**Актуальность.** За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса:

подготовки учащихся к реальной жизни,

готовности к тому, чтобы занять активную позицию,

успешно решать жизненные задачи,

уметь сотрудничать и работать в группе,

быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Поэтому уже с этого, 2011-2012 учебного года, учителям первых классов пришлось переосмыслить цели и ценности современного начального образования с позиции новых стандартов.

Вместо простой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученику на первое место выходит развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Иначе говоря, приоритетной целью школьного образования становится формирование умения учиться. Если коротко сформулировать задачу, которую ребёнок должен научиться ставить перед собой на протяжении всего курса обучения, она будет звучать так: учить себя! И в решении этой задачи главное место занимает формирование системы универсальных учебных действий (УУД). УУД - это совокупность способов действий, которая обеспечивает способность обучающегося к самостоятельному усвоению новых знаний, включая и организацию самого процесса усвоения. Основы универсальных учебных действий надо закладывать в начальной школе на всех уроках.

Остановимся на предмете «русский язык» как одном из фундаментальных предметов начальной школы. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения школьника по другим школьным предметам.

Язык - основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности помогает лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей. Это основной путь к успешному межличностному и социальному взаимодействию

Следовательно, задача формирования и развития навыков речевой деятельности отражается не только в планируемых результатах по русскому языку и литературному чтению, но и пронизывает все предметные области. Грамотность устной и письменной речи является одним из показателей и предметом оценки по всем школьным дисциплинам.

Таким образом, русский язык является не только предметом изучения, но и средством обучения. А универсальные учебные действия являются психологической составляющей фундаментального ядра содержания образования.

**1**

**Проблема исследования:** каковы педагогические условия формирования универсальных учебных действий младших школьников как средство эффективного обучения русскому языку?

Исходя из актуальности проблемы, мы избрали тему исследования «Формирование универсальных учебных действий младших школьников как средство эффективного обучения русскому языку».

**Цель исследования** - разработать систему упражнений по формированию универсальных учебных действий младших школьников на уроках русского языка.

**Объектом исследования** является деятельность учеников на уроках русского языка.

**Предмет исследования:** формирование универсальных учебных действий младших школьников на уроках русского языка.

**Гипотеза исследования:** если при обучении младших школьников на уроках русского языка систематически применять систему упражнений по формированию универсальных учебных действий, то это будет способствовать повышению уровня сформированности универсальных учебных действий учащихся начальных классов.

**Задачи исследования:**

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по теме исследования.

2. Определить сущность, особенности, значение универсальных учебных действий младших школьников.

3. Разработать и реализовать систему упражнений для формирования универсальных учебных действий младших школьников.

4. Выявить влияние разработанной системы упражнений на формирование универсальных учебных действий учащихся младших классов на уроках русского языка.

**Методы исследования:**

Для решения поставленных задач применялись различныеметоды исследования:

* общетеоретические (анализ научно-методической, психолого-педагогической литературы);
* эмпирические (беседа, педагогическое наблюдение, психолого-педагогическая диагностика;
* статистические (количественный и качественный анализ данных исследований).

**Ожидаемый результат:**

- самостоятельно планировать выполнение учебной задачи;

- планировать выполнение домашней работы, рационально распределяя время на её выполнение;

- сравнивать полученные результаты с учебной задачей, планом её реализации;

- осуществлять систематический самоконтроль, самооценку деятельности

 2

- вносить изменения в последовательность и время выполнения учебной задачи

- повысить уровень приобретённых знаний, умений и навыков,

 - успех обучения в целом.

Практическая значимость исследования определяется возможностью использовать разработанную систему упражнений в практической деятельности учителей начальной школы по проблеме формирования универсальных учебных действий младших школьников на уроках русского языка.

**Глава 1. Теоретические основы формирования универсальных учебных действий младших школьников как средство эффективного обучения русскому языку**

**1.1 Значимость универсальных учебных действий в системе начального образования**

В настоящее время школа пока ещё продолжает ориентироваться на обучение, выпуская в жизнь человека обученного - квалифицированного исполнителя, тогда как сегодняшнее, информационное общество запрашивает человека обучаемого, способного самостоятельно учиться и многократно переучиваться в течение постоянно удлиняющейся жизни, готового к самостоятельным действиям и принятию решений. Для жизни, деятельности человека важно не наличие у него накоплений впрок, запаса какого - то внутреннего багажа всего усвоенного, а проявление и возможность использовать то, что есть, то есть не структурные, а функциональные, деятельностные качества.

Иными словами, школа должна ребёнка: «научить учиться», «научить жить», «научить жить вместе», «научить работать и зарабатывать» (из доклада ЮНЕСКО «В новое тысячелетие»).

К сожалению, на сегодняшний день эти задачи не нашли положительного решения. Можно говорить пока ещё о достаточно низком уровне их сформированности у учащихся наших школ.Пока на этапе окончания обязательного образования большинство наших учащихся показывают очень слабую подготовку к самостоятельному учению, к самостоятельному добыванию необходимой информации; низкий уровень (ниже низкого) умений решать проблемы, находить выход из нестандартной ситуации. Выпускники не готовы к успешной адаптации в современном мире. И как следствие - выйдя из стен школы, молодые люди либо останутся по жизни неуспешными, либо потеряются, не смогут «найти себя», что может привести к негативным социальным последствиям.

Вот почему перед школой остро встала и в настоящее время остаётся актуальной проблема самостоятельного успешного усвоения учащимися новых знаний, умений и компетенций, включая умение учиться. Большие возможности для этого предоставляет освоение универсальных учебных действий (УУД). Именно поэтому «Планируемые результаты» Стандартов образования (ФГОС) второго поколения определяют не только предметные, но метапредметные и личностные результаты.

Принципиальным отличием школьных стандартов нового поколения является их ориентация на достижение не только предметных образовательных результатов, но, прежде всего, на формирование личности учащихся,

3

овладение ими универсальными способами учебной деятельности, обеспечивающими успешность в познавательной деятельности на всех этапах дальнейшего образования.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса .

Такая способность учащегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетентности, включая самостоятельную организацию процесса усвоения, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают возможность широкой ориентации учащихся, - как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включая осознание учащимися ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности, которые включают:

1) познавательные и учебные мотивы;

2) учебную цель;

3) учебную задачу;

4) учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка) .

«Умение учиться» выступает существенным фактором повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, умений и формирования компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Универсальные учебные действия в процессе обучения в начальной школе выполняют следующие функции:

1) обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

2) создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию, необходимость которого обусловлена поликультурностью общества и высокой профессиональной мобильностью;

3) обеспечение успешного усвоения знаний, формирование умений, навыков и компетентностей в любой предметной области .Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Общение выступает основой дифференциации и развития форм психической деятельности в раннем онтогенезе. Так, происхождение личностных, познавательных и регулятивных действий определяется развитием коммуникации и общения ребенка с социальным (учитель) и близким (родители) взрослым и сверстниками.

 4

Из общения и саморегуляции вырастает способность ребенка регулировать свою деятельность.

Из оценок окружающих, и в первую очередь оценок близкого взрослого, формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения.

Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка .

Содержание и способы коммуникации обусловливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в концепции развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативного компонента.

По мере становления личностных действий ребенка функционирование и развитие универсальных учебных действий претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции. Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов: «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания. Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

Выделяются следующие этапы усвоения учебного материала: первичное ознакомление, осмысление материала, закрепление материала и овладение материалом.

Начальный этап ознакомления с учебным материалом имеет большое значение для всего процесса усвоения. Не менее важно на этом этапе то, что предстоит восприятию, а именно апперцепция. Она включает активное сознательное отношение личности к воспринимаемому, которое не исчерпывается содержанием представлений и не сводится к их массе.

Мыслительная работа охватывает восприятие со всех сторон: предваряя его, в него включаясь и над ним надстраиваясь. Осмысление - это второй этап. Он, входя в первый, является основой третьего этапа - запоминания.

 5

Запоминание (закрепление) учебного материала - это не только постоянное осмысление, включение в новые смысловые связи, но и переосмысление этого материала. Уточняя, формулируя свою мысль, человек формирует ее; вместе с тем он прочно ее запечатлевает. Отсюда следуют два вывода: собственное изложение учащихся должно быть специально предусмотрено в организации учебной деятельности и особенно важно готовить первое самостоятельное воспроизведение обучающимися усваиваемого материала.

Овладение материалом - это возможность оперировать им в различных условиях, применяя его на практике. На этом этапе усвоения овладение знаниями направлено уже не на учение, а на другие, практические, цели. Это жизненный контекст, в котором знания и умения обретают иные качества.

Владение универсальными учебными действиями позволяет учащимся успешно осваивать информацию на всех этапах.

Итак, овладение универсальными учебными действиями ведет к формированию способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетентности, включая самостоятельную организацию процесса усвоения, т. е. умение учиться. Данная способность обеспечивается тем, что универсальные учебные действия - это обобщенные действия, открывающие возможность широкой ориентации учащихся, - как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности.

**1.2 Связь универсальных учебных действий с содержанием учебного предмета «Русский язык» начальной ступени в системе Занкова Л.В.**

Учебный предмет «Русский язык» в системе Занкова Л.В.обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий - замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

УУД на уроках русского языка в системе Занкова Л.В в начальной школе являются:

-умение использовать языком с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

-умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

-умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

-стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

В начальном обучении предмет «Русский язык» в системе Занкова Л.В занимает ведущее место, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения школьника по другим школьным предметам, а также обеспечивают успешность его «проживания» в детском обществе.

 6

Рассмотрим каждый вид УУД по отдельности.

Формирование личностных УУД:

Ученик научится или получит возможность научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам (система заданий, ориентирующая младшего школьника на оказание помощи героям учебника и соседу по парте).

Формирование регулятивных УУД:

Ученик научится или получит возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания (система заданий, ориентирующая младшего школьника на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, рисунков на уроке русского языка и т.д.).

Формирование коммуникативных УУД:

Ученик научится или получит возможность научиться сотрудничать с соседом по парте, с товарищем в группе.

Формирование познавательных УУД:

Ученик научится или получит возможность научиться:

формулировать правило на основе выделения существенных признаков;

выполнять задания с использованием материальных объектов, схем;

проводить сравнение, классификации, выбирая наиболее эффективный способ решения или правильный ответ;

строить объяснение в устной форме по предложенному плану;

строить логическую цепь рассуждений

Результатами освоения программы по русскому языку в системе Занкова Л.В выпускниками начальной школы будут личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты: осознание языка как основного средства человеческого общения; положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства, признание себя носителем этого языка; принятие мысли о том, что правильная, точная устная и письменная речь - это показатели культуры человека; появление желания умело пользоваться языком, зарождение элементов сознательного отношения к своей речи.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД (обеспечивают способность регулировать свою деятельность): понимать, принимать и сохранять учебную задачу; действовать по плану и планировать свои учебные действия; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы; адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.

Познавательные УУД: искать, получать и использовать информацию: осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, соотносить её с имеющимися знаниями, опытом;

 7

фиксировать информацию разными способами; понимать информацию, представленную в разных формах: изобразительной, схематичной, модельной;

 пользоваться различными словарями, справочниками, имеющимися в учебнике; находить в них нужные сведения; выполнять логические действия с языковым материалом: проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; подводить под понятие, доказывать, делать выводы и т.д.

Коммуникативные УУД: осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей; участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, культуры речи; понимать зависимость характера речи от ситуации общения, стараться строить свои диалогические и монологические высказывания, выбирая для них средства языка с учётом этой ситуации и конкретных речевых задач.

Предметные результаты освоения курса русского языка: овладение начальными представлениями о средствах языка и возможностях их использования в речи; освоение основных понятий и правил из области фонетики, графики, морфемики, грамматики, орфографии, культуры речи, теории текста (в объёме изученного); умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать различные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), при этом рассматривать их с указанной точки зрения (например, слово: с точки зрения звуко-буквенного состава, строения, принадлежности к той или иной части речи, роли в предложении); способность конструировать единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), а также создавать собственные высказывания для конкретной ситуации общения, в том числе небольшие тексты определённых жанров (в объёме изученного); умение в процессе письма пунктуационно правильно ( в освоенных пределах) оформлять мысли, а также замечать орфограммы, осознавать свои затруднения, решать орфографические задачи (в том числе по словарю), а в неизвестных случаях освоенным способом (с помощью «окошка») «уходить» от орфографической ошибки; проверять написанное и аккуратно (при необходимости) вносить коррективы.

Таким образом, мы можем сделать следующие выводы:

1.Универсальные учебные действия определяются как совокупность способов действия учащегося, обеспечивающий его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

2.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования выделяет такие виды универсальных учебных действий как личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные.

3.Учебный предмет «Русский язык» занимает ведущее место в начальном обучении, поскольку направлен на формирование функциональной грамотности младших школьников. Успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам. В частности на уроках русского языка есть возможность наиболее эффективно организовать работу по формированию и развитию познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных действий.

4.Умение учиться - существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, в том числе знаний по русскому языку,

 8

а также формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

 **1.3. Формирование регулятивных УУД на уроках русского языка в системе Л.В.Занкова.**

**Регулятивные действия** обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся:

* *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
* *планирование* — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
* *прогнозирование* — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
* *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
* *коррекция* — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
* *оценка* — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;
* *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

Процесс формирования **регулятивных** УУД происходит на всех этапах обучения русскому языку, начиная с периода обучения грамоте.

Решению задачи формирования регулятивных УУД способствует постоянная новизна на уроке или в содержании, или в деятельности учеников, или в организационных формах, или в отношениях ученик – учитель, ученик – ученик, ученик – группа.

Пропедевтическая работа, направленная на успешное овладение всеми учащимися понятий, правил и свойств русского языка, открытие учащимися правил в ходе выполнения заданий поискового характера, сверка этого правила с вариантом учебника и корректировка в случае необходимости, включение новой единицы усвоения в новой связи и систему языка – одно из направлений в моей работе по формированию регулятивных УУД.

Научиться фиксировать внимание на цели деятельности и сохранять её школьнику помогают схемы, пиктограммы, кроссворды и ребусы на начальном этапе обучения; план, план-схема, план-конспект в 3 – 4 класса.

Для формирования умения планировать свою деятельность эффективным приёмом считаю такой вид работы как совместно с учащимися составленный план урока. Эта работа проходит в два этапа. На начальном этапе обучения в 1 – 2 классах сообщаю детям план урока в виде схемы. По ходу урока дети контролируют и оценивают результаты выполнения этого плана. На следующем этапе в 3 – 4 классах, отталкиваясь от цели и задач урока, предлагаю ученикам вместе с учителем составить план урока. В процессе этой работы ученики учатся планировать свои действия, их результаты, вырабатывать критерии для оценки учебной работы, оценивать свои и результаты других по заданным критериям. Учатся самостоятельно выбирать учебный материал из учебника и пособий.

 9

Формирование регулятивных УУД происходит на всех этапах урока и во всех видах деятельности: работе в парах, группе, при выполнении творческих заданий. Обдумывая решение таких учебных задач, ученик ставит цель, планирует свою деятельность, находит пути решения, выбирает наиболее удачный, а затем оценивает результаты и, если надо, корректирует свою работу.

Технология само- и взаимообучения, само- и взаимопроверки, само- и взаимооценки позволяет сформировать умения, которые способствуют достижению метапредметных результатов обучения.

**1.4.Формирование познавательных УУД на уроках русского языка в системе Л.В.Занкова.**

*Познавательные универсальные действия*включают: общеучебные, логические, а также постановку и решение проблемы.

*Общеучебные универсальные действия*:

* самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
* поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
* структурирование знаний;
* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
* выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
* смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
* извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
* определение основной и второстепенной информации;
* свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
* постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

* моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
* преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*Логические универсальные действия*:

* анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
* синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
* выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

 10

* подведение под понятие, выведение следствий;
* установление причинно-следственных связей;
* построение логической цепи рассуждений;
* доказательство;
* выдвижение гипотез и их обоснование.

*Постановка и решение проблемы*:

* формулирование проблемы;
* самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

 **Формирование познавательных УУД** начинается с первых дней обучения грамоте. Дети учатся пользоваться учебными пособиями: находить страницу, тему, задание. Учатся читать и понимать схемы, таблицы и другие символы, представленные в учебной литературе. В 3 – 4 классах ученики обучаются поиску нужной информации в дополнительных изданиях: энциклопедиях, справочниках, словарях, в электронных и цифровых ресурсах.

В классе существует библиотека справочной литературы, которой дети пользуются на уроках и во внеурочное время. Почти у всех учащихся дома есть компьютер с выходом в Интернет, поэтому уже в начальной школе они владеют способами поиска необходимой информации в электронном виде.

 На всех этапах урока происходит анализ языковых явлений, классификация и обобщение, синтез как составление частей целого. Операция сравнения, установление причинно-следственных связей, установление аналогий – все эти виды мыслительной деятельности приводят к формированию познавательных УУД.

Обучение русскому языку стараюсь построить в проблемном ключе: не излагаю готовые формулировки и сведения, а побуждаю учеников самим сделать самостоятельные выводы и обобщения. Одним из приемов, которым я пользуюсь, является **«гипотеза».**

Ученикам задается проблемный вопрос. Они выдвигают гипотезу и стараются обосновать свою точку зрения.

* Где, в какой комнате должна жить буква «Я»? (В «домике» (система), где живут гласные звуки, есть свободные комнаты).
* Почему –ча/ща пишутся с а?
* Все имена собственные пишутся с большой буквы?
* Как можно разбить данные слова на группы и почему?
* В конце побудительного предложения всегда ставится ! ?
* В тексте обязательно должно быть что?

УМК по русскому языку нового поколения под редакцией Нечаевой Н.В. построен так, чтобы учащиеся постоянно осуществляли поиск нужной информации. Это - анализ структуры текста, составление его плана, выявление его главной мысли, нахождение в тексте явной и скрытой информации, нахождение дополнительной информации, запись сжатых изложений, составление собственных текстов, наличие статей из различных источников. Это закладывает основу для дальнейшей работы по достижению метапредметных результатов.

Для формирования ориентироваться в знаках и символах создаю знаковые модели правил:

 11

1. 1ББ (первое слово предложения пишется с большой буквы);

 2. ББ (имена пишутся с большой буквы);

3.Правописание безударных падежных окончаний существительных.

|  |
| --- |
| 1 – проверяем (-е,-и)2 – е 3 – и  |

Большую значимость для успешного формирования познавательных УУД имеет организация процесса познания: от частного к общему или от общего к частному. Использование метода дедукции и индукции на разных этапах обучения позволяет достичь требуемых результатов: умения обобщать, делать выводы, принимать решение, применять теорию на практике.

Например, наблюдая за языковыми явлениями, учащиеся делают вывод, что все слова делятся на части. Эти части – части речи, которые обозначают предмет, признак предмета, действие предмета (индуктивный метод познания – от частного к общему).

При изучении темы «наречие» использую дедуктивный метод (от общего к частному). Зная, что наречие – часть речи, которая обозначает признак действия, ученики находят наречия в тексте, а затем делают выводы о принципах деления наречий на разряды.

Сочинения на такие темы как «Всё, что я знаю о …» способствует достижению высокого уровня сформированности познавательных УУД. Слово «всё» в теме этого сочинения подразумевает, что ученик должен найти всю информацию, систематизировать её, а затем изложить её в той форме, которую считает наиболее приемлемой.

Участие в лингвистических конференциях в классе и школе также способствует достижению познавательных УУД. Темы докладов:

Использование фразеологических оборотов в современной речи.

Как правильно употреблять местоимения.

Маленькие слова – большие чувства (роль междометий).

Вся эта работа является системной подготовкой к проектно-исследовательской деятельности. Темы проектно-исследовательской деятельности:

2 класс. «Мое любимое животное».

3 класс. «Всё, что я знаю о…».

1. класс. «Они изменили мир». (О выдающихся людях).

**1.5. Установление зависимости между формированием познавательных УУД и использованием занимательного материала на уроках русского языка.**

 12

Для подтверждения или опровержения гипотезы я использовала метод наблюдения.

Цель: определить уровень познавательного интереса учащихся на начало 2 класса, проследить динамику роста интереса к обучению русскому языку и определить уровень познавательного интереса на конец обучения в 3 классе.

Ход проведения. Планирование последовательности наблюдения, порядка и способа фиксирования результатов. Занесение данных в таблицу.

Понятие «активность познавательной деятельности» комплексное, многогранное, охватывает все сферы жизни ребёнка. В зависимости от понимания сущности, структуры и компонентов активности познавательной деятельности выявляются её основные критерии и параметры:

* 1. Отличается прилежанием к учению.
	2. Проявляет интерес к предмету.
	3. На уроках эмоционально активен.
	4. Задаёт вопросы, стремится на них ответить.
	5. Интерес направлен на объект изучения.
	6. Проявляет любознательность.
	7. Самостоятельно выполняет задания учителя.
	8. Проявляет устойчивость волевых проявлений.

Низкий уровень – 0-3 балла – ребёнок ориентируется только на те свойства предметов, которые непосредственно доступны органам чувств.

Средний уровень – 4-6 баллов – ребёнок стремится ориентироваться на некоторые обобщённые свойства окружающего мира, находить и использовать эти обобщения.

Высокий уровень – 7-8 баллов – явно выраженное стремление находить скрытые от непосредственного восприятия свойства окружающего мира, их закономерности: присутствует желание использовать эти знания в своих действиях.

В ходе наблюдения я получила следующие данные:

(+ проявляется, - не проявляется или слабо проявляется)

 13

 2 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. учащегося | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | баллы |
| 1. | Бовтута Антон | + | - | - | - | + | + | + | - | 4 |
| 2. | Демьяненко Анастасия | + | - | - | + | + | + | + | + | 6 |
| 3. | Дубровин Виталий | + | - | + | + | - | - | + | + | 5 |
| 4. | Зоев Артем | - | + | + | - | - | + | + | - | 4 |
| 5. | Колосов Константин | - | - | - | + | - | - | + | - | 2 |
| 6. | Костова Кристина | + | + | + | + | + | + | + | + | 8 |
| 7. | Кирилихин Александр | + | + | + | + | + | - | + | + | 7 |
| 8. | Козыренко Ян | + | + | - | + | - | - | + | - | 4 |
| 9. | Лагушина Анастасия | + | + | - | + | - | + | + | + | 5 |
| 10. | Лямкин Даниил | - | - | + | + | + | + | - | - | 4 |
| 11. | Малюков Никита | + | + | - | - | + | + | - | - | 4 |
| 12. | Маевская Екатерина | - | + | + | - | - | + | + | - | 4 |
| 13. | МайоровАнтон | + | + | - | - | - | - | + | + | 4 |
| 14. | МулькоЕгор | + | - | - | - | + | + | + | - | 4 |
| 15. | Павлова Екатерина | + | - | - | - | + | - | + | - | 3 |
| 16. | Полякова Анна | + | - | + | + | - | - | + | - | 4 |
| 17. | Рамалданова Влада | - | + | - | - | + | + | - | - | 3 |
| 18. | Рязанцева Анастасия | + | - | + | - | - | + | + | - | 4 |
| 19. | Рыбальченко Анастасия | + | - | - | + | + | - | - | - | 3 |
| 20. | Сапич Александра | + | + | - | - | + | + | - | - | 4 |
| 21. | Сухарь Ольга | + | - | + | - | - | - | + | + | 4 |
| 22. | Темиров Роман | + | + | + | + | + | + | + | + | 8 |
| 23. | Шатова Екатерина | + | + | + | - | + | + | + | - | 5 |
| 24. | Шемоненко Андрей | - | + | - | - | + | + | - | - | 3 |
| 25. | Шустов Роман | + | + | - | + | - | - | - | + | 4 |
| 26. | Фоменко Валерия | + | + | + | - | + | - | + | + | 6 |
| 27. | Сергеев Никита | + | + | - | + | - | - | + | - | 4 |

 3 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. учащегося | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | баллы |
| 1. | Бовтута Антон | + | + | + | - | + | - | + | - | 5 |
| 2. | Демьяненко Анастасия | + | + | + | + | + | + | + | - | 7 |
| 3. | Дубровин Виталий | + | + | - | + | - | + | + | + | 6 |
| 4. | Зоев Артем | + | + | - | + | - | + | - | - | 4 |
| 5. | Колосов Константин | - | - | + | - | - | + | + | - | 3 |
| 6. | Костова Кристина | + | + | + | + | + | + | + | + | 8 |
| 7. | Кирилихин Александр | + | + | + | + | + | + | + | - | 7 |
| 8. | Козыренко Ян | + | + | - | - | + | + | + | - | 5 |
| 9. | Лагушина Анастасия | + | + | + | - | + | + | + | + | 7 |
| 10. | Лямкин Даниил | - | + | + | + | + | + | - | - | 5 |
| 11. | Малюков Никита | + | + | + | + | + | + | + | + | 8 |
| 12. | Маевская Екатерина | - | - | + | + | - | + | + | - | 4 |
| 13. | МайоровАнтон | - | - | + | + | - | + | + | - | 4 |
| 14. | МулькоЕгор | - | - | + | + | + | + | + | - | 5 |
| 15. | Павлова Екатерина | + | - | - | + | - | + | + | - | 4 |
| 16. | Полякова Анна | + | - | + | + | - | - | + | - | 4 |
| 17. | Рамалданова Влада | - | - | - | - | - | + | + | + | 3 |
| 18. | Рязанцева Анастасия | + | - | + | - | - | + | + | + | 5 |
| 19. | Рыбальченко Анастасия | - | + | - | - | + | + | + | - | 4 |
| 20. | Сапич Александра | + | + | - | + | - | - | - | + | 4 |
| 21. | Сухарь Ольга | + | + | + | - | + | - | + | + | 6 |
| 22. | Темиров Роман | + | + | + | + | + | + | + | + | 8 |
| 23. | Шатова Екатерина | + | + | + | + | - | + | + | + | 7 |
| 24. | Шемоненко Андрей | - | + | - | - | + | + | - | - | 3 |
| 25. | Шустов Роман | + | + | - | + | - | - | - | + | 4 |
| 26. | Фоменко Валерия | + | + | + | + | + | - | + | + | 7 |
| 27. | Сергеев Никита | + | + | - | + | - | - | + | - | 4 |

Изучив полученные данные можно сделать следующий вывод:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Уровень познавательной активности |  2 класс |  3 класс |
| 1. | Высокий уровень | 3уч-ся – 11%  | 7уч-ся – 23% |
| 2. | Средний уровень | 19уч-ся – 72% | 17уч-ся – 66% |
| 3. | Низкий уровень | 5уч-ся – 17% | 3уч-ся – 11% |

Вывод.

В результате анализа своих наблюдений я заметила, что количество учащихся, имеющих высокий уровень познавательной активности к концу 3 класса увеличилось на 4 человека, что составляет 12%, количество учащихся, имеющих средний уровень познавательной активности уменьшилось на 2 человека, что составляет 6%, а количество учащихся с низким уровнем познавательной активности уменьшилось на 2 человека, что составляет 6%. Из этого следует, что занимательный материал может выступать как условие эффективного развития познавательных ууд у младших школьников на уроках русского языка

**1.6. Формирование коммуникативных УУД** **на уроках русского языка в системе Л.В.Занкова.**

Жизнь ставит перед учителем цель: научить учащихся владеть родным языком на коммуникативном уровне.Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

 16

К коммуникативным действиям относятся:

* планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
* постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
* разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
* управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
* умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

 Для формирования и развития *коммуникативных* УУД на уроках РЯ широко использую:

 **устные творческие задания:**

* коллективный рассказ по сюжетным картинкам;
* придумай историю к заданному концу (началу, середине);
* перескажи историю от лица разных героев сказки/рассказа;
* драматизация диалога (с разными эмоциями (удивление, страх, недоумение и т.д.);
* драматизация рассказа/отрывка из пьесы;
* придумай сказку с определенными персонажами;
* переведи поэзию в прозу;
* перескажи произведение, написанное «старым» языком на современный русский.

**письменные творческие задания:**

* придумай рекламу нашему учебнику (школы, праздника, школьной столовой, библиотеки);
* напиши объявление от лица литературного героя или анимационного персонажа;
* придумай текст приглашения на свой день рождения для своих друзей;
* отредактируй инструкцию;
* ***напиши инструкцию:***
* как подготовить домашнее задание;
* как выучить стихотворение наизусть;
* как пользоваться общественным транспортом;

**сочинения:**

* Что я знаю о … (кошках, чае, своём городе , Новом годе, Рождестве, Масленице, Пасхе и т.д.). Тему ученик выбирает сам.
* Расскажу вам о себе.
* Мое любимое занятие.
* Самая интересная книга.

Любимый литературный герой.

Советы нашим учителям.

 17

* Советы будущим первоклассникам.

Планируя коммуникативные речевые задания на уроках русского языка, стараюсь найти актуальные темы для класса, руководителем группы назначаю не только сильного ученика, но и слабого, тем самым давая слабым ученикам возможность развития.

При формировании метапредметных умений не теряют своей актуальности **развивающие игры** (фонетические, лексические, орфографические и др.). Не только использую готовые игры, но часто даю задание детям придумать свое содержание полюбившихся игр.

Многоаспектность системы изучения русского языка создает условия для реализации системно-деятельностного подхода, индивидуализации обучения, тем самым расширяются коммуникативные, познавательные и регулятивные умения учащихся, что способствует достижению метапредметных результатов обучения.

Трудно переоценить роль **проектной деятельности** учащихся в достижении метапредметных результатов, которая направлена не на интеграцию знаний, а на их применение и приобретение новых в результате творческого сотрудничества учеников и учителя, а также путем самообразования.

 Однако, на мой взгляд, из огромного разнообразия типов проектов на уроках русского языка можно использовать ограниченное количество. Наиболее часто использую:

***Коллективное сочинение. «***Наш город ». Класс делится на 6 групп. Каждая группа получает задание. Темы сочинений для групп:

* История города.
* Достопримечательности нашего города.
* Знаменитые земляки.
* Тамбовские традиции.
* Пожелания родному городу.

Результатом данной коллективной работы может стать книга, фотоальбом, компьютерная презентация.

***Коллективное редактирование текста*** (речевые, стилистические, орфографические, пунктуационные ошибки);

***Выставки стенгазет*** «Русский язык вчера, сегодня, завтра»; «Говорим по-русски».

Используя метод проекта, необходимо помнить, что к нему предъявляются особые требования:

- наличие социально значимой задачи (проблемы) – исследовательской, информационной, практической. Поиск социально значимой проблемы – одна из наиболее трудных организационных задач, которую приходится решать учителю;

- выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению проблемы;

- каждый проект обязательно требует исследовательской и творческой работы учащихся.

 18

Интересно сравнить деятельность учителя и ученика при работе над проектом.

**Структура деятельности учителя и ученика при использовании метода проектов**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Ученик*** | ***Учитель*** |
| Определяет цель деятельности | Помогает определить цель деятельности |
| Открывает новые знания | Рекомендует источники получения информации |
| Экспериментирует | Раскрывает возможные формы работы |
| Выбирает пути решения | Содействует прогнозированию результатов |
| Активен | Создает условия для активности школьника |
| Субъект обучения | Партнер ученика |
| Несет ответственность за свою деятельность | Помогает оценить полученный результат, выявить недостатки |

Каждый проект имеет внешний и внутренний результат. Внешний результат проекта - новый продукт можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Внутренний результат – опыт деятельности – становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности. А это и является целью метапредметного обучения.

**Сегодня информационно-компьютерные технологии** занимают все большее и большее место в образовательном процессе. Владение информационными технологиями ставится в современном мире в один ряд с такими качествами, как умение читать и писать. Человек, умело, эффективно владеющий технологиями и информацией, имеет другой, новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке возникшей проблемы, к организации своей деятельности.

Формирование информационной культуры в школе происходит, прежде всего, с помощью и при посредстве средств **ИКТ**. Использование ИКТ на уроках в начальной школе помогает учащимся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладеть практическими способами работы с информацией, развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

 Главным преимуществом этих технологий является наглядность. Так как большая доля информации усваивается с помощью зрительной памяти, то воздействие на неё очень важно в обучении. ИКТ помогают сделать процесс обучения творческим и ориентированным на ученика.

 19

Особую ценность представляют презентации, сделанные учениками. Ребенок должен знать, что результат его исследования и творческого проектирования интересны другим, и он обязательно будет услышан. Ему необходимо освоить практику презентаций результатов собственных исследований. Овладеть умениями аргументировать собственные суждения. Во время выступления учащихся очень важно учитывать необходимость создания благоприятной психологической обстановки. Для этого нужно тщательно подготовить текст выступления, настроить учеников на доброжелательное отношение к выступающему.

***Темы компьютерных презентаций:***

* Правописание падежных окончаний имен существительных;
* Личные окончания глаголов;
* Способы образования слов;
* Стили речи;
* Цели общения и др.

# При разработке урока с использованием ИКТ уделяю особое внимание на здоровье обучающихся. Поурочный план включает в себя физические и динамические паузы, зарядку для глаз, использование элементов здоровьесберегающих технологий. Использование ИКТ позволяет расширить рамки учебника. Т.О. использование ИКТ повышает качество знаний, способствует продвижению ребенка в общем развитии, помогает преодолеть трудности, повышает мотивацию к обучению, позволяет вести обучение в зоне ближайшего развития, создает благоприятные условия для лучшего взаимопонимания учителя и учащихся и их сотрудничества в учебном процессе.

Знания, полученные на уроках РЯ и литературного чтения, используются учениками **во внеклассной работе.** Так, мои ученики 3 и 4 класса в течение двух лет издавали классную еженедельную газету в электронном и печатном виде. Газета «Классная жизнь» отражала жизнь класса. Главными редакторами были два ученика - руководители проекта, а автором заметок мог стать любой ученик, который хотел поделиться своими мыслями или новостями со всеми учениками класса. Одной из постоянных рубрик этой газеты стало интервью с интересным учеником. Кроме формирования метапредметных УУД данный проект позволил детям узнать друг друга лучше, подружиться и стать более ответственными.

Для формирования навыков сотрудничества, умений работать в команде, слушать и слышать партнеров использую такой режим работы как в парах, группах по четыре, соревнование по рядам. Для создания максимальной плотности общения на уроке организую одновременное выполнение задания всеми учащимися с последующим контролем. Подавляющее количество заданий проходит в таком режиме.

**Групповое взаимодействие** – один из самых продуктивных режимов работы, т.к. позволяет:

-дать каждому ученику эмоциональную и содержательную поддержку, без которой у робких и слабых детей развивается тревожность, а у лидеров искажается становление характера;

 20

-обеспечить каждому ученику возможность утвердиться в своих силах;

-каждому ученику сформировать опыт выполнения функций контроля (самоконтроля) и оценки;

-дать учителю дополнительные мотивационные средства вовлечь детей в содержание обучения.

 Подготовку к групповой форме работы начинаю практически с первых дней учебы детей в школе. Стараюсь, чтобы ребенок стал равноправным участником познавательного процесса. Переходным этапом к проведению групповой работы является **работа в парах**. При работе в паре каждый ученик должен объяснить, какой вариант ответа он выбрал и почему. Таким образом, работа в парах (позже – четверках) ставит ребенка в условия необходимости активной речевой деятельности, развивает умение слушать и слышать. В ходе такой работы ребенок учится сам оценивать результаты своей деятельности. Этому способствует система вопросов.

- Внимательно ли ты слушал товарища?

 - Смог ли объяснить товарищу свой выбор?

 - Верно ли сделал выбор?

 - Что получилось, что не получилось? Почему?

 - Что нужно сделать, чтобы работа была успешной?

Работа в паре позволяет закрепить материал, проверить уровень знаний, выявить возможные пробелы, устранить их и систематизировать знания учащихся, даёт возможность ученику оценить собственные успехи в усвоении нового материала и проверить умение обучать других.

 Ценность метода групповой работы на уроке в том, что:

* групповая работа заставляет учащегося ставить цели и находить  способы достижения этой цели;
* групповые формы взаимодействия намного прочнее удерживают       внимание ученика и его включенность в работу;
* приучают детей обращать внимание не только на свои знания и умения, но и контролировать усвоение знаний и качество работы товарища;
* групповая работа заставляет каждого ребенка высказаться, предварительно выслушав и проанализировав ответы других.  То есть, у детей постепенно формируются нормы сотрудничества, культуры общения, что позволит в дальнейшем  строить отношения с другими людьми;
* в работе группы реализуются воспитательные задачи: воспитание дружбы, коллективизма, ответственности, инициативности, толерантности  к другим.

Задача считается выполненной, если каждый в группе  может решить, объяснить, как решали ее. О результатах желательно, чтобы докладывал слабый ученик. Затрудняется член команды – группа придет на помощь.

**Глава2.**  **Практические основы формирования универсальных учебных действий младших школьников как средство эффективного обучения русскому языку.**

 **21**

**2.1. Разработка и реализация комплекса уроков по формированию познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников на уроках русского языка в системе Занкова Л.В.**

На этапе **формирующего эксперимента**проводилась работа по формированию познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий учащихся .

Целью формирующего эксперимента стало формирование коммуникативных универсальных учебных действий учащихся 3 «В» класса.

О традиционном уроке можно найти множество информации. Но с изменением цели и содержания образования, появляются новые средства и технологии обучения, но какие бы не свершались реформы, урок остается вечной и главной формой обучения. На нем держалась традиционная и стоит современная школа. Какие бы новации не вводились, только на уроке, как сотни и тысячи лет назад, встречаются участники образовательного процесса: учитель и ученик.

В настоящее время учитель начальных классов решает очень сложные задачи переосмысления своего педагогического опыта, ищет ответ на вопрос «Как обучать в новых условиях?»

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. А это значит, что у современного ученика должны быть сформированы универсальные учебные действия, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Признанным подходом в обучении выступает системно-деятельностный , т.е. учение, направленное на решение задач проектной формы организации обучения, в котором важным является

применение активных форм познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр.;

создание условий для развития рефлексии - способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др.

**Технологическая карта** - это новый вид методической продукции, обеспечивающей эффективное и качественное преподавание учебных курсов в начальной школе и возможность достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ на ступени начального образования в соответствии с ФГОС второго поколения . Обучение с использованием технологической карты позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений (универсальных учебных действий), в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения, существенно сократить время на подготовку учителя к уроку. Технологическая карта предназначена для проектирования учебного процесса по темам.

**Структура технологической карты:**

-название темы с указанием часов, отведенных на ее изучение;

-планируемые результаты (предметные, личностные, метапредметные);

 22

-межпредметные связи и особенности организации пространства (формы работы и ресурсы);

-этапы изучения темы (на каждом этапе работы определяется цель и прогнозируемый результат, даются практические задания на отработку материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения);

-контрольное задание на проверку достижения планируемых результатов.

**Технологическая карта позволит учителю:**

-реализовать планируемые результаты ФГОС второго поколения;

-системно формировать у учащихся универсальные учебные действия;

-проектировать свою деятельность на четверть, полугодие, год посредством перехода от поурочного планирования к проектированию темы;

-на практике реализовать межпредметные связи;

-выполнять диагностику достижения планируемых результатов учащимися на каждом этапе освоения темы.

На первом этапе **«Самоопределение в деятельности»** организуется стимулирование интереса учащихся к изучению конкретной темы посредством ситуативного задания, выявление отсутствующих знаний и умений для его выполнения в контексте изучаемой темы. Результатом этого этапа является самоопределение школьника, основанное на желании осваивать учебный материал, на осознании потребности его изучения и постановки личностно значимой цели деятельности.

На втором этапе **«Учебно-познавательной деятельности»** организуется освоение содержания учебной темы, необходимого для выполнения ситуативного задания. Этот этап имеет содержательные блоки, каждый из которых включает определенный объем учебной информации и является лишь частью содержания всей темы. Количество блоков определяется учителем с учетом принципов необходимости и достаточности для реализации поставленной цели при изучении конкретной темы.

Каждый блок представляет цикл пошагового выполнения учебных заданий по освоению конкретного содержания и включает: на 1 шаге - организацию деятельности учащихся по освоению учебной информации на уровне «знания» - освоение отдельных терминов, понятий, высказываний; на 2 шаге - организацию деятельности учащихся по освоению этой же учебной информации на уровне «понимания»; на 3 шаге - организацию деятельности учащихся по освоению этой же учебной информации на уровне «умения»; на 4 шаге - организацию деятельности учащихся по предъявлению результата освоения этой же учебной информации данного блока.

Диагностическое задание по своему характеру соответствует заданию на «умение», но его цель - установить степень освоения содержательного блока.

Учебные задания на «знание», «понимание», «умение» формулируются с учетом требований логико-информационной корректности. Последовательное выполнение учебных заданий создает условия для освоения содержания темы, формирования умений работать с информацией, которые соответствуют метапредметным (познавательным) умениям. Успешное выполнение заданий служит основанием для перехода к освоению следующего содержательного блока.

 23

Результатом этого этапа являются приобретенные знания и умения, необходимые для решения ситуативного задания, обозначенного на первом этапе.

На третьем этапе **«Интеллектуально-преобразовательной деятельности»** для выполнения ситуативного задания, учащиеся выбирают уровень выполнения (информативный, импровизационный, эвристический), способ деятельности (индивидуальный или коллективный) и самоорганизуются для выполнения ситуативного задания. Самоорганизация включает: планирование, выполнение и предъявление варианта решения. Результатом этого этапа является выполнение и представление ситуативного задания.

На четвертом этапе**«Рефлексивной деятельности»** соотносится полученный результат с поставленной целью и проводится самоанализ и самооценка собственной деятельности по выполнению ситуативного задания в рамках изучаемой темы. Результатом является умение анализировать и оценивать успешность своей деятельности. Таким образом, представленная технология не только обеспечивает условия для формирования личностных, метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных), но и развития информационно-интеллектуальной компетентности младших школьников.

Для проведения формирующего эксперимента на основе представленной технологии обучения в соответствии с ФГОС второго поколения была разработана технологическая карта по предмету «Русский язык» на тему: «Второстепенные члены предложения».

В разработанную технологическую карту были включены методы обучения и приемы формирования познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий учащихся 3 «В» класса.

Цель данной программы формирования познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

**Урок русского языка по теме «Второстепенные члены предложения. Определение» 3-й класс.**

**Цель:**

-дать понятие об определении, его основных свойствах;

-развивать навык самостоятельной работы при обобщении материала;

-продолжить работу над развитием речи учащихся, воспитывать толерантность, чувство взаимопомощи.

**Тип урока:** проблемный, постановочный.

**Оборудование:** учебники, тетради, опорный материал, карточки для работы в группах, карточки - подсказки разных уровней сложности, мультимедийные картинки в качестве наглядного материала.. Организационный момент.

Учащиеся сидят группами по 4 человека в каждой. Таким образом, в классе получилось 7 столов - групп.) На данном этапе происходит планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия - коммуникативные УУД.

24

**Ход урока**.

Организационный момент.

Речь учителя:

-У нас сегодня необычный урок русского языка. Нам предстоит решить проблему, которая касается темы нашего урока. Открываем тетради и приступаем к работе (число, классная работа). Ребята, пропустите одну строку, чтобы дописать позже тему нашего урока. А чтобы справиться с этой задачей, давайте проверим, как вы выполнили домашнее задание. Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно - *регулятивные УУД.* Проверка дом. задания.

**Стадия вызова**

1. Начнем повторение с теории.

-Скажите, как называется второстепенный член предложения, который мы изучали на прошлом уроке? (Дополнение)

-Что обозначает дополнение? (Предмет)

-На какие вопросы отвечает дополнение? (Вопросы косвенных падежей)

-А какие падежи мы называем косвенными? (Все, кроме именительного)

-Какие слова в предложении поясняет дополнение? (Главные и второстепенные члены предложения)

- Какими частями речи оно может быть выражено? (Существительными).

Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

-выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство - Логические УУД

2. Проверим домашнее задание.

-Вы дома составили предложения к схемам. Прочитайте, пожалуйста, что получилось. (2-3 чел.)

\_\_\_\_\_ ===== \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ . (Ребята ждали прилёта скворцов)

\_ \_ \_ \_ ====== \_\_\_\_\_\_\_ . (В зоопарке живут медведи). Моделирование - преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта ( знаково-символические УУД)

- А как определили в предложении, что данное слово - дополнение? Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); установление причинно-следственных связей - *Логические УУД*

3. Словарная работа.

 25

1. Игра-соревнование «Кто больше запомнит?»

Нам предстоит сегодня на уроке совершить новые открытия, узнать много интересного, а для этого вы должны быть очень наблюдательны и иметь хорошую память. Проверим, хорошая ли у вас память? Сейчас узнаем, как вы запомнили словарные слова.

2.Переходим к словарно-орфографической работе.

…птека, в…гон, к…стрюля, кв…ртира, зап…д, завтр…к, к…ртина, н…зад, р…кета, р…стение. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности - Общеучебные универсальные действия

3.Обозначьте склонение существительных.

. Взаимопроверка - способ формирования *коммуникативных УУД*

-Обменяйтесь тетрадями и проверьте записанные слова друг у друга. Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона - *регулятивные УУД*.

4. Знакомство с новым словом.

а) Мы сегодня познакомимся еще с одним словарным словом "хороший".

Спишите его, поставьте ударение, подчеркните «опасные места». Назовите ударный и безударные слоги.

б) Как вы понимаете значение этого слова? (В словаре Ожегова) Выдвижение гипотез и их обоснование (Логические УУД)

Хороший - вполне положительный по своим качествам, такой, как следует, например, работник, голос, характер.

- Это слово древнерусское, имело значение "красивый" или "чистый", известно с XI века. Существует несколько версий относительно происхождения данного слова. Согласно одной из них, слово образовалось на базе общеславянского корня "чистый", "убранный". Согласно другой - оно было заимствовано из языков жителей Кавказа. В современном языке слово употребляется в значении «то, что не приносит вреда, то, что внушает доверие». Положительное отношение к изучению русского языка, понимание его богатства - *личностные УУД*

в) Подберите однокоренные слова, синонимы и антонимы к данному слову.

д) Вспомните пословицы, в которых употребляется это слово. Умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем - коммуникативные УУД

Хорошее дело само светится. Хорошая книга - лучший друг. Хорошая речь лучше меда.

-Какая подойдет нам?. Чистописание.

5. Переходим к минутке чистописания.

- Отгадайте загадку: Красная девица по небу ходит. (Солнце).

-Орфограмма?

- Сейчас мы с вами определим, какую букву будем писать на минутке чистописания. Эта буква обозначает в слове «солнце» согласный, глухой, парный, твёрдый звук. Выдвижение гипотез и их обоснование ( Логические УУД).

 26

(Буква «С») Мы напишем её с буквами, которые являются в алфавите её соседями.

На экране запись: с р т СС р т с Р р. Найдите закономерность и продолжите запись. Какими элементами дополнили цепочку? Система заданий, ориентирующая младшего школьника на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, рисунков на уроке русского языка - *регулятивные УУД*

-Хорошо, справились с заданием. А сейчас мы приступим к самому главному: вы должны подумать и сказать, какая тема сегодняшнего урока. Для этого выполним следующее задание.

**Стадия осмысления.** Новый материал.

-Внимание на экран. (Постановка проблемного вопроса).

-Я к нашему слову "солнце" добавила ещё 3. Прочтите их.

Доска: солнце, весенний, аллея, осветило.--?

1.) Что объединяет все слова? (есть орфограмма)

Назовите орфограммы, подберите, если возможно, проверочные слова (комментирование).

2.) Чем различаются слова? (разные части речи)

Докажите.

3) Посмотрите на доску и составьте предложение к этой схеме (она состоит из вопросов):

1. Какое?... 2. Что?... 3. Что делало?... 4. Что?...Давайте его запишем в тетради и на доске. (Под схемой) - 1 ученик у доски.

-Разберите предложение по членам предложения и частям речи (объяснение после выполнения).

-Назовите номера, под которыми стоят главные члены предложения (2,3).

-Как еще мы называем их? (Грамматическая основа предложения)

-Как одним словом назвать все остальные члены? (Второстепенные)

-Какой известный второстепенный член нам встретился? (Дополнение)

-А есть ли здесь ещё второстепенный член? Это дополнение?

-С каким второстепенным членом мы недостаточно знакомы? Кто знает, как он называется? Подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство - Логические УУД

(Определение темы урока).

-Какая тема урока? Запишем ее в тетради. Формирование темы учениками

(Вт. член - определение)

2) Нам необходимо собрать все сведения об определении. Работаем в группах. Группа получит предложение.

 27

 Каждый из вас поработает в карточке с ним, разберет синтаксически. Поучите друг друга, посовещайтесь. Затем обменяйтесь тетрадями для взаимопроверки.

Подайте сигнал, когда будете готовы. Планирование учебного сотрудничества со сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия; постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка его действий.

(Решение проблемной ситуации).

Схемы записаны на доске с обратной стороны. Открываю доску, ученики по очереди выходят и делают вывод. Контроль деятельности по ходу или результатам выполнения задания (система заданий, ориентирующая младшего школьника на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, рисунков)

1. Пришла долгожданная весна!

2. Мелькнул лисий хвост.

3. Зелёным ковром покрылась земля?

-Есть что сказать? Дополнить?

-С каким членом предложения согласуется определение в 1 и 2 предложениях? (С подлежащим).

-С каким еще членом предложения может согласоваться определение? (Дополнение).

-Вот какое ещё мы знание для себя открыли. А сейчас соберите все сведения об определении и попытайтесь сделать вывод о том, что же называется определением? Оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения - *регулятивные УУД*

Физкультминутка.

А сейчас разминка. Я буду называть словосочетание. Если в нем есть дополнение, все приседаем; если определение - хлопаем. Процесс саморегуляции

Растёт в саду, густая трава, тонкий лёд, освободиться ото льда, греться на солнышке, хороший день.

Потянулись все, вдох-выдох. Мы сделали вывод об определении, давайте познакомимся с теорией в учебнике. Откроем стр. 83, почитаем правило и подумаем, правы ли были мы.

-Что ещё нового вы для себя узнали о второстепенном члене предложения - определении?

-Признак предмета или явления.

-Обозначает определение.

-«Чей?» и «Какой?» вопросы просты.

-Лишь не хватает волнистой черты.. Закрепление.

а) Упражнение 438, найдите предложение, в котором определение отвечает на вопрос «чьи?». Запишите его (с комментированием).

 28

Остальные предложения по рядам.

ряд - 1

ряд - 2

ряд - 3

Обменяйтесь тетрадями для взаимопроверки.

1) Скажите, пожалуйста, нужны ли нам определения в речи? Будет ли понятен смысл предложения без определений?

-Давайте поработаем с упр. 443 и убедимся, для чего нужны определения. Читаем без определений и с ними. Работа с текстовым материалом в учебнике, контроль и оценка действий в работе с текстами при сотрудничестве с учителем, формулирование выводов - *регулятивные УУД*

-Сделаем вывод, какой текст точнее рисует картину: с определениями или без них? А как называется определение, создающее образное представление о предмете, рисующее картину? (Эпитет)

1) Запишем под диктовку предложение. Письмо как один из способов общения людей - *коммуникативные УУД*

Наступила долгожданная многоголосая весна.

-Найдем определения. Чем они выражены? Какое слово поясняют? Есть ли среди них эпитет? Назовите.

2) А теперь творческая работа. Напишите мини-сочинение из 3 предложений, используя определения. Первое предложение у вас уже есть. Творческое отношение к процессу создания письма - личностные УУД. Подумайте, кто по какому варианту будет работать: 1 вар - пишу сам, 2 вар - прошу помощи, 3 вар - прошу большой помощи. Кто пойдет по 3 варианту? Возьмите подсказки. Кто по 2 вар? Формирование своих мыслей с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами и условиями коммуникации (письмо). **Стадия рефлексии.**

-С каким второстепенным членом мы сегодня познакомились?

-Чем, кроме прилагательного, может быть выражено определение?

-Для чего нужны определения в речи?

-Как называются образные определения?

Дети оценивают свою работу, используя кружки трёх цветов: хотят знать больше; знают, но могут больше; затрудняются. Оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения *(регулятивные УУД).*

Дом. задание.

с. 83 правило. Упр. 445. Либо написать миниатюру о пробуждении весенней природы.

Дополнительный материал:

Упр.452 (стих. И. Бунина)

 29

Музыка.

В целом разработанная технологическая карта по формированию универсальных учебных действий была положительно принята учащимися.

Анализ результатов показал, что в процессе обучения наблюдаются позитивные изменения в деятельности учащихся:

наблюдается устойчивый мотив к обучению, который характеризуется не только желанием узнать новое, но и потребностью его изучения;

проявляются активность, уверенность, самостоятельность, успешность школьников в реализации собственных потребностей;

успешно осваивается более сложный учебный материал;

в речи учащихся появляется свободное изложение собственного суждения;

проявляется желание планировать свою деятельность и осуществлять само и взаимоконтроль;

наблюдается конструктивная коммуникация школьника со сверстниками и учителем;

успешно используются и адекватно оцениваются приобретенные знания и умения в рамках освоения темы.

В рамках экспериментальной деятельности изучалась эффективность новых разработок как технологического и методического инструмента. Можно выявить преимущества технологических карт, которые позволяют учителю:

перейти от планирования урока к проектированию учебного процесса в рамках темы;

осознать алгоритм работы по теме от введения материала до конечного результата;

организовать целостное и системное изучение учебного содержания темы;

увидеть уровень раскрытия понятий в данной теме и соотнести его с изучаемым материалом раздела;

определить возможности реализации межпредметных связей и воспитательной составляющей темы;

определить умения (личностные, метапредметные, предметные) и обеспечить условия для их формирования;

организовать условия не только для самостоятельной деятельности школьников, но и для использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности;

проводить оперативное и объективное оценивание результатов учащихся при освоении темы;

обеспечить условия для адекватной самооценки достижений школьников;

соотнести полученный результат с поставленной целью изучения темы.

**2.2 Система творческих письменных работ для формирования коммуникативных УУД .**

 30

Изучение русского языка не преследует цели формального репродуктивного запоминания правил, терминов и понятий, а формирует умение применять полученные знания в разнообразной речевой деятельности. Предполагается, что такие приоритеты в языковом образовании дадут хорошие результаты развития предпосылок коммуникативной и речевой компетенций школьника, достижения метапредметных результатов.

**Работа над сочинением**

Психологи полагают, что только в условиях ***решения творческих задач*** ребенок может продуцировать настоящий письменный текст. И здесь многое зависит от учителя, его умения формировать учебные мотивы, создавать творческую атмосферу на уроке, использовать оптимальные методы и приемы обучения.

Самым первым и самым важным шагом в работе над сочинением является выбор темы. Тема определяет содержание сочинения. Каждый новый класс требует от учителя новых интересных тем. Они должны быть связаны с жизнью класса, характером учеников, тем, что их волнует, событиями, происходящими в стране и мире, и т.п.

Особое значение для формирования личности ребенка имеют темы, требующие высокого уровня обобщения. Знания, необходимые для их раскрытия, привлекаются из разных источников. Тема должна предоставлять ученикам возможность проявить свои сильные стороны и способствовать развитию недостаточно подготовленных учащихся. Для развития школьников очень важны темы, которые предоставляют полную свободу в выборе жанра и содержания. Тема должна вызвать интерес к работе, т.е. затронуть не только ум, но, прежде всего, чувства ребенка.

Вся работа, проводимая на разных уроках, создает общую готовность ученика к написанию сочинений. Во многих случаях достаточно на доске написать тему сочинения, как все дети погружаются в работу. Во время работы у учащихся могут возникнуть вопросы о написании слов. В этом случае им необходимо помочь.

Вопрос грамотности сочинений достаточно сложный. Я рекомендую детям пользоваться черновиком, который регулярно проверяю, исправляю ошибки, даю указания по редактированию текста. Оцениваю конечный результат, т.е. сочинение после редактирования.

Помочь грамотно написать сочинение может словарь. Активное привлечение словарей для проверки сочинений приучает к культуре умственного труда.

Заранее на уроках надо показать ученикам, как можно аккуратно исправлять ошибку. Все написанные сочинения необходимо обсудить с учениками и дать возможность отредактировать их.

Коллективное обсуждение сочинений способствует осознанию детьми законов письменной речи, формирует такие важнейшие качества личности, как сопереживание, умение оценивать работу другого ученика и свою.

 31

При обсуждении сочинений учащиеся должны проявить определенный такт, доброту, внимание.

Сочинение - бесценный материал для учителя. Они помогают ему лучше узнать внутренний мир детей, ломают утвердившееся деление учеников на сильных и слабых, раскрывают неожиданные возможности отстающих и молчунов.

В связи с тем, что сочинения могут быть не только средством, но и показателем общего развития ребенка, качества усвоения содержания начального образования и, в частности русского языка, возникает возможность их анализа.

**Работы учащихся могут оцениваться по следующим показателям:**

1. полнота и правильность раскрытия темы;
2. соответствие содержания сочинения заданному темой уровню обобщения материала;
3. логичность изложения;
4. наличие обобщенных суждений;
5. наличие авторских оценок и комментариев;
6. соответствие формы изложения звучанию темы;

Сочинения можно использовать при обучении другим предметам.

Таким образом, процесс организации литературного творчества учащихся включает следующие этапы:

1. Этап косвенной подготовки, достижения оптимального общего развития и общеязыковой готовности школьников.
2. Этап непосредственной работы над сочинением.
3. Этап работы над сочинением после написания (обсуждение, редактирование).

**Работа над изложениями**

Проведение изложений в начальных классах является важной составляющей частью всего учебного процесса, направленного на развитие учащихся, формирование прочных навыков грамотного письма.

Эти виды работ можно включать на начальном этапе. Они позволяют достичь определенного уровня общего развития и языковой подготовки необходимые для дальнейшей работы. Изложения способствуют умению формулировать мысль, ясно и четко ее излагать.

Выполняя эти работы, учащиеся должны проявить максимум самостоятельности. Как можно раньше необходимо переходить к творческим изложениям с элементами сочинения.

Система развивающего обучения уделяет серьезное внимание развитию творческих способностей учащихся через творческие письменные работы. Л. В. Занков рассматривал детское сочинение как форму самовыражения, самосознания ребенка, как возможность поделиться впечатлениями, переживаниями с учителем, с классом. Ценность детского сочинения он определял по тому, насколько в нем нашли отражение чувства, мысли ребенка, свежесть восприятия им каких-либо явлений.

 32

Развитию школьников, становлению их личности и, следовательно, усвоению знаний в наибольшей мере способствует организация творческой самостоятельной деятельности, связанной с эмоциями и переживаниями, предоставление простора инициативе, индивидуальности ученика.

Сочинение, как и связная речь в целом, - результат всего обучения, а значит и подготовка к нему начинается задолго до его написания с первых дней обучения в школе. Решающую роль в освоении учениками умения писать сочинения играет продвижение в общем развитии.

Обучая письменным творческим работам, учитель формирует личность младшего школьника, стремящуюся расширить границы своих знаний и совершенствовать их, владеющую такими умениями как слушать и слышать, думать и искать, чувствовать и сочувствовать, сотрудничать и помогать, приниматься за дело, анализировать свою работу и адаптироваться.

33

***Приложение 1***

**Творческие работы по русскому языку**

**2класс**

**I полугодие**

***Задания и упражнения, подготавливающие к написанию сочинений***

**1. Свободный диктант**

***Кто как одет***

*В огороде начали убирать овощи. Сначала убрали огурцы-голыши. Потом лук - в бумажных рубашках, Потом бобы в шерстяных чулочках. Одна капуста осталась. Она холода не боится.*

(Э.Шим)

* Расскажите, как одеты овощи?
* Почему огурцы автор назвал голышами?
* О каких бумажных рубашках идет речь?
* Что вы знаете о бобах? Почему стручки сравниваются с шерстяными
чулочками?
* Как одета капуста? Почему она не боится холода?

Проговаривание трудных слов.

Записано на доске: *в шерстяных, не боится, огурцы-голыши.*

**2. Изложение**

***Умная галка***

*Хотела галка пить. На дворе стоял кувшин с водой. В кувшине вода была только на дне. Галка стала кидать в кувшин камушки. Вода поднялась... Теперь можно было пить.*

(Л.Н. Толстой)

* Почему рассказ так называется?
* Что сделала галка, чтобы напиться?

Трудные слова: *стоял, только, поднялась.*

**3. Выборочное изложение**

34

***Ворона*** (текст написан на доске)

*Эта птица знакома всем. У вороны сильные ноги, крупный клюв. Перья у нее обычно серые или черные. Вороны живут повсюду: в лесах, в горах, пустынях. Много ворон живет в городах. Вороны поедают вредных насекомых и грызунов.*

* Что вы знаете о вороне?
* Как она выглядит?
* Где живут вороны?
* Чем они полезны?

Задание

Подробно (2-3 предложения) ответить на один вопрос. Любой на выбор.

1. Внешний вид вороны.
2. Где живут вороны?
3. Чем полезны вороны?
4. **Творческое изложение**

*Жил котенок во дворе с мамой, опытной кошкой. Увидел он утят и за ними. Утята побежали к собачьей будке. Из нее выскочил лохматый пес. Котенок пружиной взлетел на плетень. Утята спокойно пошли к воде.*

Задание

1. Придумать заголовок.
2. Написать изложение от имени котенка, кошки, утят, собаки (по выбору).

Подготовка

Текст может быть записан на доске и воспринят на слух по усмотрению учителя.

Анализ текста

* Где жил котенок и с кем?
* Зачем он пошел за утятами?
* Почему они испугались котенка?
* Где утята спрятались?
* Как пес помог утятам?
* Что чувствовали утята, когда за ними бежал котенок?
* Что чувствовал котенок, увидев пса?

Пересказ от имени разных героев

Трудные слова: *во дворе, увидел, за ними, к собачьей к будке, из нее, лохматый, спокойно.*

 35

Если это задание покажется слишком трудным, его можно провести в несколько этапов.

1. Письменные ответы на вопросы.
2. Изложение
3. Творческое изложение.

**II полугодие**

**Темы для сочинений:**

1. «Новый год»

2. «Мое любимое блюдо»

**3. «Я учусь в лицее»**

 План

1. Почему я решил поступить в лицей?
2. Что мне нравится в нашем лицее?
3. Что не нравится?
4. А. Для чего нужно учиться?
5. Кем я хочу стать, когда вырасту?

 **4. «Моя мама»**

 План

* Как зовут мою маму.
* Как выглядит моя мама.
* Какой у мамы характер.
* Что любит и чего не любит моя мама.

5 «Самая дорогая вещь в нашем доме»

6 «Зима и Весна»

7 «Расскажи африканскому мальчику о зиме»

8 «Если бы я был директором нашего лицея»

9 Сочинение - загадка на темы «Что такое» или «Кто такой?»

10 «Моя мечта»

11 «Мое любимое занятие»

12 «Чему я научился в школе»

 36

13 «Наш город»

14 «Мое любимое животное»

15 «Мой любимый праздник»

**Тексты для изложений и свободных диктантов**

**1. Свободный диктант с творческим заданием (придумать продолжение)**

**Мурка и ежата**

*У маленьких ежат пропала мать. Колючие комочки погибали. Они были голодные.*

*У кошки Мурки родились котята. Она кормила их молоком. Раз Мурка подошла к ежатам. Она тронула их лапой и отбежала. Ежи кололись.*

*Ежата уткнулись в прутья корзины и затихли. Грозила беда. Ежей завернули в тряпочку. Теперь они не были колкими. Мурка покормила их молоком. Зверьки были спасены.*

 Анализ текста.

* Какое несчастье произошло с ежатами?
* Что им грозило?
* Как их спасли?

Не забудьте придумать продолжение.

Орфографическая подготовка

Повторение правил: большая буква в кличках животных, безударная гласная, проверяемая ударением, правописание предлогов.

Подбор проверочных слов: маленьких, ежат, грозила и т.д.

Трудные слова написаны на доске: *Пропала погибали подошла отбежала корзина не были спасены*

**2. Творческое изложение**

Задание: передай содержание от имени кота.

Текст может быть написан на доске или прочитан вслух на усмотрение учителя. Как правило, в первом классе воспринимать самостоятельно гораздо труднее, чем со слов учителя.

***«Живая шляпа»***

37

*Шляпа лежала на комоде. Котенок Васька сидел на полу Вовка и Вадик раскрашивали картинки. Вдруг позади них что-то плюхнулось на пол. Мальчики обернулись и увидели на полу шляпу. Неожиданно шляпа поползла. Она выползла на середину- комнаты и остановилась. Мальчики испугались и побежали в кухню. Они набрали картошки и ли швырять ее в шляпу. Шляпа как подпрыгнет кверху! Из нее выскочил котенок.*

(По Н. Носову)

Анализ содержания

* Почему рассказ назван «Живая шляпа»?
* Что такое комод?
* Как кот попал под шляпу?
* Что он чувствовал?
* Почему мальчики испугались?
* Как они себя повели?

Коллективное составление плана

1. Васька сидел на полу.
2. Упала шляпа.
3. Темно и страшно.
4. Освобождение из плена.

Устный пересказ от лица котенка Васьки

Орфографическая подготовка

Повторение правил:

1. большая буква в именах людей и кличках животных;
2. подбор проверочных слов: лежала, котенок, сидел, на полу, поползла, остановилась, побежали, выскочил.
3. правописание предлогов.

Трудные слова (написаны на доске):

*комод, раскрашивали, неожиданно, что-то, обернулись, кверху, из нее и др.*

**Открытки – поздравления к праздникам**

Кроме вышеназванных видов работ во 2 классе ученики учатся писать поздравления к праздникам.

 38

***Приложение2.***

**3 класс**

**I полугодие**

**Темы для сочинений:**

1. «Как я провел лето»
2. «Мой рабочий день»
3. «Мое любимое время года»
4. «Что мы узнали в картинной галерее»
5. «К нам приехал цирк»
6. Сочинение – отзыв о спектакле в драматическом театре.

**Изложения:**

***1.Радость в луковице***

*Осенью папа привез мне большую луковицу. Он сказал, что в луковице спрятана радость.*

*Горшочек с луковицей мама отнесла в подвал. Через месяц показался росток.*

*Я поставила горшок в ванной. Накрыла росточек бумажным колпачком. Ему нужна была прохлада.*

*Вот выглянул бутончик. Я перенесла цветок на окно. Перед Новым годом раскрылись синие душистые цветы. Это был гиацинт.*

*Гиацинт украсил нам праздничный стол*

*Вот какая радость была в серой луковице.*

Анализ текста

* Что привез папа девочке?
* Что папа сказал про луковицу?
* О какой радости идет речь?
* Расскажите о том, как вырос гиацинт?
* Что вы знаете об этих цветах?

 39

Коллективное составление плана

1. Что сказал папа о луковице?
2. Как поступили с луковицей?
3. Как девочка ухаживала за ростком?
4. Какую радость принесла серая луковица?

Изложение от третьего лица

Орфографическая подготовка

Безударные гласные

Подбери проверочное слово: большую, отнесла, показался, поставила, колпачок, выглянул, перенесла, цветок.

Трудные слова (написаны на доске): *через месяц, росток, прохлада, Гиацинт, праздничный, перед Новым годом.*

**2.Творческое изложение**

Задание: Продолжи, объяснив, зачем звери это делают.

**Звери меняют одежду**

*Многие звери меняют к зиме свой летний наряд. Новые меховые шубки их гуще и теплее.*

*Посмотри, как нарядилась лисица. Она надела чудесную пушистую шубку.*

*Хлопотуньи - белочки летом были рыжие. Теперь они серенькие.*

*Летняя одежда зайца бурая. Она подходит под цвет травы и листвы. Зайцы легко прячутся в кустах и бурьяне.*

*Зимнее платье у зверька белое. И зовут его за это беляк.*

Анализ текста

* Зачем звери меняют шубки?
* Как меняются лисы?
* Что происходит с белочками?
* За что зайца назвали беляк?

 40

Орфографическая подготовка

* Безударная гласная. Подбор однокоренных слов. Выделение проверочного слова: *меняют, меховые, хлопотунья, беляк, зовут.*
* Парная по глухости – звонкости: *наряд, шубки, цвет, легко.*
* Жи - ши, чу - щу, чк чн.

Трудные слова:

*его, в бурьяне, прячутся, хлопотуньи – белочки.*

**3. Творческое изложение**

Изложение текста, воспринятого на слух, с творческим заданием придумать продолжение и заголовок.

 *Юра и Лена летом часто ходили в лес. Однажды они пробирались в густой траве. Вдруг вспорхнула птичка. Мальчики шагнули к этому месту и увидели гнездышко. В нем лежало три маленьких яйца. Ребята очень обрадовались находке и понесли гнездышко домой. Они показали свою находку друзьям, но радость пропала.*

Анализ текста

* Как вы думаете, почему радость пропала?
* Что могли сказать ребята мальчикам?
* Где ребята нашли гнездо? Что в нем было?
* Что мальчики сделали с гнездом?
* А как они должны были поступить?

Придумайте заголовок

Составьте план

Перескажите

1. Прогулки в лес.
2. Находка
3. Огорчение
4. Счастливый конец. (Придумать самим).

Трудные слова: *Однажды, вдруг, пробирались, вспорхнула, увидели, к этому, в нем, яйца, находка.*

**4.** **«Колокольчики»** (*текст в напечатанном виде дается каждому ученику*)

*Вышел я из лесу на луг и удивился. Сколько цветов! Они похожи на праздничный хоровод.*

 *41*

*По зеленому лугу белеют ромашки, желтеют одуванчики, синеет мышиный горошек.*

*А выше всех, веселее всех лиловые колокольчики. Они колышутся, кланяются от летнего ветерка. Это они радостно приветствуют меня.*

*Все лето цветут эти милые цветы наших лугов.*

Анализ текста

* Почему автор удивился, когда вышел на луг?
* С чем он сравнивает цветы? Почему?
* Что испытал автор, увидев колокольчики?
* Почему он назвал их милыми?

Коллективное составление плана.

1. Удивление
2. Праздничный хоровод
3. Лиловые колокольчики
4. Милые цветы

Орфографическая подготовка

 Объясните написание слов: *удивился, зеленому, белеют, желтеют, синеет, ветерка, цветут и др.*

Трудные слова: *праздничный хоровод, ромашки одуванчики, горошек, колокольчики, колышутся, приветствуют.*

**5. «Беличий гостинец»** (По Г.Харламниеву)

*Однажды мне поручили отвезти продукты лесорубам в дальний лес. Я обрадовался. Интересно побывать в лесу зимой!*

*Конь Бегач быстро домчал меня к месту работы. Рабочие похвалили меня за продукты и пообещали подарок. Удивился я. Какой подарок можно припасти в лесу? Тут лесорубы свалили старый дуб. В дупле был белкин склад. Я набрал из склада карман орехов. Остальные орехи и желуди сложили на пне. Белка радостно начала их переносить в новое место. А я вернулся домой с беличьим гостинцем.*

Анализ текста

* Какое поручение дали автору?
* Почему он обрадовался?
* Чему он удивился?
* Для чего свалили старый дуб? (Очищали лес от старых деревьев)
* Что припасает белка на зиму в своих складах?
* Как поступил автор?
* Белка пострадала? (Нет, он взял маленькую часть)

 42

Коллективное составление плана

1. Интересное поручение.
2. Обещание лесорубов.
3. Орехи из склада.
4. Белку не обидели.

Орфографическая подготовка

1. Безударная гласная в корне. Подбери проверочные слова:

 *похвалили, свалил, удивился, сложили, начала, переносить, вернулся, домой, гостинец.*

2. Правописание приставок (образовался, домчал, похвалили, припас, набрал, переносить)

1. Подбери проверочное слово: *радостно -радость.*
2. *Лесоруб* - сложное слово.

Слова для справок:

*Поручили, конь, Бегач, пообещали, карман, с беличьим.*

**6. «Каникулы»**

*«У нас каникулы!» - радуются школьники. Это слово означает перерыв в учебной работе.*

*Это привычное земное слово родилось на небе. Есть на небе яркая звезда Сириус. В древности ее называли Каникулой. Появляется Каникула в ночном небе 26 июля. Это самое жаркое время года. Тогда то школьника давали передышку, отпуск.*

*В честь звезды эти дни прозвали каникулами. Сначала так называли только летний отдых. Теперь всякий перерыв в учебной работе зовут каникулами.*

(по Г. Ганейзер)

Анализ текста

* Что такое каникулы?
* Где родилось это слово?
* Как называлась в древности звезда Сириус?
* Когда появлялась в небе звезда Каникула - Сириус?
* Почему именно 26 июля давали отпуск детям?
* Что теперь называют каникулами?

Составление плана

1. Что сейчас означает слово каникулы?
2. Что в древности называли Каникулой?
3. Почему отпуск школьникам давали 26 июля?
4. В честь чего летний отпуск назвали каникулами?

 43

Трудные слова:

*Каникулы, Сириус, Каникула*

**7.Сапог великана**

*I часть. Отец Андерсена был простым сапожником. Великий сказочник гордился этим. На одном празднике знатные господа посмеялись над ним.*

***-****Великий Андерсен, вы тоже умеете шить сапоги?*

*II часть. Сказочник стал грустным. Сын сапожника уже давно не брал в руки сапожные инструменты. Три месяца Андерсен сидел дома. А потом пригласил детей на новогоднюю елку.*

*III часть. У входа гостей ожидало чудо. Большой блестящий сапог поклонился и сказал:* ***«Здравствуйте, дети!»*** *Люди поняли, что писатель три месяца шил сапог.*

*IV часть. Много лет сапог хранится в музее и ждет своего великана.*

(по Г. Циферову)

Анализ текста

* Что вы знаете об Андерсене?
* Какие его сказки вы читали?
* Кем был отец сказочника? Почему он эти гордился?
* Как вы думаете, почему знатные люди посмеялись над ним?
* Как решил им ответить Андерсен?
* Почему сапог заговорил человеческим голосом?
* Где сейчас находится сапог?

Орфографическая подготовка

Объясни написание слов, подобрав к ним проверочные слова: *простым, гордился, посмеялись, давно, сидел, гостей, блестящий, поклонился, сказал, поняли, писатель, грустным, сапог*.

Трудные слова:

 *Андерсен, инструменты, в музее, великий, своего, на новогоднюю елку*.

**Сочинения – миниатюры**

**1.По заданному началу**

**Забавные медвежата**

(По Е. Чарушину)

44

 *Сидят мишки на крыше, важным делом заняты. Разбирают трубу по кирпичику.*

**Продолжение, которое придумали ученики:**

(Трегуб В.)

*А мимо по улице проходил взрослый медведь Топтыга. Он увидел, чем*

*занимаются медвежата и объяснил им, что без трубы не будет тепла холодной зимой. Медвежата слушали Топтыгу и никак не могли понять, что это такое холодная зима, но трубу разбирать не стали.*

(Букин А.)

*Три медвежонка важным делом заняты. А мама-медведица с папой-медведем их найти не могут. А когда медвежата слезли с крыши, их мама с папой очень обрадовались.*

(Юдин Ю.)

*Разобрали мишки трубу, влезли через дыру в крыши в дом. Нашли банку с медом. Наелись меда и уснули довольные. Пришли хозяева, видят три медвежонка спят. Позвонили в цирк, приехал дрессировщик и забрал их. Стали медвежата артистами цирка.*

После того, как все придуманные учащимися продолжения будут проанализированы, их можно познакомить с авторским продолжением.

*«Отвалят кирпич и спустят его по тесовой крыше. Ползет кирпич вниз и шуршит. А медвежата голову наклонят и слушают. Очень нравится им это. А один медвежонок даже язык высунул от такого удовольствия».*

1. Сочинение - миниатюра на тему «Наступила зима».
2. Сочинение - миниатюра на тему «Скоро Новый год».
3. Сочинение - миниатюра на тему «Новогодние пожелания друзьям».

47

***В I полугодии ученики пишут различные объявления от лица литературных героев, исторических деятелей и своего собственного. Учатся заполнять почтовые бланки.***

**II полугодие**

**Темы для сочинений:**

1. **Как я встретил Новый год.**
2. **«Метель» (по заданному плану):**
3. На лыжах в лес.
4. Сказочный лес.
5. Погода испортилась.
6. Дорога к дому.
7. **Моя мама**
8. **Каким должен быть учитель**
9. **Каким должен быть ученик**
10. **Все о белках**
11. **Лыжная прогулка**
12. **Мои советы (ученик сам решает, кому он хочет дать совет)**
13. **Сочинение – инструкция. «Мое любимое блюдо»**
14. **Правила поведения на экскурсии**
15. **Мои друзья**
16. **Наш город**

**Тексты для проведения изложений**

**1.Почему падежи так названы?**

**(свободный диктант)**

В названиях падежей отразилось главное в их значении. Именительный падеж отвечает на вопросы *кто?, что?*, называет или именует предмет.

Существительные в родительном падеже указывают на принадлежность предмета, то есть откуда родом: ученик школы, реки Сибири.

Дательный падеж обозначает лицо, которому что-либо дают: подарить отцу, преподнести сестре.

Существительное в винительном падеже обозначает причину или по-старому вину действия: встретить друга, читать книгу.

Название творительного падежа нетрудно объяснить. Творить, делать: резать ножом, рисовать карандашом.

Существительные в предложном падеже употребляются только в предлогом. Поэтому он так называется: говорить о погоде, жить в селе.

 48

Анализ содержания

* Почему падежи так названы? (подробно о каждом)
* Как вы понимаете выражение «откуда родом»?
* Что такое причина действия, а по-старому вина?
* Что означает слово творить?

Слова для справок:

 названия всех падежей, преподнести, по-старому, как оформить примеры, жить в селе

**2.Изложение текста, воспринятого на слух, по коллективно составленному плану.**

**Дедал и Икар**

*У греческого царя Миноса жил замечательный художник Дедал. Минос не отпускал Дедала и держал его как пленника. Решил Дедал бежать вместе со своим сыном Икаром. Морем и сушей они не могли уйти. Всем владел Минос. Оставался один путь - небо.*

*Набрал Дедал перьев, скрепил воском и сделал четыре крыла. Отец с сыном надели крылья на руки и поднялись в небо. Быстрый полет увлек мальчика. Взмахнул Икар крыльями, поднялся к самому солнцу. Лучи солнца растопили воск. Разлетелись перья по воздуху. Со страшной высоты упал Икар в море и погиб в его волнах.*

*В этом мифе народ выразил свою мечту о полетах в небо.*

Анализ текста

* Что вы знаете об Икаре?
* А что узнали из этого рассказа?
* Кто такой Икар?
* У кого в плену они находились?
* Почему Дедалу и Икару пришлось сделать крылья?
* Что случилось с Икаром?
* О чем этот миф?

Составление плана

1. Жизнь в плену
2. Побег по небу
3. Крылья
4. Гибель Икара
5. Мечта о полете.

Слова для справок:

*у греческого царя Миноса, пленник, взмахнул, миф*

Повторение правила не с глаголом.

 49

1. **Изложение текста воспринятого на слух, по самостоятельно составленному плану**
2. **Как вороны Дружка перехитрили**

(И. Лебедев)

*Дружок готовился вкусно позавтракать. Хозяйка поставила перед ним чашку рыбных пельменей. А на изгороди сидели две вороны и внимательно следили за хозяйкой.*

*Только хозяйка ушла, они мигом соскочили с изгороди и - к Дружку. Одна ворона спереди, друга сзади подкрадывается.*

*Дружок оскалил зубы, шерсть на спине зашевелилась и встала дыбом. Лапы поставил так, чтобы никто не смог украсть чашку. В это время одна ворона сильно ущипнула его за хвост. Он развернулся и бросился за обидчицей. Другая ворона только этого и ждала. Она схватила пельменину и взлетела на крышу сарая.*

*Дружок возвратился к чашке. А ворона была уже на месте и ущипнула Дружка за хвост. И пока пес гнался за ней, вторая пельменина тоже была уже на крыше.*

*Так вороны все пельмени и перетаскали. Дружку осталась только пустая похлебка.*

Анализ

* Чем собирался заняться Дружок?
* Что приготовила ему хозяйка?
* Как вороны обманули Дружка?

Деление на части. Составление плана

Орфографическая подготовка

1. Правописание падежных окончаний существительного (к изгороди).
2. Безударная гласная, проверяемая ударением.

Подбери однокоренные проверочные слова: *сидели, следили, соскочили, оскалили, ущипнула, схватила и др.*

3. Разбор по составу: *похлебка обидчица перетаскали*

|  |
| --- |
| Слова для справок: |
| хозяйка  | внимательно |
| готовила | спереди |
| пельмени | сзади |
| пельменина | мигом |
| никто | зашевелилась |

50

Для написания изложений использую статьи учебника «Мы и окружающий мир 3 класс» Н.Я.Дмитриевой и А.П.Казакова.

**Материал для изложений – миниатюр**

Изложения - миниатюры обычно проводятся 1-2- раза в неделю, как часть урока продолжительностью 10-15 минут. Методика проведения обычная: чтение, анализ содержания, разбор трудных слов, повторное чтение. Трудные слова записаны на доске (подчеркнуты).

***1****. В Австралии сохраняют и разводят крокодилов. Многие из них справили новоселье на специальных фермах. Их создают с целью сохранения редких видов этих животных.*

*Теперь уже стало возможным получать крокодилью кожу. В продажу поступило крокодилье мясо. По вкусу оно похоже на мясо крабов.*

(А.Ивкин)

* Что вы знаете об Австралии и о крокодилах?
* Для чего разводят крокодилов?
* Как вы представляете крокодилью ферму?

**2. Озаглавьте текст**

*Белая, красная, желтая, розовая чайная, черная роза. Каких только роз не бывает!*

*Чудесный цветок радует наш взор. У него нежный, тонкий аромат. Вместе с тем роза лечебное растение. Розовое масло в прямом смысле дороже золота.*

(Н. Палкип)

**3. Волшебное стекло**

*Линза - это увеличительное стекло. С помощью линзы оператор снимает фильм, хирург делает самую сложную операцию, астроном изучает поверхность Луны. Линза увеличивает самый маленький предмет. Она позволяет увидеть самую далекую звезду и самый маленький микроб. Линзы ставят в телескоп и микроскоп.*

* Что такое линза?
* Для чего она нужна?
* Как линзы помогают людям разных профессий?
* Что такое телескоп и микроскоп?
* для чего они нужны?

51

**4. Зоопарк на дому**

*В домашнем зоопарке часто держат попугаев. Некоторые из них легко поддаются дрессировке. Волнистых попугайчиков можно научить бегать по лесенке, кувыркаться на перекладине, возить друг друга в коляске, съезжать с горки.*

(По А. Куприянову)

**5. Озаглавьте**

*Капуста растет даже в Заполярье. Название свое она получила в Древнем Риме. Капуста значит голова.*

*В капусте много целебных веществ. Римляне прибегали к помощи капусты. Когда надо было избавиться от головной боли и бессонницы, остановить кровь на ране, снять боли в желудке.*

* Что нового о капусте вы узнали?
* Что вы знаете о Древнем Риме?
* От чего помогает капуста?

**6. Небесный слон**

*По небу шла туча, похожая на слона. Вдруг хлынул дождь. Но какой дождь. Настоящий волшебный ливень! По крышам домов, по тротуарам забарабанили ... головастики, лягушата, маленькие рыбки.*

*Потом выяснилось, что смерч поднял из лесного озера вместе с водой его обитателей. Этой водой напиталась туча - слон.*

*Туча промчалась много километров по небу и сбросила на улицы городка свою добычу.*

(По В. Бианки)

* Почему рассказ так назван?
* Откуда взялась эта туча?
* Как вы думаете, что произошло потом?

В 3 классе ученики учатся писать аннотации к различным книгам и анонсы к телепередачам, а также составлять отзыв о работе своих товарищей.

***Приложение 3.***

**4 класс**

В этом классе работа по формированию коммуникативных УУД у учащихся выходит на новый уровень. Учащиеся должны уметь анализировать текст. Сравнивать художественные, научные, деловые тексты. Проводить анализ научного текста. Самостоятельно составлять план, конспект, писать реферат, отзыв, инструкцию, словарную статью.

Для написания конспектов и рефератов хорошо подходят уроки окружающего мира. На уроках русского языка и литературного чтения ученики пишут аннотации и отзывы. Написанию инструкций уделяю самое серьезное внимание, так как этот вид речи формирует не только коммуникативные УУД, но и регулятивные и познавательные.

**Темы инструкций:**

* Как готовить домашнее задание
* Как ухаживать за комнатными растениями
* Как дарить подарки
* Как послать SMS
* Как купить нужную книгу
* Как принимать гостей
* Как написать реферат
* Как подготовиться к сочинению
* Как убирать комнату

Важное место в работе по развитию коммуникативных умений учащихся отводится изложениям, которые не только закладывают основу для дальнейшего обучения написанию конспектов и рефератов, но и являются компонентом федерального стандарта, с которым ученики должны уверенно справляться.

**Изложения**

**1. Скрипка**

*Современная скрипка - один из главных инструментов симфонического оркестра.*

*Первые скрипки появились во Франции и Италии. Вскоре их стали изготовлять во всей Европе. Но лучшими скрипками славилась Италия. Их изготавливали выдающиеся мастера А. Страдивари, П. Амати, А. Гварнери.*

*Их скрипки из хорошо высушенных, покрытых лаком пластинок ели и клена до сих пор отличаются великолепным звуком с удивительно богатой тембровой палитрой. На инструментах этих гениальных мастеров играли и поныне играют выдающиеся скрипачи.*

*Скрипка имеет четыре струны, каждая из которых обладает своей неповторимой окраской. По своим техническим возможностям скрипка - самый подвижный и гибкий инструмент среди смычковых.*

Анализ текста

* Если рассказ так назван, о чем он?
* Что вы знаете о скрипке?
* Что такое симфонический оркестр?
* Какую роль играет скрипка в оркестре?
* Где появились первые скрипки?
* Из чего делают скрипки?
* Назовите лучших мастеров?
* Как вы понимаете следующие выражения:

*современная тембровая палитра великолепный, гениальный технические возможности смычковые инструменты?*

Слова для справок:

|  |  |
| --- | --- |
| современнаясимфонический оркестрФранция Италия ЕвропаА. Страдивари, П. Амати, А. Гварнеривысушенных | великолепный звукбогатая тембровая палитранеповторимаятехнические возможностисмычковые |

Если детям трудно передать содержание текста, его можно попробовать пересказать.

**2. Творческое изложение**

*Задание:* изменить текст так, чтобы был хороший конец. (Барри должен остаться в живых)

**Памятник собаке**

*В Париже поставлен памятник собаке. На пьедестале этого памятника выбита надпись: «Доблестный Барри спас сорок человек от гибели, во время спасения сорок первого - погиб»*

*Как же это произошло?*

*Сенбернары - это собаки-горноспасатели. Во время снежных обвалов они ищут людей. На спине большой и сильной собаки приторочены средства первой помощи: одеяла, продукты.*

*Если собака не в силах откопать пострадавшего, она мчится в селение и там зовет на помощь людей.*

*Сенбернар Барри спас сорок человек. Сорок первый, которого он обнаружил под завалом, не подавал признаков жизни. Собака раскопала его и, чтобы согреть его своим дыханием, стала лизать человека в лицо. Пострадавший очнулся, открыл глаза, но испугался собаки, вытащил револьвер и выстрелил.*

*История сенбернара взволновала весь мир, и люди собаке по кличке Барри в Париже поставили памятник.*

Анализ

* Если рассказ называется «Памятник собаке», о чем он?
* За что собаке можно поставить памятник?
* Где, кому и за что поставили этот?
* Как помогают людям сенбернары?
* Что случилось с Барри?
* Как отреагировали люди?
* Что нужно изменить в тексте, чтобы был хороший конец?
(Надпись на памятнике, 3 и 4 части)

Примерный план (Его можно составить коллективно или самостоятельно):

1. Памятник в Париже
2. Сенбернары - горноспасатели
3. История Барри
4. Умной собаке от благодарных людей.

Трудные слова:

*доблестный, лизать, очнулся, не в силах откопать, селение.*

Слова для справок (разобрать устно):

*Пьедестал, сенбернар, собаки-горноспасатели, приторочены, пострадавшего.*

**Знаки препинания:** перед *что, чтобы, но, который* всегда ставится запятая.

**3. Красный снег**

*Высадились на остров полярники и ахнули. У скал лежал красный снег! Песец протрусил, а за ним красная строчка следов. Куропатки пробежали и красными крестиками наследили.*

*Слепили снежок из снега - розовый! Скатились на лыжах с горки, а позади полосы красные. Хоть глазам не верь*

*Но глазам верить надо. Красным снег стал потому, что разрослась в нем от весеннего тепла и солнца особая красная водоросль. И снег зацвел! Только - то и всего.*

(По Г. Гладкову)

Лексическая подготовка

* О чем будет рассказ с таким заголовком?
* От чего снег может покраснеть? (Вопросы задаются перед чтением текста)

Вопросы после чтения текста:

* Где происходит действие рассказа?
* Когда?
* Что вы знаете о песцах и куропатках? Как понимаете слово протрусил?
* Почему полярники не поверили глазам?
* Что явилось причиной красного снега?

Пересказ рассказа

Орфографическая подготовка

*Устная работа*

Разбери по составу, подбери проверочное слово.

*Высадились, наследили, пробежали, скатились, слепили, разрослась, зацвел.* Знаки препинания (!, запятая перед ***а, но*** и другими ***союзами***)

Слова для справок:

только-то и всего полярники

протрусил песец

куропатки не верь водоросль

**4. Изложение текста, воспринятого на слух, по самостоятельно составленному плану.**

**Ежик**

*На рассвете неподалеку от меня кто-то зашелестел листьями. Хрустнула сухая ветка. Послышался шорох.*

*Шагах в двух от меня пробежал еж. На иголках у него были зеленоватые шарики. Еж пробрался под густой куст и долго там копошился, хозяйничал.*

*Немного погодя он вышел из-под куста и отправился по своим делам. Скоро опять вернулся с добычей. Он был весь разукрашен лесными грушками. Еж опять направился к своему тайнику. На рассвете ежик пришел с тремя яблоками, наколотыми на иголки. Подошел ко мне и фыркнул, будто пригласил полакомиться яблочками.*

*Все повторилось и на следующий день. Ежик приносил то яблоки, то груши.*

Лексическая подготовка

1.Анализ текста

* Когда и где происходили события?
* Что привлекло внимание автора?
* Как хозяйничал ежик?
* Объясните значение слов: шорох, копошился, тайник, фыркнул.
* Что вы можете сказать о ежике?
* Для чего он таскал яблочки?

2..Составление плана

1. Шорох в кустах
2. Как ежик хозяйничал
3. На следующий день
4. Пересказ

Орфографическая подготовка

1. Пунктуация в сложном предложении, при однородных членах.
2. Предлоги с местоимениями.
3. Подбор проверочных слов. Объяснение орфограмм:

*рассвет, зашелестел, хрустнула, пробежал, вернулся, добыча, глядел, оттуда, приносил, наколотыми.*

4.Слова для справок:

*неподалеку шорох будто*

*копошился кто-то куда-то*

*удивленно из-под*

**5. Веселая Маричка**

*Год назад холодным зимним днем я с приятелем шел по дорожке городского парка. Был сильный мороз. Впереди на дорожке мы заметили лисичку.*

*Поймать синичку не стоило труда. Я посадил ее за отворот пальто и принес домой. В тепле она оживилась и быстро освоилась с новой обстановкой.*

*Так прижилась у нас дома эта синичка. За веселый нрав мы назвали ее Маричкой.*

*Стоило ей насытиться, как она начинала озорничать. Ее первой жертвой всегда был котенок Васька. Только он растянется в теплом месте, прикроет глаза, Маричка тут как тут. Прыгает перед самым носом, дразнит.*

 *Как только весеннее солнце стало пригревать, упорхнула Маричка на волю.*

Анализ содержания

Вопрос перед чтением текста.

-***О чем может быть рассказ с таким названием?***

Вопросы после чтения текста:

* Когда происходили события, описываемые в рассказе?
* Почему автор решил взять птичку домой?
* Как вела себя Маричка дома?
* Чем закончилась эта история?
* Как мы помогаем птицам зимой?

Задание:

Передать содержание текста от 3 лица

Орфографическая подготовка

Повторение правописания:

1. предлоги с местоимением;
2. не с глаголом;
3. правописание наречий (у наречий нет предлогов)
4. знаки препинания при однородных членах и в сложном предложении.

Трудные слова (написаны на доске):

*приятелем насытиться*

*растянется тут как тут*

**6.Творческое изложение** текста, воспринятого на слух по самостоятельно

составленному плану.

Творческое задание: написать изложение от имени галчонка.

**Как галчонок научился есть**

*Галчонок научился самостоятельно есть для всех неожиданно.*

*Сел он как-то во время обеда маме на край тарелки и клянчит, чтобы его покормили. Но мама внимания не обращает, ест суп с лапшой.*

*Вот зачерпнула полную ложку. С нее длинная лапшинка свесилась. Поднимает ложку тихо, осторожно, чтобы не расплескать суп. Вдруг, галчонок, как подпрыгнет, цоп лапшинку с ложки. Потряс в клюве, как червячка, и съел.*

*Мама вторую ложку пополней зачерпнула. Опять с нее лапша свивает. Несет мимо галчонка и потряхивает. Лапшинка так и пляшет, словно живая. И эту галчонок съел. Начал вниз в тарелку заглядывать - откуда такие вкусные вещи являются.*

*Мама решила зачерпывать в ложку лапшу и понемножку приподнимать над тарелкой. Галчонок наклонялся все ниже и ниже, а потом стал хватать лапшинки и кусочки мяса прямо из тарелки.*

*Вот и одолел все премудрости еды.*

(По Г. Скребицкому)

Анализ текста

* Что значит самостоятельно есть?
* Как галчонок научился самостоятельно есть?
* Расскажите с чем сравниваются лапшинки?
* О чьей маме идет речь?
* Как вы понимаете слово премудрость?
* От чьего имени ведется рассказ?
* Представьте эту ситуацию глазами галчонка и попробуйте рассказать от
своего имени.

Пересказ(коллективно)

Составление плана

* На сколько частей можно разделить пакет? (на 3)
* О чем говорится в каждой части?

Составьте план, помня о том, что вам предстоит передать содержание от имени галчонка.

Пересказ (самостоятельно сам себе).

Орфографическая подготовка

Знаки препинания при однородных членах, в сложных предложениях, пред союзами а, но, чтобы и др.

Слова для справок:

*клянчит лапшинка*

*зачерпнула расплескать*

*цоп потряхивает*

*откуда понемножку приподнимать*

*одолел премудрость*

**7. Изложение (сжатое) текста, воспринятого на слух.**

***Проделки попугая***

 *Было раннее утро. Михалыч поставил клетку под старую яблоню и открыл ее.*

*Попугай быстро вылез из клетки, оглянулся, чихнул. Потом вперевалочку зашагал к яблоне и ловко, как акробат, стал карабкаться по стволу. Не прошло трех минут - он был уже на верхушке. Там от радости захлопал крыльями и издал такой потрясающий вопль, что сидевшие в кустах воробьи, как горох, посыпались в разные стороны.*

*Я проснулся довольно поздно. Мы пошли навестить нашего веселого баловника. Вошли и обмерли. Вся земля под яблоней была укрыта спелыми яблоками. А сам виновник хлопотал на опушке. Он пробирался к висевшему яблоку, срывал его, брал в лапку и выгрызал с одной стороны мякоть. Потом доставал зернышки, с аппетитом их ел, а яблоко бросал вниз на траву.*

*Результат его деятельности мы видели на земле.*

(По Г. Скребицкому)

Анализ текста

*Вопросы до чтения рассказа:*

* О чем может быть рассказ с таким названием?
* Какие проделки может выкинуть попугай?

*Вопросы после прочтения:*

* Как вы думаете, почему попугая вынесли в сад?
* Что сделал попугай?
* Зачем он портил яблоки?
* Как вы думаете, что потом стали делать люди с яблоками и с попугаем?

Составление плана

Выделите главное, о чем вы будете писать, и составьте план.

Пересказ по плану самому себе. (Ученик вполголоса пересказывает)

Пересказ содержания от 3 лица

Орфографическая подготовка

1) Знаки препинания

2). Как выделять сравнения: ,как акробат, ,как горох,

Слова для справок:

*Михалыч, вперевалочку, акробат, карабкаться, потрясающий вополь, сидевшие, баловник, обмерли, подбирался, результат его деятельности*

**8. Творческое изложение**

Этот же текст надо передать от имени попугая, придумав начало (т.е. почему его вынесли в сад) и продолжение (что произошло после).

Текст анализируется с точки зрения попугая. План составляется от имени попугая.

**Материал для изложений - миниатюр**

**1. Озаглавь**

*В древности соль была очень дорогой. За нее платили мехами, золотом, слоновой костью, янтарем.*

*Египтяне собирали соляные пласты у соленых африканских озер. Римляне выпаривали морскую воду в прудах. Жители севера добывали соль в подземельях и варили в горшках над кострами. В России соляные варницы дали названия городам Соликамск, Усолье, Сольвычегодск.*

* Что вы знаете о соли?
* Что нового вы узнали из этого рассказа?
* Почему соль так высоко ценилась?
* Как добывали соль египтяне? Римляне? жители севера?
* Какие города в России названы в честь соли?
* Как можно озаглавить?

Слова для справок:

 *египтяне римляне*

*соляные пласты африканские озера*

*подземелья соляные варницы*

*Соликамск, Усолъе, Сольвычегодск*

**2. Озаглавь**

*Первый яблоневый сад на Руси заложил Ярослав мудрый. В старой Москве было принято окружать дом яблоневым садом.*

*Наливное, восковое, румяное, золотое яблочко нередко упоминается в сказках. В русской сказке яблоко наделено чудесной волшебной силой.*

* О чем этот рассказ?
* Что нового вы узнали из него?
* Кто такой Ярослав Мудрый?
* Как можно озаглавить этот рассказ?

Слова для справок:

 *яблоневый сад на Руси*

 *Ярослав Мудрый нередко*

**3. Воспитанный человек**

*Воспитанность - это не только хорошие манеры. Воспитанный человек с глубоким уважением относится к другим людям. Быть воспитанным - значит быть внимательным, скромным, тактичным человеком.*

* Какого человека можно назвать воспитанным?
* Что значит с уважением?
* Кого мы называем скромным и тактичным? Приведите примеры
* Что значит быть воспитанным?

Слова для справок:

*манеры воспитанность*

**Сочинения:**

В 4 классе сочинения являются видом литературного творчества, средством самовыражения. Ученики сами выбирают жанр и стиль своего сочинения. На тему, заданное учителем, ученики могут написать обычное сочинение, рассказ, сказку, детектив, научное исследование или научно-популярную статью.

**Темы для сочинений:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Что мне нужно для счастья.2.Самые нужные профессии.3.Самая интересная книга.4.Все, что я знаю о … (компьютере, Невинномысске, нашей школе и т.п.).5. Новогодняя история.6.Мой любимый день недели.7.О чем я мечтаю. | 8.Моя семья.9.Я живу в России.10.Советы будущим первоклассникам.11.Чему я научился в начальных классах.12.Города, в которых я бывал.13.Мой самый любимый школьный предмет.14. Расскажу вам о … . |

Сочинение - уникальное средство развития личности, средство усвоения содержания образования и осмысления социального опыта. Творческие работы развивают мышление учащихся, их речь, обогащают словарный запас, расширяют кругозор, позволяют осознать необходимость владения родным языком в устной и письменной речи, формируют основы коммуникативной компетентности, которые будут развиваться на следующих ступенях образования. Творческие работы дают возможность индивидуально работать с каждым учеником, понять его внутренний мир, помочь раскрыться и реализоваться. Создавая работы, ученики постигают мир, окружающий их, высказывают свою точку зрения на реальную действительность, осваивают родной язык, познают себя, как личность.

Основные условия работы над сочинениями: от спонтанно написанных работ без предварительной подготовки - к составлению плана, к сознательному предварительному сбору материала, становится возможным за счет нацеленности всего процесса обучения на общее развитие детей формирования ключевых компетенций.

**Заключение**

Актуальность исследования проблемы формирования универсальных учебных действий младших школьников обусловлена изменением образовательной парадигмы в соответствии с логикой компетентностного подхода: от цели усвоения учащимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных учебных дисциплин к цели развития личностных, социальных, познавательных и коммуникативных способностей школьников, обеспечивающих у них такую ключевую компетенцию, как умение учиться и благоприятствующих их саморазвитию и самосовершенствованию. Достижение данной цели становится возможным благодаря формированию у обучающихся системы универсальных учебных действий как эффективного средства обучения предмету.

Проблема эффективного формирования универсальных учебных действий учащихся - одна из сложных и противоречивых проблем современной педагогической науки. С одной стороны, она отражает потребность общества, выраженную в образовательном заказе на учащихся, способных к полноценной самореализации, самостоятельному добыванию знаний и эффективному осуществлению различного рода деятельности; отражает заинтересованность ученых в нахождении путей формирования надпредметных действий школьников. С другой стороны, показывает, что современная система школьного образования с традиционной организацией учебного процесса и соответствующим методическим обеспечением не готова справиться с объективными факторами, определяющими формирование общепознавательных действий учащихся, и грамотно, на научной основе, обеспечить формирование надпредметных действий младших школьников в оценочной деятельности.

В ходе теоретического и экспериментального исследования были решены следующие задачи.

1. На основе анализа психологической, педагогической, методологической литературы по изучаемой проблеме и изучения современного состояния практики образования были определены теоретические предпосылки формирования универсальных учебных действий младших школьников. Проведенное исследование доказало значимость рассматриваемой проблемы и указало на ее недостаточную изученность в теории и практике современного образования.

2. Сравнительно-сопоставительный анализ научной литературы по проблеме исследования позволил нам уточнить содержание понятия «универсальные учебные действия младших школьников». Под «универсальными учебными действиями младших школьников» мы понимаем совокупность обобщенных действий учащегося, а также связанных с ними умений и навыков учебной работы, обеспечивающих способность субъектов к самостоятельному усвоению новых знаний, умений и компетентностей, к сознательному и активному присвоению нового социального опыта, к саморазвитию и самосовершенствованию».

3.В основу данной работы положена классификация универсальных учебных действий, предложенная разработчиками федерального государственного образовательного стандарта второго поколения. Согласно данной классификации целостная система универсальных учебных действий представляет собой группу в составе четырех взаимосвязанных между собой видов: 1) личностные учебные действия; 2) регулятивные учебные действия; 3) познавательные учебные; 4) коммуникативные учебные действия.

4.В ходе изучения научной литературы было установлено, что универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они: 1) носят надпредметный и метапредметный характер; 2) обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; 3) лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания; 4) обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося; 5) обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития, саморазвития и самосовершенствования личности.

5.Интегративный характер способности к саморазвитию позволяет определить систему универсальных учебных действий как ключевую компетенцию, обеспечивающую у учащихся как «умение учиться». Основы формирования «умения учиться» закладываются в период начального обучения ребенка в школе: полученный в это время опыт во многом предопределяет успешность обучения личности в течение всей последующей жизни, ее развитие и становление.

Русский язык как школьный предмет выполняет особую роль, являясь не только объектом изучения, но и средством обучения всем школьным дисциплинам. Ни одна школьная проблема не может быть решена, если ученик плохо или недостаточно хорошо владеет русским языком, поскольку именно родной язык - это основа формирования и развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; навыков самостоятельной учебной деятельности.

В частности на уроках русского языка есть возможность наиболее эффективно организовать работу по формированию и развитию познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных действий.

Умение учиться - существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, в том числе знаний по русскому языку.

**Список использованной литературы**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования второго поколения. М., 2009г.

2. Планируемые результаты начального общего образования / Под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М., 2009г.

3. Виды универсальных учебных действий // Как проектировать учебные действия в начальной школе. От действия к мысли / Под ред. А.Г. Асмолова. М., 2010г.

4.Программа начального общего образования. Система Л.В. Занкова ФГОСНОО.

Издательский дом «Федоров», 2011

5. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий: В 2 ч. Ч. 1 / Под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М., 2009.

6. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: проект / Рос. акад. образования; под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2008г.

7. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [Сост. Е.С. Савинов]. - М., 2010г. - (Стандарты второго поколения.)

8 Богуславский М.В. Достижения и уроки системы Л.В. Занкова//Практика образования. 2008. №3

9. Дейкина А.Д. Новации в методике преподавания русского языка. // Русский язык в школе. – 2002г.

10. Зайцева И. И. Технологическая карта урока. Методические рекомендации / И Зайцева // Педагогическая мастерская. Всё для учителя! 2011г.

11. Пахнова Т.М. Развивающая речевая среда как средство приобщения к культуре// РЯШ. – 2004г., №4.

12. Педагогические технологии Текст.: учеб. пособие / авт.-сост. Т. П. Сальникова. М.: ТЦ Сфера, 2007г.

13. Цукерман Г.А. Введение в школьную жизнь: Программа адаптации детей к школьной жизни - М.: Московский центр качества образования, 2010г.

14. Цукерман, Г.А. Как младшие школьники учатся учиться / Г.А. Цукерман. - М. Рига: Педагогический центр «Эксперимент», 2000. Что значит «уметь учиться». М., 2006г.