете и Российском Православном университете. Батюшка также является заместителем декана факультета Православной культуры Академии ракетных войск стратегического назначения, батюшке присвоено звание почетного профессора факультета православной культуры. Протоиерей Артемий является членом Патриаршей комиссии по вопросам семьи, защиты материнства и детства; членом Миссионерской комиссии при Епархиальном совете г. Москвы.

Встреча началась с исполнения песни учениками нашей школы, посвящённой великой женщине, княгине Елизавете.

**...Елизавета, Елизавета,
Ты, словно ангел, хороша
И кротость в образе прекрасном
Ты светоносная душа...**

"Мне очень отраднo, дорогие друзья, принять приглашение, посетить дотолe неизвестный мне город, из которого я уже решил не уезжать.

Нам отпущено не так много времени, но это и хорошо, потому что педагоги - народ немножко уставший от совещаний, необходимости бесконечно повышать свою квалификацию и поэтому на нашей встрече будет мыслям просторно, а словам тесно. Только что в Москве состоялось представление моей книги "Учительство", посвященное первым годам моей педагогической деятельности. Окончив Московский университет, филологический факультет, вместе со своей будущей супругой в 1983 году мы вышли на педагогическую стезю и до сих пор с нее не сходим. Нашу встречу я решил назвать нестандартным образом

"Об учителе, которого дети не забудут никогда".

Я вспоминаю собственную школу с уклоном на углубленное изучение английского, это были 70-е годы, школа как будто бы элитная в центре Москвы. Нас трое сыновей у мамочки, мама всю жизнь преподавала физику в Московском энергетическом институте. С четвертого класса я поступил в школу, где, в общем-то, не было у мамы со мной больших проблем, по философии я «хорошист», учился на «четыре» и «пять», иногда и учителя тоже хорошо относились ко мне... И вот сейчас, оглядываясь с высоты птичьего полета на прошлое, я вспоминаю, чей образ из учителей остался у меня в памяти, и я вижу, что немного было таких учителей, которые действительно способны были прикоснуться к детской душе.



Большинство из них "скользили" взором по детским лицам, прекрасно выполняли учебный план, они владели аудиторией, вопросы дисциплины и не стояли тогда, страна жила одним ритмом. Совсем немного было учителей, которые ставили бы перед собой некую сверхзадачу, помимо выставления четвертных отметок. Может, некоторые имели внутреннюю психологическую установку идти нестандартным путем, чужие дети как свои, умели ниточки живого общения каким-то образом завязать и действовали не по режиму экономкласса. Сейчас вся страна и мы живем в режиме экономкласса, сделал дело - гуляй смело. Мы оказываем образовательные услуги. Между тем, я думаю, сверхзадача педагога - жить, трудиться и работать на износ, у нас такая беспокойная профессия. Мне кажется, что педагоги немножко сродни поэтам, а поэты, как в свое время говорил Андрей Вознесенский, все время большим пальцем бьются об острые углы, для них в малости открывается великое. И, конечно, выгорание всего страшнее для учителей. Представители социальных профессий сегодня выгорают, когда после 20 лет титанической деятельности превращаются в героиню фильма "Марья-искусница".

И перед нами, педагогами сегодняшнего дня, В.В. Путин ставит некую сверхзадачу: "Сегодня всё должно вертеться в школе не вокруг новых технологий, а вокруг учителя, которому есть что сказать, который всегда разрабатывает свой авторский курс, всегда учится". Наша сверхзадача - любовь, соединенная с профессионализмом, чуть-чуть продлить и оживить эти чудосочные растения с ослабленным фотосинтезом. Дети современные напоминают Кая снежного королевства. И дай Бог, чтобы в нас, педагогах, было что-то от Герды.

Думается, что педагог - это человек, который способен ощущать эти сердечные импульсы. Мы педагоги иногда посредством «колов» и «двоек» устанавливаем дистанцию между нами и детьми, это, безусловно, сдача позиций. Педагог входит в затяжной конфликт, теряется теплота, доверие, а главное, уходит радость. Я думаю, что сверхзадача - это с Божьей помощью установить ту атмосферу радости общения, когда ученики и педагог будут взаимноинтересны друг другу, когда дети не материал для подработки, а действительно личности.



Педагог это не тот, кто искусственно будет раскрывать бутон по лепесткам, педагог - это садовник, его дело удалять всякую мошку и удобрять почву, создавать возможно тепличные условия, чтобы растение, пробившись, потянулось к источнику света. И опыт показывает, что на уроке часто присутствует всё, что должно быть: план поставлен, задача сформулирована, карточки с заданиями розданы, работает весь класс. Конечно, современных детей заставить работать умом и сердцем - это огромный успех. Если ты трудишься спустя рукава, тут и хандра может напасть, а когда ты искришься энергией и заражаешь детей своим стремлением познавать и созидать, у них как раз радость познания пробуждается. И все-таки часто видишь, что педагог, прекрасно владея материалом и методикой, почему-то не чувствует главного, а главное - это радость, что нам вообще доверили детей, дети бесконечно глубоки и интересны. Думаю, вот та, психологическая установка, которая всегда будет иметь успех, а успех наш заключается в том, чтобы ненавязчиво, с теплом души, встречая детей и гиперактивных, и индиго, и замедленных, и расслабленных - все - таки помочь им встать на путь самостоятельного поиска, научиться делать собственный выбор. Мы, педагоги, должны работать на опережение и не бояться заглядывать



в завтрашний день.

На мой взгляд, с детьми можно обо всем говорить, но так, чтобы не повреждать ядра личности, не нарушать закон возрастной психологии. Если в сердце педагога открытость, благородство, великодушие, радость общения, ему Бог даст деликатность, умение, мягкость и твердость так, чтоб дети действительно восприняли импульс.

Я хотел бы представить Вам свою книгу. Желая быть искренним, я пишу не только о победах, но и о поражениях, человеку свойственно ошибаться. Анализируя свои пробы и ошибки, мы мало-помалу дорастаем до побед. Сегодня педагоги не должны бояться общаться с детьми, используя слово. Общение с детьми никогда не будет живым, если мы будем прятаться за экраны и не освоим в себе дар рассказчика. Родители, которые читают детям перед сном, достойны памятника. Замечено, что если родители читают поэзию и классику, то у детей меняется языковое мышление, внутренний мир.

Недовольство собой и умение критически оценивать плоды собственных трудов, делая правильные выводы из допущенных ошибок, - первые союзники педагога. Мало - помалу у работающего над собой учителя развивается психологизм - способность чувствовать, понимать слушателя, приравниваться к особенностям восприятия, чтобы доставить их душам пользу. Нехорошо то упоение и сомнительное вдохновение, которое препятствует оратору смотреть на себя со стороны, оно уподобляет его грузному бегемоту,двигающемуся сквозь заросли и разрушающего все на своем пути. Напротив, искусство легкого непринужденного общения, умение незаметно прикоснуться к струнам человеческой души, не порвав при этом ни одной - вот педагогический идеал. Он предполагает у учителя абсолютную искренность и ту теплую сердечность, которые не покупаются и не продаются.

Как - то в Московскую духовную академию приехал целый "полк" десятилетних мальчиков и девочек. Мне было поручено познакомить их с нашим Покровским храмом. Подойдя к дверям, ведущим в вестибюль здания, я не спешил пропускать школьников к помещениям храма, а обратил их внимание на урну, покрашенную серебряной краской.

А знаете ли вы, для чего она здесь стоит? Только не спешите говорить для фантиков или палочек от эскимо. У нас, в духовной академии - я перевел взгляд на купол храма - никто не бросает на землю даже автобусные билетки. Так вот, дорогие мои, входить в храм Божий можно только с чистым сердцем. Но как освободиться от нехороших делишек, словечек, тем паче от таких вещей, как вранье, лень, воровство. Вам с этим приходилось сталкиваться в жизни?

- Да, приходилось, - услышались искренние детские признания.

- А вот если бывало, то давайте, тихонечко проходя в храм этой дверью, извлечем из-за пазухи все грешки и дурные привычки, от которых вам хотелось бы избавиться, одним решительным движением вы должны их кинуть в специально приготовленную емкость - я вновь показал детям на урну. Опустив руку в нагрудный карман плаща, я первым бросил в нее нечто. Нужно было видеть, как серьезно отнеслись к этому школьники, некоторые даже пропускали других вперед, чтобы получше подготовиться к очистительной процедуре. Но каково было мое удивление, когда советские учительницы, это был 86 год, сделали тоже самое и, облегченно вздохнув, последними вошли в здание. Сняв верхнюю одежду в вестибюле, мы должны были подняться по ступенькам в храм.

- Будьте внимательны, дорогие друзья, это непростые ступеньки, как и все у нас в академии, ступать по ним следует очень внимательно и осторожно. Каждая ступенька соответствует тому или иному нравственному качеству или добродетели, которые Бог нам сегодня хочет даровать.



Уже в храме один подросток обратил мое внимание на другую, винтообразную лестницу, ведущую вверх.

- Батюшка Артемий, а куда ведёт эта лестница?

- А ты как думаешь?

(Это называется эвристический метод, пусть ребенок сам соображает).

- На небо, - трепетно и серьезно ответил мальчик.

- Да, ты совершенно прав, только вход туда не для всех.

- А можно мне сейчас подняться по ней?

- Я бы пустил тебя, но нужно одобрение мамы.

Впоследствии дети написали сочинения на тему "Как мы ездили в Троице - Сергиеву лавру".

Появившись во второй раз, учительница привезла мне работу моего собеседника. Мне запомнилось из нее следующее: "Священник показал нам в Храме лестницу, которая ведет в рай. Он посоветовал мне взять разрешение у родителей. Мама сказала мне, что еще рано об этом думать. По окончании школы, я обязательно сюда приеду и поступлю в семинарию, тогда мне уже можно будет подняться по лестнице, ведущей прямо на небо".



Экскурсия по школьному музею "Русская изба"

