Литературное чтение 3 класс

Тема урока: А.П. Платонов «Цветок на земле»

Цель урока: Формировать умение составлять характеристику герою по плану с опорой на текст. Формировать умение осознанно, грамотно, выразительно читать произведение. Создать собственный образ героя с использованием открытых читателями изобразительных средств. Развивать умение анализировать текст, выделять главное и существенное, понимать замысел писателя. Духовно-нравственное развитие учащихся. Воспитывать уважение к пожилым людям.

Тип урока: Комбинированный урок

Используемые учебники и учебные пособия:

Л.Ф. Климанова "Литературное чтение" М:Просвещение,2007

Используемое оборудование:

Компьютер, проектор, колонки, презентация.

Краткое описание: Второй урок по теме А.П. Платонов "Цветок на Земле" в 3 классе

Ход урока.

**1.Организационный момент.**

Просмотр слайд-презентации «Школьный цветник». Слайды с 1 по 9.

- Какие цветы привлекли ваше внимание? Чем?

Актуализация опорных знаний.

- Как вы думаете, почему мы начали урок с просмотра цветов с нашего участка?

- Почему в нашей школе мы выращиваем такие разные цветы?

- Как вы думаете, почему автор не дал точного описания цветку? (Он считал главным не его внешний вид, а то, что он делает: из праха делает жизнь)

**2. Изучение нового материала**

Составление характеристики героя.

- Вы дома перечитали текст и выбрали все места, описывающие Афоню.

Давайте составим характеристику Афони.

- Откройте план характеристики героя (в папочке с памятками).

План характеристики героя.

Имя героя, его место жительства.

Действия и поступки, совершаемые героем.

Опишите внешность и характер героя.

Отношение автора к герою.

Ваше отношение к герою.

- С чего начнём?

(Афоня жил в деревне с мамой и дедушкой. Его папа был на войне.)

- В какой части рассказа мы найдём больше всего о поступках Афони?

(в последней, восьмой)

- Перечислите его поступки.

- Что можете сказать о внешности мальчика?

- А каким вы его себе представляете?

- Как вы думаете, что ценил автор в людях, если не придавал значения их внешности? (ценил внутреннюю красоту)

- Что вы можете сказать о характере Афони?

(добрый, понятливый, вдумчивый, упрямый, упорный, настойчивый, любознательный)

- Как вы считаете, как относился автор к герою?

(с симпатией, он сказал про него маленький Афоня, добрый внук)

- Выскажите словесно своё отношение к герою рассказа?

**3. Физкультминутка (под музыкальное сопровождение).**

**4. Постановка новой учебной задачи и ход её решения**.

- Кто из вас был внимателен, на протяжении какого времени описываются события в рассказе? (Один день с утра и до вечера)

- Хорошо, мы с вами дали характеристику Афоне, каким он был уже в конце рассказа, вечером. А давайте-ка вернёмся в самое начало и проследим за ним с утра того дня, до конца рассказа.

Подготовка к пересказу текста.

- Откройте план рассказа, который у нас получился на прошлом уроке.

План.

Скучно Афоне жить на свете.

Дед Тит.

Опять скучно жить на свете.

Проснулся ненадолго.

На печи рядом с дедом.

Пошли «белый свет пытать».

Цветок – труженик, он из смерти работает жизнь…

Гребешок для деда.

- Как вёл себя мальчик в 1 части? Найдите и прочитайте в тексте. (Не давал деду спать)

- А дальше? Зачитайте. (Слонялся вокруг стола без дела, смотрел на мух, на пустую улицу, на часы…)

- А что было потом? (снова назойливо тормошил деда разговорами)

- Словами он его не поднял, что же он сделал? (залез на печь и уморился его будить – сам заснул)

- А, проснувшись, что он ещё сделал на вред деду? (Остановил часы, которые баюкали деда)

- Так каким же был Афоня в начале того дня? (очень назойливым, даже вредным мальчиком, не дающим покоя старому деду)

Мы увидели его сейчас совсем не таким, какой он в конце дня.

Так, что же такое произошло с мальчиком, что он так изменился за несколько мгновений? (Он узнал от деда удивительное чудо, главное дело. Труд делает жизнь, создаёт её)

Вывод

Откройте 7 часть рассказа. Давайте ещё раз перечитаем объяснение деда. (с.134 верх до слов …мы хлебу расти помогаем)

Обобщающий слайд №10 на экране.

«Цветок – символ вечности, высокое духовное творение созидает из праха жизнь»

- Прочитайте последний абзац текста. Почему автор закончил именно такими строками свой рассказ?

Обобщающий слайд №11 на экране.

«Цветок, когда отцветает, даёт семя. Внук – продолжение жизни. Человек остаётся в поколениях в своих детях, внуках, правнуках»

**5. Заключительный этап.**

1). Расскажите, когда вы с родителями работали над древом своего рода, до какого поколения вы дошли.

2). Вспомните, что вы писали о своих дедушках и бабушках. (Дети зачитывают свои рассказы о дедушках (отрывки из воспоминаний), которые писали во время составления генеалогического древа своей семьи.)

3). Мне бы хотелось, чтобы Андрей Платонович Платонов запомнился вам, потому что писателем он был необыкновенным.

Слайд №12.

«Андрею Платонову никогда не было скучно. Ведь скучно бывает тогда, когда человек ещё не умеет по- настоящему видеть людей, природу, вещи и даже самого себя».

- Согласны ли вы с этим утверждением?

Слайд №13.

- Прочитайте внимательно эти слова.

«Для Платонова особенно дорога мысль, что жизнь не есть стремление к удовольствиям, но трудное и радостное дело, - дело, которому нужно отдать все силы ума и души.»

- Подумайте над этими словами. /Дети обдумывают ответ под «Вальс цветов» из балета П.И. Чайковского «Щелкунчик» /

- Согласны ли вы с писателем?

- Можно ли работать не в полную силу и без души?

**6. Итог урока.**

- Что нового, интересного вы узнали на уроке?

- Что вам особенно понравилось?

- Что осталось непонятным?

Оценки за работу на уроке. (За выборочное чтение)

Домашнее задание.

Пересказ рассказа по плану, с.129-136.