Контрольная работа №1 по литературе для 7 класса по изученному в 1 четверти

Составила учитель русского языка и литературы И.А.Тынчерова , МОУСОШ№6 ст.Барсуковской Кочубеевского района Ставропольского края

Контрольная работа проводится в форме теста. Она состоит из 20 вопросов, которые включают в себя знание теории, истории литературы, биографии поэтов и писателей, а также сюжета изученных произведений. Тест оценивается по количеству набранных баллов.

1. К жанру фольклора относится:

а) басня, б ) поэма, в) предание.

2. Героями преданий были:

а) Иван Грозный, б) Юрий Долгорукий, в) Петр Первый, г) крепостные, мастеровые, солдаты.

3. Из какого произведения эти строки:

«Опустят эти свечи в воду, потом вынут, у кого загорится, тот и царь»?

А) «Петр и плотник», б) «Сороки-ведьмы», в) Воцарение Ивана Грозного.

4. О каком жанре писал М.Горький: «Подлинную историю трудового народа нельзя знать, не зная устного народного творчества»?

А) сказки, б) былины, в)оды.

5.Былина это:

а) произведение устной поэзии о богатырях и народных героях,

б)повествование, передающее представление людей о мире,

в) произведение об одном событии в жизни персонажа.

6. Дать определение былине.

7. Из какого произведения эти строки: « А у оратая кудри покачиваются, что не скачен ли жемчуг рассыпаются, у оратая глаза да ясна сокола, а брови у него да черна соболя»?

А) «Илья Муромец и соловей-разбойник», б) «Садко», в) «Вольга и Микула Селянинович»

8. К жанрам эпоса относится:

а) песни, б) былины, в) повести, в)баллады.

9. Закончите пословицу «Красна птица пером, а человек…………………»

10. Древнерусская литература появилась:

а) в 8 веке, б) в 11 веке, в) в 10 веке.

11. Поучения – это:

а) нравственные заветы, б) лирические песни, в) торжественные стихотворения.

12. Из какого произведения эти строки: «Она же в ответ: - Отец мой и мать ушли плакать взаймы, брат же мой пошел через ноги смотреть смерти в глаза»?

А) «Повесть временных лет», б) Поучения В.Мономаха, в) «Повесть о Петре и Февронии Муромских».

13. Как вы понимаете понятие «жить благочестиво и праведно»

14. Кто сказал, что «утверждение наук в отечестве – залог процветания своей родины»?

А) Державин, б) Ломоносов, в) Карамзин.

15.К какому жанру относится это понятие: «это жанр лирики, который представляет собой торжественное стихотворение, посвященное событию или главному герою»?

А) поэма, б) ода, в) басня.

16. Дать ответ на вопрос: «в чем заслуга Г.Р.Державина перед русской литературой?»

17.Небывалый всплеск творческих способностей случился с А.С.Пушкиным

а) весной 1834 года, б) осенью 1830 года, в) зимой 1831 года.

18. История какого жанра древнерусской литературы легла в основу исторической баллады А.С.Пушкина «Песнь о Вещем Олеге»?

А) миф, б) сказка, в) летопись.

19. Под каким псевдонимом вышли пять повестей А.С.Пушкина, повествующих о жизни и быте «маленьких людей»?

20. Перечислите 5 повестей А.С.Пушкина, в центре которых провинциальная Россия.

Ключи

1. в, 5 б
2. а, в, г, каждый ответ 1 б (3)
3. в, 5 б
4. б, 5 б
5. а, 5 б
6. Былина – это произведение устной поэзии о богатырях и народных героях, 5 б
7. В, 5 б
8. А,б,в, каждый ответ 1 б (3)
9. «Красна птица пером, а человек уменьем (умом)» 5 б
10. В, 5 б
11. А, 5 б
12. А, 5 б
13. Благочестиво - жить с уважением и преданность по отношению к родителям или божествам. Праведно - придерживаясь правил морали, общепринятых норм и канонов. 10
14. Б, 5 б
15. Б, 5 б
16. Соединил слова «высокого» и низкого» стиля, ставя их рядом в пределах одного произведения – 2 б; открыл дорогу развитию реалистического языка – 2 б (4)
17. Б, 5 б
18. В, 5 б
19. Под псевдонимом покойного Ивана Петровича Белкина, 5 б
20. Выстрел, Барышня-крестьянка, Станционный смотритель, Гробовщик, Метель. 1 б за ответ. (5 б)

Максимальное количество баллов 100 – оценка «5», 70-90 – «4», 50-70 – «3», 10-40 – «2». Допускается отклонение на 2-3 балла

Контрольная работа №1 по литературе для 7 класса по изученному в 1 четверти

Ученика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. К жанру фольклора относится:

а) басня, б ) поэма, в) предание.

2. Героями преданий были:

а) Иван Грозный, б) Юрий Долгорукий, в) Петр Первый, г) крепостные, мастеровые, солдаты.

3. Из какого произведения эти строки:

«Опустят эти свечи в воду, потом вынут, у кого загорится, тот и царь»?

А) «Петр и плотник», б) «Сороки-ведьмы», в) Воцарение Ивана Грозного.

4. О каком жанре писал М.Горький: «Подлинную историю трудового народа нельзя знать, не зная устного народного творчества»?

А) сказки, б) былины, в)оды.

5.Былина это:

а) произведение устной поэзии о богатырях и народных героях,

б) повествование, передающее представление людей о мире,

в) произведение об одном событии в жизни персонажа.

6. Дать определение былине.

Былина – это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Из какого произведения эти строки: « А у оратая кудри покачиваются, что не скачен ли жемчуг рассыпаются, у оратая глаза да ясна сокола, а брови у него да черна соболя»?

А) «Илья Муромец и соловей-разбойник», б) «Садко», в) «Вольга и Микула Селянинович»

8. К жанрам эпоса относится:

а) песни, б) былины, в) повести, в)баллады.

9. Закончите пословицу «Красна птица пером, а человек\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

10. Древнерусская литература появилась:

а) в 8 веке, б) в 11 веке, в) в 10 веке.

11. Поучения – это:

а) нравственные заветы, б) лирические песни, в) торжественные стихотворения.

12. Из какого произведения эти строки: «Она же в ответ: - Отец мой и мать ушли плакать взаймы, брат же мой пошел через ноги смотреть смерти в глаза»?

А) «Повесть временных лет», б) Поучения В.Мономаха, в) «Повесть о Петре и Февронии Муромских».

13. Как вы понимаете понятие «жить благочестиво и праведно»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14. Кто сказал, что «утверждение наук в отечестве – залог процветания своей родины»?

А) Державин, б) Ломоносов, в) Карамзин.

15.К какому жанру относится это понятие: «это жанр лирики, который представляет собой торжественное стихотворение, посвященное событию или главному герою»?

А) поэма, б) ода, в) басня.

16. Дать ответ на вопрос: «в чем заслуга Г.Р.Державина перед русской литературой?»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17.Небывалый всплеск творческих способностей случился с А.С.Пушкиным

а) весной 1834 года, б) осенью 1830 года, в) зимой 1831 года.

18. История какого жанра древнерусской литературы легла в основу исторической баллады А.С.Пушкина «Песнь о Вещем Олеге»?

А) миф, б) сказка, в) летопись.

19. Под каким псевдонимом вышли пять повестей А.С.Пушкина, повествующих о жизни и быте «маленьких людей»?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20. Перечислите 5 повестей А.С.Пушкина, в центре которых провинциальная Россия.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_