**Конспект занятия по музыке в подготовительной группе
«Музыкальный рисунок»**

*Рисование музыки*

*Если представить, что звукам соответствуют определенные цвета, а сочетаниям звуков-определенные пятна, то можно нарисовать музыку в виде свободного изображения линий, пятен. При этом эстетические ощущения приблизят детей миру музыки и научат воспринимать и ощущать искусство изнутри.*

**Тема: «Музыкальный рисунок»**

**Цели занятия:**

1. Развивать чувство цвета посредством музыки и рисования.

2. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности(темп, динамику, ритм,.)

3. Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовыми линиями.

Материал для занятия: альбомные листы, набор гуашевых красок, кисти, стаканчики с водой.

**Ход занятия**

Дети заходят в зал под музыку « Во поле береза стояла» хороводным шагом, останавливаются, поворачиваются к гостям, здороваются и садятся на стульчики.

**Муз. Рук.** Здравствуй те, ребята!

**Ответ детей:**

Музыкальное упражнение на правильную осанку.

Упражнение на дыхание: «Цветок»

Упражнение - распевание:

1. «Лиса»
2. На артикуляцию «Дуг-диг, даг-диг»

**Муз. Рук.** Сейчас мы с вами будем слушать музыкальное произведение, которое называется «Утро», а написал это произведение композитор Эдвард Григ.

**Муз.Рук.** Ребята, что вы услышали и что себе представили, слушая звуки природы?

**Ответ детей:**

**Муз. Рук.** Покажите движением рук как встает солнышко.

**Вос-ль.** Все это человек слышал еще в глубокой древности. Сначала он начал подражать услышанным звукам, а потом сам начал сочинять разные мелодии. Однажды человек срезал тростник и подул в него, получился необычный красивый звук. Так стали появляться первые музыкальные инструменты, которые помогли человеку исполнять придуманные им мелодии. И родилось прекрасное искусство-музыка.

**Муз. Рук.** предлагает вниманию детей аудиозапись классической мелодии Франца Шуберта «Серенада» и ответить на вопрос:

1.Какие музыкальные инструменты вы услышали в этом произведении?

**Ответы детей:**

**Муз. Рук.**. Музыку можно просто слушать, не задумываясь над тем, что хотел ею выразить композитор. Но если вслушаться в мелодию, можно понять, о чем эта музыка, какие чувства и настроения она передает.

Звучит русская народная мелодия «Барыня"

. Что вам хочется сделать, услышав радостную, звонкую мелодию?

**Ответ детей:**

Звучит колыбельная «Спокойной ночи малыши»

**Муз. Рук.** А если мелодия медленная, грустная?

**Ответ детей:**

**Муз. Рук.** Верно. Чтобы понимать язык музыки, надо не только слушать ее, но и слышать. Вот сейчас мы и проверим, как вы слышите музыку.

**Воспитатель:** Сейчас мы с вами поиграем в музыкальную игру «Весело – грустно»

Детям раздают карточки с веселыми и грустными картинками. Надо будет выбрать ту картинку какой музыке она соответствует.

**Воспитатель:** Предлагаю вам поиграть.

**Музыкально-подвижная игра «Музыкальные змейки»**

Играющие делятся на три команды и выстраиваются в коны по одному. У каждой колонны (змейки) своя мелодия (марш, вальс, полька) Каждой команде дают прослушать свою мелодию, затем включается любая из них. Змейка, чья мелодия звучит, идет под музыку в разных направлениях, после окончания мелодии останавливается в том положении, в котором ее застала последняя музыкальная фраза. Тоже происходит с двумя другими змейками. При включении незнакомой мелодии, команды быстро перестраиваются на своих первоначальных местах. Выигрывает команда, построившаяся первой.

**Муз. Рук.** Предлагает детям подойти поближе, чтобы послушать еще одно произведение. Вольфганг Бетховен «Лунная Соната»

**Муз. Рук.** Скажите какие звуки вы услышали ? (высокие, низкие)

**Ответы детей:**

**Муз. Рук.** Музыку можно не только послушать, но и нарисовать. Ведь музыкальные звуки похожи на разные оттенки цвета: они могут быть легкими и прозрачными, нежными, а могут быть яркими и насыщенными. В нашем случае мы будем говорить о теплых и холодных тонах.

**Муз. Рук.** Какие вы знаете теплые тона? (желтый, красный, оранжевый)

 **Ответы детей:**

**Муз. Рук.** Какой звук будем рисовать этими тонами? (высокий)

**Ответы детей:**

**Муз. Рук.** Какие вы знаете холодные тона? (синий, зеленый, фиолетовый)

**Ответы детей:**

**Муз. Рук.** Какой звук будем рисовать этими тонами? (низкий)

**Ответы детей:**

Мелодичный рисунок можно изобразить в виде разнообразных линий-прямых, волнистых, тонких и толстых. Как вы уже догадались, мы сегодня с вами будем рисовать музыку.

**Практическая часть**

1. Прослушивание музыкального произведения.

2. Предложение высказаться, какие цветовые ассоциации вызывает прослушанная музыка.

3. Работа детей, сопровождаемая звучанием музыки.

4. Пожелание детям по ходу работы.

**Итог занятия**

Ребята, посмотрите, какие красивые и разные по цветовому решению получились у вас музыкальные рисунки. Результат рисования нас порадовал и удивил, ведь мы не только послушали музыку, но и смогли ее изобразить.

**Анализ:** Ребята, понравилось ли вам занятие? Что мы на нем делали?