**Природа глазами художника, поэта, музыканта**

**Предмет, класс:** Интегрированный урок  литературного чтения, изобразительного искусства и музыки 3 класс

**Программа:**развивающая система Л.В.Занкова

**Учебник, автор:**Н.А.Чуракова  «Литературное чтение» 3 класс

**Учитель:**Чунина Элеонора Гивиевна, Старова Лариса Александровна, Ладина Олеся Александровна

**Тип урока:**изучение нового материала

**Тема:**Красота родной природы глазами поэта, художника и композитора

**Цели:**

**Предметные:**

- формировать представление о поэзии, как об особом взгляде авторов на мир, особом переживании мира;

- учить детей само выражаться с помощью  поэтических находок, совершенствовать творческое воображение ребёнка;

- развивать речевую деятельность при работе с литературными произведениями, творческие способности, наблюдательность, образное мышление, индивидуальные     познавательные способности каждого ученика;

- воспитывать внимательное отношение к слову.

**Метапредметные**

**Познавательные**

- активизировать познавательную деятельность

- формулировать проблему, выдвигать гипотезы и их обосновывать

- осуществлять анализ объекта с целью выявления признаков и формулировки характеристики изучаемых объектов

- проводить сравнение, классификацию учебного материала по заданным критериям

- под руководством учителя продолжить знакомство с литературоведческими терминами

- строить логическую цепь рассуждений, устанавливать причинно-следственные связи

- структурировать знания, делать выводы; преобразовывать познавательную задачу в практическую.

**Регулятивные**

- принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения

- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале

- оценивать вместе с учителем или одноклассниками результат своих действий

- выполнять учебные действия в устной и письменной речи

- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи

**Коммуникативные**

- воспринимать мнение других людей о языковых явлениях

- понимать задаваемые вопросы

- выражать свою точку зрения

- адекватно относиться к мнению одноклассников, взрослых, принимать их позицию

 - обеспечивать возможность сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнера

- планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, осуществлять взаимоконтроль

**Личностные**

**-**проявлять положительное отношение к школе и учебной деятельности, к изучению родного языка

- прививать любовь к русской поэзии

- развивать эмоционально-чувственное отношение к  природе.

**-**осуществлять оценку работ и ответов одноклассников  на основе заданных критериев успешности учебной деятельности

**Формы организации познавательной деятельности:**парная, групповая, индивидуальная, фронтальная.

**Методы обучения:**

* по источнику знаний: словесные, практические
* по уровню познавательной активности: проблемный
* по принципу расчленения или соединения знаний: аналитический, сравнительный.

**Оборудование для учителя:**

* компьютер
* мультимедийный проектор
* учебник «Литературное чтение» 3 класс
* репродукции картин Шишкина
* фонограмма стихотворения «Детство» Бунина
* фонограмма произведений Чайковского
* презентации

**Оборудование для обучающихся:**

* Учебник «Литературное чтение», часть 2, автор Н.А.Чуракова,
* Издательский Дом «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», Самара, 2009, 3 класс
* карточки для  индивидуальной работы
* материал для выполнения коллажа, клей

**Ход урока (2 часть. Учитель музыки)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Формируемые УУД**  |
| **Мо**и мысли в речи. |  |  |  |
| **Музыка** |  Музыка так же, как и изобразительное искусство, способна выразить настроение человека. Чтобы понять ее без слов, ей достаточно только звуков, сотканных в неповторимую выразительную мелодию.-Сегодня на уроке мы послушаем произведение Э. Грига «Утро». Давайте предположим, какими будут интонации музыки, которая сегодня прозвучит на уроке?  (Добрые, ласковые, мечтательные, певучие, напевные,  задушевные)-С чего начинается утро человека? (с пробуждения…)Это утро человека. А в природе,  как ведут себя деревья, солнце, трава? (Природа просыпается, поднимается солнышко, согревает землю, цветы и травы тянутся к солнышку…)-Мы нарисовали с вами утро, и в этом нам помогли слова. А теперь я предлагаю обратиться к звукам музыкальным.-Сядьте удобнее.  Почувствуйте настроение  музыки, ощутите ее цветовую гамму? **СЛАЙД**- Поднимите карточки того цвета, какой вы представили, слушая музыку?(**Желтый** -  теплый, яркий, струящийся, радостный. Цвет солнца. Этот цвет надолго остается в памяти).**Зеленый -**насыщенный, спокойный свежий, нежный, умиротворяющий, живой. Действует успокаивающе)**Розовый** – светлый, спокойный, добрый, мягконасыщенный)Вы подняли карточки в основном теплых цветов.-**Действительно,  звуки природы, которые мы представили в цвете,  вызывают у человека приятные ощущения и чувство тепла**.Сохраним это настроение при работе над выразительным чтением. | Настраиваются на прослушивание музыки. Дают предположительные ответы.                                                                                         Слушают музыку, определяют настроение, цветовую гамму | **Коммуникативные**Участвуют  в коллективном обсуждении     **Личностные**- развивают эмоционально-чувственное отношение к  природе.  |
| **Работа над выразительным чтением** |     А теперь перед нами еще одна задача – исполнительская.            Отметим места постановки пауз. / – короткая пауза. Ставится после запятых, тире. // – более длительная пауза. Ставится после точек, вопросительных и восклицательных предложений и после отточий.            Зачем нужны паузы? (Пауза – это остановка в речи; пауза выделяет фразу, придает завершенность мысли).            А теперь подчеркнем слова, которые на ваш взгляд нужно произнести с особым логическим ударением. Прочитаем стихотворение про себя, а теперь выразительно вслух. – Прочитайте стихотворение вслух. (От каждой группы выразительно читает 1 ученик).  | Ученики готовятся в группах читать выразительно стихотворение: расставляют паузы, расставляют логическое ударение |   |
| **Этап рефлексии** | **11.  Контроль усвоения.**-С каким стихотворением мы сегодня познакомились?- О чем говорится в этом стихотворении?-Бунин находит в самом обыкновенном – необыкновенное.  Что позволяет человеку оставаться молодым? (Тесное общение с природой делает его молодым, возвращает его в детские годы, когда воспринимается все ярче, зримее, острее.)-Видеть и чувствовать природу – величайшая радость для человека.-Бунинское слово теперь распахивает свою неповторимую «душу». – Удалось ли вам проникнуть  в душу поэта, узнать его чувства?        |       Ученики отвечают на вопросы.Анализируют собственную деятельность на уроке, ставят цели на будущие уроки.      Эмоционально и критически оценивают свою работу на уроке  |    **Регулятивные**Умение осуществлять рефлексию собственной деятельности.         **Личностные**Давать оценку своим действиям в ходе учебного сотрудничества. |
| **Домашнее задание** | Дифференцированное. -Домашнее задание каждый выберет себе сам.* Научиться читать стихотворение выразительно.
* Выучить наизусть.
* Нарисовать рисунок к стихотворению и подтвердить его словами из текста.

   |   |   |