**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Бучальская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**Руководитель ШМОНикитина Е.А.Протокол № \_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. | **«Согласовано»**Заместитель директора по УВРБахтина А.В. «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. | **«Утверждаю»**Директор школы Корешкова Н.АПриказ № \_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку в 5 классе**

Никитиной Елены Анатольевны,

учителя

 первой квалификационной категории

 ***Пояснительная записка.***

Рабочая программа составлена на основе федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования по русскому

языку, примерной программы по русскому языку для образовательных учреждений и авторской программы М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской

 к учебнику «Русский язык» авторов Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой, М.Т. Баранова. - М.: Просвещение, 2012г. Программа рассчитана

на 204 часов (6 часов в неделю). Данная программа построена с учётом принципов системности, научности, доступности и

преемственности, она конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов

 по темам курса.

**Цели**

***Изучение русского языка в 5 классе направлено на достижение следующих целей:***

* **освоение** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях

 общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;

* **обогащение** словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* **формирование** уменийопознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.

**Главной целью школьного образования** является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Достижение вышеуказанных целей осуществля­ется в процессе формирования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** - знания,уме­ния и навыки, необходимые для понимания чужих и создания собственных высказываний в соответ­ствии с целями и условиями общения и обеспечи­вающие вступление в коммуникацию с целью быть понятым.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая)компетенция** - это знания основ науки о языке, знания о языке как системе, владение способами и навыками действий с изучаемым и изученным языковым материалом.

**Культуроведческая компетенция -** это знания, умения и навыки, необходимые для усвоения национально-культурной специфики русского язы­ка, овладения русским речевым этикетом.

**Место предмета в базисном учебном плане**

 На изучение предмета отводится 6 часов в неде­лю, итоro 204 часа за учебный год**.**

 **Структура документа**

Программа включает три раздела: пояснительную записку; требования к уровню подготовки выпускников; основное содержание с распределением

 учебных часов по темам курса; календарно-тематическое планирование; учебно-методические средства обучения.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССА

*Учащиеся должны знать:*

* основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
* изученные языковедческие понятия, разделы языкознания;
* основные единицы языка, их признаки;
* смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация речевого общения;
* признаки текста;
* основные признаки и особенности жанров изученных стилей речи;
* функционально-смысловые типы речи, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамма­тические, орфографические, пунктуацион­ные),

 изученные в 5 классе; нормы речевого этикета.

*Учащиеся должны уметь:*

* различать разговорную речь и язык художест­венной литературы;
* определять тему; основную мысль текста, функционaльно-смысловой тип речи; анали­зировать структуру и языковые особенности текста;

• опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

*аудирование и чтение*

* адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное,

 просмотровое);

* извлекать информацию из различных источ­ников; пользоваться лингвистическими сло­варями, справочной литературой;

*говорение и письмо*

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости;
* создавать текст заданного стиля и типа речи:
* свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выра­жать

 свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитан­ному, услышанному, увиденному;

* соблюдать в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные пра­вила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета:
* осуществлять речевой самоконтроль; оцени­вать свою речь с точки зрения ее правильно­сти, находить и исправлять грамматические и речевые

 ошибки и недочеты; совершенство­вать и редактировать собственные тексты.

*Учащиеся должны использовать приобретённые знамия и умения в nрактической деятельности и no­вседневной жизни для:*

* осознания роли родного языка в развитии ин­теллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и

 общества;

* развития речевой культуры, бережного и со­знательного отношения к родному языку;
* удовлетворения коммуникативных потреб­ностей в учебных, бытовых, социально­культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств: развития способности к самооценке;
* получения знаний по другим учебным предметам.

#### ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ (204 часа)

Язык - важнейшее средство общения (2 ч + 1 ч)

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В I-IV КЛАССАХ (17 ч + 3 ч)

I.Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах.

Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и соглас­ных в корне слова. Правописание букв *и, а,* ***у***после шипящих. Разделительные ***ъ***и ***ь****.*

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число.

Правописание гласных в падежных окончаниях существитель­ных. Буква ***ь***на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание глас­ных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); пра­вописание гласных в личных окончаниях наиболее употребитель­ных глаголов I и II спряжения;

буква ***ь***во 2-м лице единственно­го числа глаголов. Правописание ***-тея***и ***-тьея****;* раздельное напи­сание ***не*** с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

 (29 ч + 7 ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочета­ние, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосоче­тании.

Предложение. Простое предложение; виды простых пред­ложений по цели высказывания: повествовательные, вопроси­тельные, побудительные.

Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предло­жения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами) предложения с однородными члена­ми, не связанными союзами,

а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и;* запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и.* Обобщающие слова

перед одно­родными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматиче­ских основ как признак сложного предложения. Сложные пред­ложения с союзами (с двумя

главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предло­жении перед ***и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.***

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препина­ния при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествователь­ные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения,

а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологиче­ская. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

(15 ч + 3 ч)

1. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в сло­ве. Гласные ударные и безударные.

Твердые и мягкие соглас­ные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ***ц****.* Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв ***е, ё, ю, я****.* Обозначение мягкости со­гласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произноше­ния в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным ***е****.*

Умение находить справки о произношении слов в различных слова­рях (в том числе орфоэпических).

1. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), от­бор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата вы­сказывания.

ЛЕКСИКА. КУЛЬТУР А РЕЧИ

(8 ч + 2 ч)

1. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и одно­значные слова.

Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и др. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложе­ние), членение его на части. Описание изображенного на карти­не с использованием

необходимых языковых средств.

МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

(22 ч + 4 ч)

1. Морфемика, как раздел науки о языке. Морфема как мини­мальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и

окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование глас­ных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *3* и *С* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных ***о*** и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг-,*

*-рос-* - *-раст-.* Буквы *е* и ***о*** после шипя­щих в корне. Буквы ***ы***и ***и***после ***ц****.*

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффикса­ми. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структу­ра и разновидности.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Самостоятельные и служебные части речи (1 ч)

Место причастия, деепричастия, категории состояния в систе­ме частей речи.

Имя существительное (20 ч + 4 ч)

I.Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторе­ние). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в

географических названиях, в названиях улиц и площа­дей, в названиях исторических событий. Большая буква в назва­ниях книг, газет, журналов,

 картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих на­званий кавычками. Род существительных. Три

 склонения имен су­ществительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих и ***Ц***в окончаниях существи­тельных.

Склонение существительных на ***-ия, -ии, -ие****.* Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

1. Умение согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными, род которых может быть определен не­верно (например,

*фамилия, яблоко).*

Умение правильно образовывать формы именительного *(инженеры, выборы)* и родительного падежей множественного числа *(чулок, мест* и т. д.).

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданных повторе­ний одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

(12 ч + 4 ч)

I.Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прила­гательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ***ь***на конце кратких

прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и чис­лам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилага­тельных *(труден, трудна, трудно).*

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для бо­лее точного выражения мысли и для устранения неоправданных повто­рений одних и тех же слов

III. Описание животного. Структура текста данного жанра.

Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

(36 ч + 6 ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ТЬ (-ТЬСЯ), -тu (-тuсь), -ЧЬ (-ЧЬСЯ).* Правописание *-ТЬСЯ* и *-ЧЬ (-ЧЬСЯ)* В не­определенной

форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; 1 и 11 спряжение.

Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаго­лов ***-бер-* - *-бuр-, -дер-* , *-дuр-, .мер-* , *-.м.uр-, -nер-* , *-nuр-, -тер-* , *-тuр-, -стел- ,* *-стuл-****.*

Правописание ***не***с глаголами.

1. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произноше­нии которых допускаются ошибки *(начать, понять; начал, понял; нача­ла, поняла; повторит,*

 *облегчит* и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собира­тельным существительным.

Умение употреблять при глаголах имена су­ществительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со зна­чением высказывания, перемещения, нахождения) для более точно­го выражения мысли, для

устранения неоправданного повторения слов.

III. Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Не­выдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В 5 КЛАССЕ

(6 ч + 2 ч)

 ***Календарно-тематическое планирование по курсу «Русский язык» 5 класс (204 часа)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№****п/п** | **Содержание** | **Кол-во****ч.****по теме** | **Тип урока** | **Форма****урока** | **Виды контроля и обратной связи** | **Попутное повторение** | **Ключевые компетенции** |
| **Язык – важнейшее средство общения (2ч+1ч)** |
|  | 1 | 1.Язык и человек. | 1 | Комб.урок | Лекция с элементами беседы | Фронт.опрос | Виды орфограмм | Знать: о функциях языка в жизни человека, общества.Уметь: строить монологическое высказывание, работать с учебником. |
|  | 2 | 2.Язык и речь. Язык и его единицы.  | 1 | Комб.урок | Лекция с элементами беседы | Фронт.опрос | Буквы, звуки, части речи. | Знать: понятия «язык» и «речь»; об основных единицах языка.Уметь: разграничивать понятия «язык» и «речь», находить единицы языка при анализе текста. |
|  | 3**РР** | 3.Стили речи. | 1 | **РР**Комб.урок | Лекция с элементами беседы | Фронт. опрос | Виды орфограмм, части речи. | Знать: о стилях речи в зависимости от задач и сферы применения, о стилистических различиях.Уметь: различать стили речи, задачи и сферы применения стилей речи, определять стилистические различия, строить монологическое высказывание. |
| **Повторение изученного в 1-4 классах (17 ч+3 ч)** |
|  | 4 | 1. Состав слова. Орфограмма. Место орфограммы в словах. | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Однокоренные слова, виды орфограмм | Знать: о структуре слова, условных обозначениях его частей, об отличии морфемы от слога; понятие «орфограмма» и опознавательные признаки орфограмм.Уметь: выполнять морфемный разбор, определять одинаковые морфемы, выполнять орфографический разбор слова, находить опознавательные признаки орфограмм. |
|  | 5 | 2.Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 | Закр. ЗУН | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Морфемы, части речи | Знать: об ударных и безударных гласных в корне слова, о разных приемах проверки безударной гласной в корне.Уметь: выделять корень слова, различать ударные и безударные в корне, использовать различные приемы проверки безударной гласной в корне. |
|  | 6 | 3.Правописание проверяемых согласных в корне слова | 1 | Закр. ЗУН | Беседа, практикум. | Уплотн..опрос | Слова с традиционным написанием, части речи. | Знать: об орфограмме-согласной в корне слова и о правилах для ее выбора.Уметь: находить орфограмму-согласную в корне и применять соответствующее правило для ее выбора. |
|  | 7 | 4.Правописание непроизносимых согласных в корне слова | 1 | Закр. ЗУН | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Слова с традиционным написанием, части речи, предложение, текст. | Знать: об орфограмме-согласной в корне слова и о правилах для ее выбора.Уметь: находить орфограмму-согласную в корне и применять соответствующее правило для ее выбора; работать со «Словарем иностранных слов». |
|  | 8 | 5.Правописание букв и, у, а после шипящих | 1 | Закр. ЗУН | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм-гласных, морфемы, слова с традиционным написанием, однокоренные слова, части речи. | Знать: о правописании букв и, у, а после шипящих, о правилах выбора гласной после шипящих и ц.Уметь: владеть навыком выбора гласной после шипящих и ц. |
|  | 9 | 6.Разделительные Ъ и Ь. | **1** | Закр. ЗУН | Беседа, практикум | Инд.опрос | Морфемы, части речи, звуки и буквы, орфографический разбор слова. | Знать: о правописании разделительных Ъ и Ь.Уметь: владеть навыком употребления на письме сведений о правописании разделительных Ъ и Ь. |
|  | 10 | 7.Раздельное написание предлогов с другими словами. | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, части речи, морфемы. | Знать: о самостоятельных и служебных частях речи, об употреблении предлогов с различными частями речи, об орфограмме-пробеле.Уметь: отличать предлог от приставки, правильно употреблять орфограмму-пробел. |
|  | 11**РР** | 8.Текст. | 1 | РРКомб.урок | Беседа, практикум | Инд.опрос | Слово, предложение, абзац, виды орфограмм. | Знать: об отличительных особенностях текста, о его возможностях для выражения мысли.Уметь: определять признаки текста, способы связи предложений в тексте, строить текст из данных предложений. |
|  | 12**РР** | 9.Обучающее изложение по Г.А. Скребицкому «Хитрый заяц». | 1 | РР Комб.урок | Изложение | Письм.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: о теме и основной мысли текста.Уметь: определять тему и основную мысль текста, строить связное монологическое высказывание на основе прочитанного и услышанного текста. |
|  | 13 | 10.Анализ изложения. Работа над ошибками. | 1 | Урок коррекции знаний | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал по изученному разделу.Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки. |
|  | 14 | 11.Части речи. | 1 | Закр. ЗУН | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Текст, морфемный разбор, виды орфограмм и пунктограмм. | Знать: о различении частей речи по значению, вопросу и морфологическим признакам.Уметь: различать части речи по значению, вопросу и морфологическим признакам. |
|  | 15 | 12.Глагол. Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах. | 1 | Закр. ЗУН | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Текст, морфемный разбор, части речи. | Знать: изученное о глаголе как части речи и его роли в предложении.Уметь: определять признаки глагола и его роль в предложении, правильно писать -ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах. |
|  | 16 | 13.Глагол. Личные окончания глаголов. | 1 | Закр. ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Морфемный разбор, виды орфограмм. | Знать: об изменении глаголов по временам, лицам и числам; о правописании личных окончаний глаголов, о правописании НЕ с глаголами.Уметь: правильно спрягать глаголы, правильно писать личные окончания глаголов и НЕ с глаголами. |
|  | 17 | 14.Имя существительное | 1 | Закр. ЗУН | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, слова с традиционным написанием, морфемы. | Знать: об имени существительном как части речи, его морфологических признаках, изменении.Уметь: определять морфологические признаки имени существительного, правильно писать сущ. 3 скл. и 2 скл., оканчивающихся на шипящую. |
|  | 18 | 15.Падежные окончания имен существитель-ных. | 1 | Закр. ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, морфемный и морфологический разборы. | Знать: о склонении имени существительного, о правописании падежных окончаний.Уметь: определять склонение имени существительного, правильно писать падежные окончания имен существительных. |
|  | 19 | 16.Имя прилагательное | 1 | Закр. ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, морфемный и морфологический разборы. | Знать: об имени прилагательном как части речи, его морфологических признаках, изменении.Уметь: определять морфологические признаки имени прилагательного, правильно его изменять, согласовывая с именем существительным. |
|  | 20 | 17.Местоимение | 1 | Закр. ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, морфологический разбор слова. | Знать: о личных местоимениях, их роли в речи, морфологических признаках, изменении.Уметь: находить в тексте личные местоимения, определять их морфологические признаки, правильно изменять личные местоимения. |
|  | 21**РР** | 18.Текст. Тема и основная мысль текста. | 1 | РР Комб урок  | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Части речи, виды орфограмм. | Знать: понятия «узкая» и «широкая» темы.Уметь: соотносить тему с содержанием текста. |
|  | 22 | 19.Закрепление и обобщение изученного по разделу «Повторение изученного в начальных классах» | 1 | Обобщ.и сист. р/и | Беседа, практикум | Уплотн.опрос. | Морфемы, виды разборов. | Знать: изученный материал по данному разделу.Уметь: работать с изученными орфограммами, строить связное монологическое высказывание |
|  | 23**К** | 20.Контрольный диктант №1 по разделу «Повторение изученного в начальных классах» | 1 | Урок контроля | Диктант | Письм.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал по изученному разделу.Уметь: применять данные знания на практике. |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (29 ч+7 ч)** |
|  | 24 | 1.Синтаксис. Пунктуация. | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум. | Фронт. опрос | Виды орфограмм, морфемный и морфологический разборы. Основная мысль текста. | Знать: о предмете изучения синтаксиса и пунктуации; о лингвистических терминах, их происхождении; о предложении как об одной из основных единиц языка.Уметь: соблюдать принятые в русском языке законы связи слов, правильно расставлять знаки завершения. |
|  | 25 | 2.Словосочета-ние. Строение словосочетаний. | 1 | Изуч.н/м | Беседа, практикум. | Инд. опрос | Виды орфограмм, морфемный разбор, части речи. | Знать: об отличии словосочетания от слова и предложения, о строении словосочетаний.Уметь: строить словосочетания, находить главное и зависимое слово. |
|  | 26 | 3.Словосочета-ние. Строение словосочетаний. | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум. | Инд. опрос | Виды орфограмм, морфемный разбор, части речи. | Знать: об отличии словосочетания от слова и предложения, о строении словосочетаний.Уметь: строить словосочетания, находить главное и зависимое слово. |
|  | 27 | 4.Способы выражения грамматической связи в словосочетании. | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум. | Инд. опрос | Виды орфограмм, части речи, текст. | Знать: о способах выражения грамматической связи в словосочетаниях.Уметь: находить и составлять с/с заданного строения. |
|  | 28 | 5.Разбор словосочетания. | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум. | Уплотн. опрос | Виды орфограмм, части речи. | Знать: о порядке разбора словосочетания.Уметь: строить с/с заданного строения, разбирать с/с. |
|  | 29 | 6.Предложение. Грамматическая основа предложения. | 1 | Закр. ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, части речи. | Знать: об основных признаках предложения, способах выражения главных членов.Уметь: находить грамматическую основу предложения. |
|  | 30,31**РР****РР** | 7,8.Обучающее сжатое изложение. | 2 | РР Комб.урок | Изложение | Письм.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: о теме и основной мысли текста, о приемах сжатия текста.Уметь: определять тему и основную мысль текста, строить сжатое связное монологическое высказывание на основе прочитанного и услышанного текста. |
|  | 32 | 9.Виды предложений по цели высказывания. | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Уплотн. опрос | Виды орфограмм, морфемный и морфологический разборы. | Знать: о видах предложений по цели высказывания.Уметь: распознавать и правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения. |
|  | 33 | 10.Виды предложений по интонации. | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Фронт. опрос | Виды орфограмм, морфемный разбор. | Знать: о различных по интонации видах предложений, об употреблении восклицательного знака.Уметь: различать виды предложений по интонации, выразительно их читать. |
|  | 34**РР** | 11.Сочинение повествовательного характера на тему: «Интересный день в школе» | 1 | РР Комб.урок | Сочинение | Письм.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: о теме сочинения, об узких и широких темах, о правилах написания сочинения данного типа.Уметь: связно строить монологическое письменное высказывание повествовательного характера. |
|  | 35 | 12.Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, словосочетание  | Знать: о главных членах предложения, о новом способе выражения подлежащего - сочетанием слов.Уметь: определять грамматическую основу предложения, в том числе находить подлежащее, выраженное сочетанием слов. |
|  | 36 | 13.Главные члены предложения. Сказуемое | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, словосочетание  | Знать: о грамматической основе предложения, о способах выражения сказуемого.Уметь: определять грамматическую основу предложения, в том числе выраженную разными частями речи. |
|  | 37 | 14.Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, части речи | Знать: о грамматической основе предложения, о способах выражения ГЧП; о правиле постановки тире между – и =, выраженными им.существительными.Уметь: определять грамматическую основу предложения, ставить тире между – и =, выраженными им.существительными. |
|  | 38 | 15.Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, морфемный и морфологический разборы | Знать: об отличии нераспространенных и распространенных предложений, о ВЧП.Уметь: отличать нераспространенные предложения от распространенных. |
|  | 39 | 16.Второстепенные члены предложения. Дополнение. | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, морфологический разбор, ГЧП | Знать: о дополнении как ВЧП, о способах его выражения и отличии от подлежащего.Уметь: находить дополнение в предложении, отличая его от подлежащего, определять способы его выражения. |
|  | 40 | 17.Второстепенные члены предложения. Определение | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, морфемный и морфологический разборы, ГЧП | Знать: об определении как ВЧП, о способах его выражения, о роли в речи.Уметь: находить определение в предложении, определять способы его выражения и его роль в речи. |
|  | 41 | 18.Второстепенные члены предложения. Обстоятельство | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, текст | Знать: об обстоятельстве как ВЧП, о способах его выражения, о роли в речи.Уметь: находить обстоятельство в предложении, определять способы его выражения и его роль в речи. |
|  | 42 | 19.Однородные члены предложения | 1 | Изуч. н/м | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, ГЧП, ВЧП, распр. и нераспр.пр-ния, морфемный разбор | Знать: об ОЧП, их опознавательных признаках, о постановке знаков препинания и правильном чтении предложений с однородными членами.Уметь: определять ОЧП по их опознавательным признакам, правильно ставить ЗП в пр-ях с ОЧ, правильно читать предложения с ОЧ. |
|  | 43 | 20.Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, ГЧП, ВЧП, распр. и нераспр.пр-ния, морфологическийразбор | Знать: об ОЧП, их опознавательных признаках, о постановке знаков препинания и правильном чтении предложений с однородными членами.Уметь: определять ОЧП по их опознавательным признакам, правильно ставить ЗП в пр-ях с ОЧП, обосновывать постановку ЗП при ОЧП, правильно читать предложения с ОЧП. |
|  | 44 | 21.Обобщающие слова при однородных членах предложения | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм | Знать: об обобщающих словах при ОЧП, о его роли в предложении, о ЗП при ОЧП и обобщающих словах.Уметь: находить обобщающие слова в пр-ях с ОЧП, правильно расставлять ЗП при них. |
|  | 45 | 22.Предложения с обращениями | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, виды предложений по цели высказывания | Знать: об обращении, его роли в речи, ЗП при нем.Уметь: находить обращение в предложении, правильно ставить при нем ЗП. |
|  | 46**РР** | 23.Письмо | 1 | РР Комб.урок | Сочинение  | Фронт.иписьм.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм, обращение | Знать: о правилах составления и написания письма, о его композиции и обязательных частях.Уметь: правильно писать письма. |
|  | 47 | 24.Синтаксический разбор простого предложения | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, морфемный разбор | Знать: сведения о простом пр-нии, о порядке его устного и письменного разбора.Уметь: выполнять синтаксический разбор простого предложения. |
|  | 48 | 25.Пунктуационный разбор простого предложения | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, части речи, ГЧП и ВЧП. | Знать: изученный материал о постановке ЗП в простом пр-нии, о порядке устного и письменного разбора.Уметь: выполнять пунктуационный разбор простого предложения. |
|  | 49, 50**РР****РР**  | 26,27.Обучающее сочинение повеств-го характера с элементами описания по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка!» | 2 | РР Комб. урок | Сочинение | Письм.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм, текст, тип текста | Знать: особенности написания сочинения данного типа.Уметь: составлять связное монологическое высказывание данного типа. |
|  | 51 | 28.Простые и сложные предложения | 1 | Изучение н/м | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, части речи, ГЧП и ВЧП. | Знать: о структурных различиях между простым и сложным пр-ем, о способах связи простых предложений в составе сложных.Уметь: различать простые и сложные пр-ния, правильно расставлять ЗП в СП. |
|  | 52 | 29.Простые и сложные предложения | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, части речи, ГЧП и ВЧП. | Знать: о структурных различиях между простым и сложным пр-ем, о способах связи простых предложений в составе сложных.Уметь: различать простые и сложные пр-ния, находить границы ПП в составе СП, составлять схемы СП, правильно расставлять ЗП в СП. |
|  | 53 | 30Синтаксический разбор сложного предложения | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, морфемный разбор | Знать: сведения о сложном пр-нии, о порядке его устного и письменного разбора.Уметь: выполнять синтаксический разбор сложного предложения. |
|  | 54**РР** | 31.Заглавие, основная мысль текста | 1 | РР Закр.р/и | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, виды разборов, тип речи | Знать: о заглавии и основной мысли текста.Уметь: озаглавливать текст, определять его основную мысль, строить связное монологическое высказывание, пересказывать текст. |
|  | 55 | 32.Прямая речь | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, простые и сложные пр-ния, словосочетание | Знать: о прямой речи, словах автора, о постановке ЗП в пр-ях с прямой речью.Уметь: составлять пр-ния с прямой речью, выразительно читать их и правильно ставить ЗП. |
|  | 56 | 33.Диалог | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Инд. и фронт.опрос | Виды орфограмм, обращение | Знать: о диалоге, реплике, о ЗП при диалоге.Уметь: записывать и составлять диалоги, правильно ставить ЗП, выразительно читать диалоги. |
|  | 57 | 34.Закрепление изученного по разделу «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | 1 | Обобщ и сист. р/и | Беседа, практикум | Уплотн.опрос. | Виды орфограмм | Знать: изученный материал по данному разделу.Уметь: практически применять полученные умения и навыки по изученному разделу, строить связное монологическое высказывание |
|  | 58**К** | 35.Контрольный диктант №2 по разделу «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | 1 | Урок контроля | Диктант  | Письм. опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал по изученному разделу.Уметь: применять данные знания на практике. |
|  | 59 | 36.Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | Урок коррекции знаний | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал по изученному разделу.Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание. |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (15 ч + 3 ч)** |
|  | 60 | 1.Фонетика. Гласные звуки | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Инд. и фронт.опрос | Виды орфограмм, ЗП в пр-ях с ОЧП, с прямой речью. | Знать: о различении букв и звуков, гласных и согласных; о фонетике как разделе науки о языке, об элементах транскрипции.Уметь: различать звуки и буквы, гласные и согласные, использовать элементы транскрипции. |
|  | 61 | 2.Согласные звуки | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, основная мысль текста, ЗП в пр-ях с ОЧП. | Знать: о различении букв и звуков, гласных и согласных; характеристики согласных звуков, об обозначении звуков знаками транскрипции.Уметь: различать звуки и буквы, гласные и согласные, определять характеристики согласных звуков, обозначать звуки знаками транскрипции. |
|  | 62 | 3.Позиционные чередования гласных и согласных звуков | 1 | Изуч.н/м | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, виды разборов | Знать: о позиционных чередованиях гласных и согласных звуков, о сильных и слабых позициях гласных и согласных, об элементах транскрипции.Уметь: различать сильные и слабые позиции гласных и согласных для выбора орфограммы, отражать различие элементами транскрипции. |
|  | 63 | 4.Согласные твердые и мягкие | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Части речи, словосочетание, виды орфограмм | Знать: о парных и непарных по твердости-мягкости согласных, об обозначении мягкости различными способами.Уметь: определять характеристики согласных, обозначать их мягкость различными способами. |
|  | 64,65**РР****РР** | 5,6.Обучающее изложение текста с элементами описания и повествования. Повествование о старой шкатулке. | 2 | РР Комб.урок | Изложение | Письм.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: о теме и основной мысли текста, о повествовании и описании в тексте.Уметь: определять тему и основную мысль текста, строить связное монологическое высказывание на основе прочитанного и услышанного текста с элементами описания и повествования. |
|  | 66 | 7.Согласные звонкие и глухие | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм, ОЧП | Знать: о парных и непарных по глухости-звонкости согласных, о сильной и слабой позиции согласных для выбора орфограмм.Уметь: определять характеристики согласных, определять сильные и слабые позиции согласных для выбора орфограмм. |
|  | 67 | 8.Закрепление изученного по фонетике | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, пр-ния с ОЧП, сложные пр-ния. | Знать: о позиционных чередованиях гласных и согласных звуков, характеристики гласных и согласных.Уметь: правильно подбирать опорные слова; различать сильные и слабые позиции гласных и согласных для выбора орфограммы, отражать различие элементами транскрипции. |
|  | 68 | 9.Графика. Алфавит | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, звуки, слова с традиционным написанием | Знать: о новом разделе науки о языке; алфавит, названия букв, о различиях звуков и букв, характеристики звуков, о выборе орфограммы для обозначения гласных и согласных в слабой позиции.Уметь: пользоваться алфавитом, различать звук и букву, охарактеризовывать звуки, выбирать орфограмму для обозначения гласных и согласных в слабой позиции. |
|  | 69 | 10.Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | 1 | Изуч. н/м | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, звуки, части речи | Знать: способы обозначения мягкости согласного, об использовании мягкого знака.Уметь: выбирать орфограмму для обозначения мягкости согласного. |
|  | 70 | 11.Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, виды разборов | Знать: способы обозначения мягкости согласного, об использовании мягкого знака.Уметь: обозначать мягкость согласных различными способами. |
|  | 71 | 12.Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, виды разборов, обращение | Знать: позиции, в которых буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают 1 или 2 звука, о фонетическом разборе слова.Уметь: различать позиции, в которых буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают 1 или 2 звука, фонетически разбирать слова. |
|  | 72 | 13.Орфоэпия. Фонетический разбор слова | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Диалог, виды орфограмм | Знать: об орфоэпии как о разделе науки о языке, о правилах произношения слов, о порядке фонетического разбора слова, о записи звукового состава слова Уметь: применять орфоэпические правила в речи, выполнять фонетический разбор слова, записывать звуковой состав слова. |
|  | 73 | 14.Закрепление изученного по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи» | 1 | Обобщ. и сист. р/и | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, виды разборов | Знать: теоретический материал по данному разделу.Уметь: применять данный т/м на практике |
|  | 74**К** | 15.Контрольный диктант №3 по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»  | 1 | Урок контроля | Диктант  | Письм.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал по изученному разделу.Уметь: применять данные знания на практике. |
|  | 75 | 16.Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 | Урок коррекции знаний | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал по изученному разделу.Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание. |
|  | 76**РР** | 17.Сочинение-описание предмета по картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица».  | 1 | РРКомб.урок | Сочинение | Письм.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: об особенностях написания сочинения-описания.Уметь: писать сочинение-описание. |
|  | 77 | 18.Анализ контрольного сочинения. Работа над ошибками. | 1 | Урок коррекции знаний | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал по изученному разделу.Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание. |
| **Лексика. Культура речи (8 ч + 2 ч)** |
|  | 78 | 1.Слово и его лексическое значение | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, текст, части речи, словосочетание | Знать: о понятии «лексика», «лексикон», «лексическое и грамматическое значение», о толковых словарях и способах толкования слов.Уметь: различать лексическое и грамматическое значение слова. |
|  | 79 | 2.Однозначные и многозначные слова | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, словосочетание, предложение, виды разборов | Знать: об однозначных и многозначных словах, о лексическом значении многозначных слов.Уметь: различать однозначные и многозначные слова, различать лексическое значение многозначных слов, находить необходимые сведения в толковом словаре. |
|  | 80 | 3.Прямое и переносное значение слов | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, словосочетание, распр.пр-ние | Знать: о переносном значении слов, о причине переноса значения.Уметь: употреблять в речи слова в переносном значении. |
|  | 81 | 4.Омонимы | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, словосочетание, части речи | Знать: об омонимах, об их отличии от многозначных слов.Уметь: отличать омонимы от многозначных слов. |
|  | 82 | 5.Синонимы | 1 | Изучение н/м | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, части речи, ОЧП, словосочетание | Знать: о синонимах, их роли в речи, об их стилистических особенностях.Уметь: подбирать синонимы, правильно употреблять их в речи. |
|  | 83 | 6.Синонимы | 1 | Закр. ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, части речи, виды разборов | Знать: об употреблении синонимов в соответствии с их лексическим оттенком и стилем высказывания.Уметь: правильно употреблять синонимы в речи. |
|  | 84**К/РР** | 7.Контрольное сочинение-описание пейзажа по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» | 1 | РР Урок контроля | Сочинение | Письм.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм | Знать: об особенностях написания сочинения-описания.Уметь: писать сочинение-описание.  |
|  | 85 | 8.Антонимы | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, части речи, сложные пр-ния | Знать: об антонимах, их роли в речи и их лексических особенностях.Уметь: подбирать антонимы и использовать их в речи. |
|  | 86 | 9.Закрепление изученного по разделу «Лексика. Культура речи» | 1 | Обобщ. и сист.р/и | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, части речи, грам.признаки сущ-ных | Знать: теоретический материал по лексическим единицам.Уметь: правильно употреблять лексические единицы в устной и письменной речи. |
|  | 87**РР** | 10.Подробное изложение повествовательного характера с элементами описания.К.Г. Паустовский «Первый снег». | 1 | РР Комб.урок. | Изложение | Письм.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм, стиль и тип речи | Знать: об особенностях написания изложения данного типа.Уметь: писать изложение данного типа. |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи (22 ч + 4 ч)** |
|  | 88 | 1.Морфемика. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, однокоренные слова, ЛЗ слова, согласные, ОЧП | Знать: о морфемике, морфеме, изменении и образовании слов, об отличиях однокоренных слов от форм одного и того же слова.Уметь: подбирать однокоренные слова с учетом лексического значения. |
|  | 89 | 2.Окончание и основа слова | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, ЛЗ и ГЗ слова,прямое и переносное значение слова | Знать: об окончании как значимой части слова, его синтаксической роли.Уметь: выделять окончания различных частей речи и основу, определять ГЗ. |
|  | 90**РР** | 3.Сочинение повествовательного характера по личным впечатлениям «Письмо другу». | 1 | РР Комб.урок. | Сочинение | Письм.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм | Знать: об особенностях написания сочинения-повествования.Уметь: писать сочинение-повествование.  |
|  | 91 | 4.Корень слова | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, части речи, однокоренные слова | Знать: о корне как значимой части слова.Уметь: находить корень, подбирать родственные слова для проверки орфограммы. |
|  | 92**РР** | 5.Рассуждение. Сочинение «Дни недели рассказывают о себе». | 1 | РР Комб. урок | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, морфемы, диалог | Знать: о типе текста – рассуждении, о композиции рассуждения.Уметь: строить монологическое высказывание по типу рассуждения. |
|  | 93 | 6.Закрепление изученного по морфемике. | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, стиль и тип речи | Знать: о значимых частях слова, о способах проверки гласных и согласных в корне.Уметь: определять значимые части слова, проверять гласные и согласные в корне слова. |
|  | 94 | 7.Суффикс. Суффиксы имен существитель-ных. | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, ГЗ сущ-ных, тема текста | Знать: о суффиксе как значимой части слова, его роли в образовании новых слов, о значении суффиксов имен сущ-ных.Уметь: определять суффикс в слове, определять значение суффикса в именах существительных. |
|  | 95 | 8.Суффикс. Суффиксы имен прилагательных | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, виды разборов, текст, ЛЗ слова | Знать: о суффиксах имен прил-ных, об использовании суффиксов в соответствии с их значением.Уметь: выделять суффикс в слове, использовать суффикс в соответствии с его значением. |
|  | 96 | 9.Приставка | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, антонимы, ЗП в пр-ях с прямой речью | Знать: о роли приставки в образовании новых слов.Уметь: выделять приставку, определять ее значение. |
|  | 97**РР** | 10.Выборочное изложение по тексту повествовательного характера с элементами описания по В.М. Пескову «Последний лист орешника». | 1 | РР Комб.урок. | Изложе-ние | Письм.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм | Знать: об особенностях написания выборочного изложения.Уметь: писать выборочное изложение. |
|  | 98 | 11.Чередование звуков | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, части речи, словосочетание | Знать: о чередовании гласных и согласных звуков, о правописании морфем, на которых отразилось чередование.Уметь: определять чередующиеся звуки, правильно писать слова с чередованием. |
|  | 99 | 12.Беглые гласные | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, морфемы,ОЧП | Знать: о беглых гласных.Уметь: разбирать по составу слова с беглыми гласными. |
|  | 100 | 13.Варианты морфем | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Однокоренные слова, ГЧП | Знать: о различиях вариантов морфем и одинаково звучащих морфем.Уметь: различать варианты морфем и одинаково звучащие морфемы; проверять гласные и согласные в корне слова. |
|  | 101 | 14.Морфемный разбор слова | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Инд.опрос | Однокоренные слова, синонимы, части речи | Знать: порядок устного и письменного морфемного разбора слова.Уметь: выполнять морфемный разбор слова. |
|  | 1021 | 15.Правописание гласных и согласных в приставках | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, однокоренные слова, части речи | Знать: о правописании приставок с традиционным написанием.Уметь: выделять приставки, находить орфограмму в неизменяемых приставках, подбирать проверочные слова. |
|  | 103 | 16.Буквы З и С на конце приставок | 1 | Изучение н/м | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, синонимы, диалог | Знать: об особенностях правописания приставок, оканчивающихся на З (С).Уметь: выбирать орфограмму-согласную. |
|  | 104 | 17.Буквы З и С на конце приставок | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, однокоренные слова, текст, ОЧП | Знать: об особенностях правописания приставок, оканчивающихся на З (С).Уметь: выбирать орфограмму-согласную на конце приставок. |
|  | 105 | 18.Буквы О-А в корне –лаг- и -лож- | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, однокоренные слова, ЛЗ слова, согласные, ОЧП | Знать: о правиле написания гласных в корнях с чередованием.Уметь: выбирать буквы А-О в корнях –лаг- и –лож-. |
|  | 106 | 19.Буквы О-А в корне –раст- и -рос- | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, виды разборов | Знать: о правиле написания гласных в корнях с чередованием.Уметь: выбирать буквы О-А в корнях –раст- и –рос-. |
|  | 107 | 20.Правописание корней с чередованием гласных | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, обращение, ГЗ морфем | Знать: о правописании корней с чередованием гласных.Уметь: правильно писать гласные в корнях с чередованием, уметь отличать корни с чередованием и обосновывать выбор орфограммы. |
|  | 108 | 21.Буквы Ё и О после шипящих в корне. | 1 | Комб.урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, части речи, ОЧП, антонимы | Знать: о правописании букв Ё, О после шипящих под ударением, о правописании слов иноязычного происхождения.Уметь: правильно писать буквы Ё и О после шипящих в корне слова, слова иноязычного происхождения на данную орфограмму. |
|  | 109 | 22.Буквы И – Ы после Ц | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, словосочетание, предложение | Знать: о правиле написания И-Ы после Ц в разных морфемах, о графическом обозначении орфограммы.Уметь: правильно писать слова на данную орфограмму. |
|  | 110 | 23.Закрепление изученного по разделу«МорфемикаОрфография. Культура речи» | 1 | Обобщ. и сист. р/и | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Текст, стиль текста, простые и сложные пр-ния | Знать: изученный материал по разделу.Уметь: выбирать и применять теоретический материал и орфограммы, изученные в данном разделе. |
|  | 111**К** | 24.Контрольный диктант №4 по разделу «Морфемика. Орфография. Культура речи» | 1 | Урок контроля | Диктант  | Письм.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал по изученному разделу.Уметь: применять данные знания на практике. |
|  | 112 | 25.Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 1 | Урок коррекции знаний | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал по изученному разделу.Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание. |
|  | 113**РР** | 26.Сочинениеописание по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине» | 1 | РР | Сочинение | Письм.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм | Знать: об особенностях написания сочинения-описания.Уметь: писать сочинение данного типа. |
| **Морфология. Орфография. Культура речи****Самостоятельные и служебные части речи (1 ч)** |
|  | 114 | 1.Морфология. Самостоятельные и служебные части речи | 1 | Комб. урок | Беседа, практи-кум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, тема и основная мысль текста | Знать: о морфологии как разделе науки о языке, о самостоятельных и служебных частях речи, о причастии.Уметь: различать самостоятельные и служебные части речи, определять синтаксич. роль самост-ных частей речи. |
| **Имя существительное (20 ч + 4 ч)** |
|  | 115 | 1.Имясуществительное | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм, синонимы | Знать: о морфологических признаках имени cущ-го, его роли в пр-нии, об отличиях им.сущ-го от других частей речи.Уметь: определять ГЗ и ЛЗ имени сущ-го, его роль в предложении, строить связное монологическое высказывание по типу рассуждения. |
|  | 116**РР** | 2.Доказательства в рассуждении | 1 | РРЗакр.ЗУН | Беседа, практикум | Инд.опрос | Стиль текста, морфемный разбор | Знать: о применении доказательств в рассуждении.Уметь: применять доказательства в рассуждении при построении связного монологического высказывания. |
|  | 117 | 3.Имена существительные одушевленные и неодушевленные | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, ЗП в пр-ях с прямой речью, обращение | Знать: о делении сущ-ных на одушевленные и неодушевленные.Уметь: различать одушевленные и неодушевленные имена существительные. |
|  | 118 | 4.Имена существительные собственные и нарицательные | 1 | Изучение н/м | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, ЗП в конце пр-ний, тип и стиль текста. | Знать: о делении имен сущ-нх на собственные и нарицательные.Уметь: различать имена сущ-ные собственные и нарицательные. |
|  | 119 | 5.Имена существительные собственные и нарицательные | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, ОЧП, виды разборов | Знать: о делении имен сущ-нх на собственные и нарицательные.Уметь: разграничивать имена сущ-ные собственные и нарицательные. |
|  | 120**РР** | 6.Сжатое изложение повествовательного характера. Е.А. Пермяк «Перо и чернильница» | 1 | РР  | Изложение | Письм.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм | Знать: об особенностях написания сжатого изложения.Уметь: писать сжатое изложение. |
|  | 121 | 7.Морфологический разбор имени существительного | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм, словосочетание | Знать: порядок морф.разбора имени сущ-го.Уметь: выполнять морф.разбор имени сущ-го. |
|  | 122. | 8.Род имен существительных | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, словосочетание, части речи, пр-ния с прямой речью | Знать: об определении рода имен сущ-ных для согласования форм зависимых слов.Уметь: определять род имен сущ-ных для согласования форм зависимых слов. |
|  | 123 | 9.Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, ГЗ сущ-ных, текст. диалог | Знать: об именах сущ-ных, которые имеют форму только мн.числа, об их употреблении в речи.Уметь: правильно употреблять данные имена сущ-ные в речи. |
|  | 124 | 10.Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, ударение, синонимы | Знать: об именах сущ-ных, которые имеют форму только ед.числа, об их употреблении в речи.Уметь: правильно употреблять данные имена сущ-ные в речи. |
|  | 125 | 11.Три склонения имен существительных | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, морфемы слова, ВЧП | Знать: о склонениях имен сущ-ных.Уметь: определять склонение имен сущ-ных, выбирать орфограмму в окончании. |
|  | 126 | 12.Падеж имен существитель-ных | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, словосочетание, ВЧП, виды разборов | Знать: о падежах имен сущ-ных.Уметь: определять падеж имен сущ-ных, выбирать орфограмму в окончании. |
|  | 127 | 13.Правописание гласных в падежных окончаниях существитель-Ных в единственном числе | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, словосочетание, виды разборов | Знать: об определении орфограммы в окончании имен сущ-ных.Уметь: определять и применять орфограмму в окончании сущ-ных. |
|  | 128 | 14.Правописание гласных в падежных окончаниях существитель-ных в единственном числе | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, тип и стиль речи, виды разборов | Знать: об особенностях склонения имен сущ-ных, оканчивающихся на –ия, -ий, -ие.Уметь: правильно писать имена сущ-ные и их формы, оканчивающиеся на –ия, -ий, -ие. |
|  | 129 | 15.Множественное число имен существительных | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, синонимы, стиль речи | Знать: об особенностях образования и употребления форм им.падежа имен сущ-ных.Уметь: правильно образовывать и употреблять в речи имена сущ-ные мн.числа в им.п. |
|  | 130 | 16.Множественное число имен существительных | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, однокоренные слова, ЛЗ слова | Знать: об особенностях образования и употребления форм род.падежа имен сущ-ных.Уметь: правильно образовывать и употреблять в речи имена сущ-ные мн.числа в род.падеже. |
|  | 131**К/РР** | **17.Контрольное изложение** повествовательного характера с элементами описания. В.П. Астафьев.  | 1 | РР Урок контроля | Изложение | Письм.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм | Знать: об особенностях написания изложения данного типа.Уметь: писать изложение данного типа. |
|  | 132 | 18.Правописание О-Ё после шипящих и Ц в окончаниях имен существительных | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, однокоренные слова, ЛЗ слова, согласные, ОЧП | Знать: о правиле правописания гласных после шипящих и Ц в окончаниях имен сущ-ных, о разграничении с правилом выбора орфограммы в корнях слов.Уметь: правильно писать гласные после шипящих и Ц в окончаниях имен сущ-ных, разграничивать данную орфограмму с правилом выбора орфограммы в корнях слов. |
|  | 133 **Р** | 19. Сочинение-описание по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье» | 1 | РР  | Сочинение | Письменная работа | Виды орфограмм, пунктограмм | Знать: об особенностях составления сочинения данного типа.Уметь: составлять сочинение данного типа, строить связное монологическое высказывание. |
|  | 134 | 20. Закрепление изученного по разделу «Имя существительное» | 1 | Обобщ. и сист.р/и | Беседа, практикум | Практикум | Виды орфограмм, ОЧП | Знать: теор.материал об имени сущ-ном как о части речи и его правописании.Уметь: применять данный т/м на практике. |
|  | 135 | 21.Закрепление изученного по разделу «Имя существительное»fr | 1 | Обобщ. и сист.р/и | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, ОЧП | Знать: теор.материал об имени сущ-ном как о части речи и его правописании.Уметь: применять данный т/м на практике. |
|  | 136 | 22. Закрепление изученного по разделу «Имя существительное» | 1 | Обобщ. и сист.р/и | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, ОЧП | Знать: теор.материал об имени сущ-ном как о части речи и его правописании.Уметь: применять данный т/м на практике. |
|  | 137**К** | 23.Контрольный диктант №5 по теме «Имя существительное» | 1 | Урок контроля | Диктант  | Письм.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал по изученному разделу.Уметь: применять данные знания на практике. |
|  | 138 | 24.Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 1 | Урок коррекции знаний | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал по изученному разделу.Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теор. знаниями, строить связное монологич.высказ-ние. |
| **Имя прилагательное (12 ч + 4 ч)** |
|  | 139 | 1.Имяприлагательное как часть речи | 1 | Закр. р/и | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, синонимы, виды разборов | Знать: о морфологических признаках имени прилагательного, его роли в речи.Уметь: определять морфологические признаки имени прилагательного, его роль в речи. |
|  | 140 | 2.Имя прилагательное как часть речи | 1 | Закр. р/и | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, стиль и тема текста, части речи | Знать: о морфологических признаках имени прилагательного, его роли в речи.Уметь: определять морфологические признаки имени прилагательного, его роль в речи. |
|  | 141 | 3.Имя прилагательное как часть речи | 1 | Закр. р/и | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, виды разборов, стиль речи | Знать: о морфологических признаках имени прилагательного, его роли в речи.Уметь: определять морфологические признаки имени прилагательного, его роль в речи. |
|  | 142 | 4.Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 1 | Закр. р/и | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, синонимы, текст, однокоренные слова | Знать: о согласовании имен прилагательных с именами существительными, о правописании гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.Уметь: согласовывать прилагательные с сущ-ми, определять и правильно писать падежные окончания прил-ных. |
|  | 143 | 5.Правописане гласных в падежных окончаниях прилагательных | 1 | Закр. р/и | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, однокоренные слова, разделительный Ъ и Ь | Знать: о согласовании имен прилагательных с именами существительными, о правописании гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.Уметь: согласовывать прилагательные с сущ-ми, определять падежное окончание прил-го по вопросу от главного слова, выбирать гласные О-Е после шипящих и Ц. |
|  | 144 | 6.Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 1 | Закр.р/и | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, словосочетание | Знать: о согласовании имен прилагательных с именами существительными, о правописании гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.Уметь: согласовывать прилагательные с сущ-ми, определять падежное окончание прил-го по вопросу от главного слова, выбирать гласные О-Е после шипящих и Ц. |
|  | 145**РР** | 7.Описание животного | 1 | РР Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, однокоренные слова | Знать: об особенностях монологического высказывания данного типа.Уметь: строить описательное монологическое высказывание данного типа. |
|  | 146 | 8.Прилагательные полные и краткие | 1 | Изучение н/м | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, однокоренные слова, виды разборов | Знать: об отличии полных прилагательных от кратких, об их роли в предложении, об особенностях образования и произношения.Уметь: отличать полные и краткие прилагательные, уметь образовывать краткие прил-ные от полных. |
|  | 147 | 9.Прилагательные полные и краткие | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, ОЧП, виды разборов | Знать: об отличии полных прилагательных от кратких, об их роли в предложении, об особенностях образования и произношения.Уметь: отличать полные и краткие прилагательные, уметь образовывать краткие прил-ные от полных. |
|  | 148**К/****РР** | 10.Контрольноессочинение-описание животного на основе его изображения. Картина А.Н. Комарова «Наводнение». | 1 | РР Урок контроля | Сочинение | Письм.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм | Знать: об особенностях написания сочинения-описания.Уметь: писать сочинение-описание. |
|  | 149 | 11.Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, стиль текста, ГЗ сущ-ных | Знать: порядок морф.разбора имени прил-го.Уметь: разбирать прилагательные различных форм. |
|  | 150**РР** | 12.Сочинение-повествование по данному плану.  | 1 | РР  | Сочинение | Письм.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм | Знать: об особенностях написания сочинения-повествования.Уметь: писать сочинение-повествование. |
|  | 151 | 13.Закрепление и обобщение изученного по разделу «Имя прилагательное» | 1 | Закр. и сист. р/и | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, лексические средства связи в тексте | Знать: теоретический материал по данному разделу.Уметь: применять данный материал на практике. |
|  | 152**К** | 14.Контрольный диктант №6 по разделу «Имя прилагательное»  | 1 | Урок контроля | Диктант  | Письм.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал по изученному разделу.Уметь: применять данные знания на практике. |
|  | 153 | 15.Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 1 | Урок коррекции знаний | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал по изученному разделу.Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание. |
|  | 154**РР** | 16.Художественное описание животного на основе наблюдений. «Наши друзья – животные». | 1 | РР  | Сочинение | Письм.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм | Знать: об особенностях написания сочинения-описания на основе наблюдений.Уметь: писать сочинение-описание на основе наблюдений. |
| **Глагол (36 ч + 6 ч)** |
|  | 155 | 1.Глагол как часть речи | 1 | Изучение н/м | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, морфемы слова, типы предложений, с/с | Знать: о морфологических признаках глагола, его лексических возможностях и роли в речи.Уметь: определять морфологические признаки глагола, его роль в речи. |
|  | 156 | 2.Глагол как часть речи | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, части речи, с/с  | Знать: о глаголе, его лексических возможностях и роли в речи.Уметь: определять ГЗ и ЛЗ глагола, уметь правильно употреблять глаголы в своей речи. |
|  | 157 | 3.НЕ с глаголами | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, типы и виды предложений | Знать: правило написания НЕ с глаголами, о ситном написании разных частей речи с НЕ.Уметь: правильно писать НЕ с глаголами, разные части речи с НЕ. |
|  | 158 | 4.НЕ с глаголами | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, местоимения, синт.роль сущ-ных | Знать: о разграничении раздельного и слитного написания глаголов.Уметь: правильно писать НЕ с глаголами. |
|  | 159 | 5.НЕ с глаголами | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, с/с, синонимы | Знать: правило написания НЕ с глаголами.Уметь: правильно писать НЕ с глаголами. |
|  | 160**РР** | 6.Рассказ, композиция рассказа | 1 | РРИзучение н/м | Беседа, практикум | Инд.опрос | Текст, стиль и тип текста | Знать: о жанре рассказа, его композиции.Уметь: составлять устное монологическое высказывание в жанре рассказа. |
|  | 161**РР** | 7.Рассказ, композиция рассказа | 1 | РР Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Инд.опрос | Текст, стиль и тип текста | Знать: о жанре рассказа, его композиции.Уметь: составлять устное монологическое высказывание в жанре рассказа. |
|  | 162 | 8.Неопределенная форма глагола | 1 | Изучение н/м | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, с/с, ГЗ сущ-ных, тип и стиль текста | Знать: о неопределенной форме глагола как о начальной форме глагола, об отличии неопределенной и личных форм.Уметь: ставить глагол в н.ф., отличать н.ф. глагола от личных форм. |
|  | 163 | 9.Неопределенная форма глагола | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, с/с, морфемы, ГЗ сущ-ных | Знать: о том, как определять окончания глаголов в н.ф. и личной форме, об употреблении в речи глаголов в инфинитиве.Уметь: определять окончания глаголов в н.ф. и личной форме, употреблять в речи глаголы в инфинитиве. |
|  | 164 | 10.Правописание -ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах | 1 | Изучение н/м | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, с/с, признаки текста, ЗП при диалоге | Знать: о разграничении инфинитива и формы 3-го лица, о произношении и написании глаголов на –ТСЯ и –ТЬСЯ.Уметь: определять инфинитив и формы 3-го лица, правильно произносить и писать глаголы на –ТСЯ и –ТЬСЯ. |
|  | 165 | 11.Правописание -ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм, с/с, типы предложений  | Знать: о разграничении инфинитива и формы 3-го лица, о произношении и написании глаголов на –ТСЯ и –ТЬСЯ.Уметь: находить главное слово, от которого зависит глагол; делать выбор в написании –ТСЯ и –ТЬСЯ в глагольной форме. |
|  | 166 | 12.Правописание -ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм, с/с, типы предложений  | Знать: о разграничении инфинитива и формы 3-го лица, о произношении и написании глаголов на –ТСЯ и –ТЬСЯ.Уметь: находить главное слово, от которого зависит глагол; делать выбор в написании –ТСЯ и –ТЬСЯ в глагольной форме. |
|  | 167 | 13.Виды глагола | 1 | Изучение н/м | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм, морфемы, -ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах  | Знать: о понятии «вид» как о морф.признаке глагола и о способе определения сов. и несов.вида.Уметь: определять вид глагола. |
|  | 168 | 14.Виды глагола | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, омонимы, н.ф.глагола | Знать: о видах глагола, видовых парах.Уметь: распознавать виды глагола, образовывать видовые пары. |
|  | 169 | 15.Виды глагола | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, ГЗ и ЛЗ сущ-ных. | Знать: о видах глагола, видовых парах, о правильном употреблении в речи глаголов сов и несов.вида.Уметь: распознавать виды глагола, образовывать видовую пару, правильно употреблять в речи глаголы сов. и несов.вида. |
|  | 170 | 16.Буквы Е-И в корнях с чередованием | 1 | Изучение н/м | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, морфемы, текст | Знать: правила выбора гласной в корнях с чередованием, способ определения орфограммы в корне.Уметь: правильно выбирать гласную в корнях с чередованием, применять способ определения орфограммы в корне. |
|  | 171 | 17.Буквы Е-И в корнях с чередованием | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм, с/с, виды разборов | Знать: определять орфограмму-гласную в корнях с чередованием.Уметь: применять на практике орфограмму-гласную в корнях с чередованием. |
|  | 172 | 18.Буквы Е-И в корнях с чередованием | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм, с/с, виды разборов | Знать: определять орфограмму-гласную в корнях с чередованием.Уметь: применять на практике орфограмму-гласную в корнях с чередованием. |
|  | 173 | 19.Буквы Е-И в корнях с чередованием | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм, с/с, виды разборов | Знать: определять орфограмму-гласную в корнях с чередованием.Уметь: применять на практике орфограмму-гласную в корнях с чередованием. |
|  | 174**РР** | 20.Невыдуманный рассказ (о себе) | 1 | РР Комб. урок | Беседа, практикум | Инд.опрос | Вид глагола, видовые пары | Знать: о жанре рассказа, его композиции.Уметь: составлять устное монологическое высказывание в жанре рассказа. |
|  | 175 | 21.Время глаголов | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм, виды разборов | Знать: о временных формах глаголов, их употреблении в речи.Уметь: определять время глагола, правильно употреблять в речи временные формы глагола. |
|  | 176 | 22.Прошедшее время | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, н.ф.глагола, морфемы | Знать: о способе образования, изменения глаголов прош.времени, о правописании гласных перед суффиксом –л-, об орфоэпических нормах.Уметь: правильно образовывать, изменять и писать глаголы прошедшего времени. |
|  | 177 | 23.Настоящее время | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды орфограмм, с/с, предложение, текст, слова с чередованием согл | Знать: о ГЗ глаголов наст.времени, об их употреблении в речи.Уметь: определять ГЗ глаголов наст.времени, правильно употреблять их в речи. |
|  | 178 | 24.Будущее время | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, морфемы, ГЗ сущ-ных. | Знать: о способах образования форм будущего времени, об использовании их в речи.Уметь: правильно образовывать глагольные формы будущего времени, правильно употреблять их в речи. |
|  | 179 | 25.Спряжение глаголов | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Словосочетание, предложение, средства выразит-сти в тексте, морфемы, ГЗ глагола | Знать: о спряжении глаголов, о правописании личных окончаний.Уметь: определять спряжение глагола, правильно писать личные окончания. |
|  | 180 | 26.Спряжение глаголов | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | С/с, предложение, средства выразит-сти в тексте, морфемы, ГЗ гл. | Знать: о спряжении глаголов, о правописании личных окончаний.Уметь: определять спряжение глагола, правильно писать личные окончания. |
|  | 181 | 27.Спряжение глаголов | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Словосочетание, предложение, средства выразит-сти в тексте, морфемы, ГЗ гл. | Знать: о спряжении глаголов, о правописании личных окончаний.Уметь: определять спряжение глагола, правильно писать личные окончания. |
|  | 182 | 28.Спряжение глаголов с безударным личным окончанием | 1 | Изучение н/м | Беседа, практикум | Инд.опрос | Морфемы, вид глагола, виды разборов | Знать: об определении спряжения глагола по инфинитиву.Уметь: определять спряжение глагола по инфинитиву. |
|  | 183 | 29.Спряжение глаголов с безударным личным окончанием | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Вид глагола, стиль и тип речи, основная мысль текста | Знать: об определении спряжения глагола по инфинитиву.Уметь: определять 1, 2 спряжение глагола по инфинитиву. |
|  | 184 | 30.Спряжение глаголов с безударным личным окончанием | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Морфемы, ГЧП, ОЧП, виды разборов | Знать: об определении спряжения глагола по инфинитиву.Уметь: определять 1, 2 спряжение глагола по инфинитиву. |
|  | 185 | 31.Спряжение глаголов с безударным личным окончанием | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, виды разборов, диалог | Знать: об определении спряжения глагола по инфинитиву.Уметь: определять 1, 2 спряжение глагола по инфинитиву. |
|  | 186 | 32.Морфологический разбор глагола | 1 | Комб. урок | Беседа, практикум | Инд.опрос | Обращение, морфемы | Знать: порядок морфологического разбора глагола, последовательность анализа частей речи.Уметь: выполнять морфологический разбор глагола. |
|  | 187**К/****РР** | 33.Контрольное сжатое изложение повествовательного характера. А.Ф. Савчук «Шоколадный торт». | 1 | РР Урок контроля | Изложение | Письм.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм | Знать: об особенностях написания изложения данного типа.Уметь: писать изложение данного типа. |
|  | 188 | 34.Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | 1 | Изучение н/м | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Виды разборов, признаки текста, контектстные синонимы | Знать: о правописании глаголов 2-го лица ед.числа; об употреблении глаголов этой формы для обозначения действия с обобщенным значением.Уметь: правильно писать глаголы 2-го л.ед.числа; употреблять глаголы этой формы для обозначения действия с обобщенным значением. |
|  | 189 | 35.Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды разборов, обращение | Знать: о правописании Ь в глагольных формах.Уметь: правильно писать Ь в глагольных формах. |
|  | 190 | 36.Употребление времен | 1 | Закр.ЗУН | Беседа, практикум | Инд.опрос | Виды орфограмм, ГЗ глагола | Знать: о способах образования, о правописании временных форм глагола, о стилистических возможностях их использования.Уметь: правильно образовывать, писать и использовать временные формы глагола. |
|  | 191**РР** | 37.Спортивный репортаж по серии рисунков | 1 | РР Комб. урок | Беседа, практикум | Инд.опрос | Признаки текста, контекстуальные синонимы, тип и стиль текста | Знать: о репортаже как виде повествования, об особенностях репортажа, об использовании видовременных форм глагола в репортаже для придания живости повествованию.Уметь: строить связное монологическое высказывание в виде репортажа с использованием видовременных форм глагола для придания живости повествованию. |
|  | 192 | 38.Закрепление и обобщение изученного по разделу «Глагол» | 1 | Закр. и сист. р/и | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, с/с, виды разборов | Знать: теоретический материал по данному разделу.Уметь: применять данный материал на практике. |
|  | 193 | 39.Закрепление и обобщение изученного по разделу «Глагол» | 1 | Закр. и сист. р/и | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, с/с, виды разборов | Знать: теоретический материал по данному разделу.Уметь: применять данный материал на практике. |
|  | 194**РР** | 40.Сочинение-рассказ по рисунку О. В. Попович «Не взяли на рыбалку» | 1 | РР | Сочинение | Письм.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм | Знать: об особенностях написания сочинения-рассказа по рисунку.Уметь: писать сочинение-рассказ по рисунку. |
|  | 195**К** | 41.Контрольный диктант №7 по разделу «Глагол»  | 1 | Урок контроля | Диктант  | Письм.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал по изученному разделу.Уметь: применять данные знания на практике. |
|  | 196 | 42.Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 1 | Урок коррекции знаний | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал по изученному разделу.Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание. |
| **Повторение и систематизация изученного в 5 классе (6 ч + 2 ч)** |
|  | 197 | 1.Разделынауки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов | 1 | Закр. и сист. р/и | Беседа, практикум | Фронт.опрос | Части речи, антонимы, виды разборов, с/с, ЛЗ слова, виды разборов, ГЧП, ВЧП, морфемы | Знать: о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке, изученный теоретический материал об орфограммах в приставках и в корнях слов.Уметь: строить связное монологическое высказывание о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке, систематизировать изученный т/материал и применять его на практике. |
|  | 198, 199**РР****РР** | 2,3Сочинение на одну из предложенных тем (по типам: описание, повествование или рассуждение) | 2 | РР  | Сочине-ние | Письм.опрос | Виды орфограмм, пунктограмм | Знать: об особенностях написания сочинений различных типов.Уметь: писать сочинения различных типов. |
|   | 200 | 4.Орфограммы в окончаниях слов | 1 | Закр. и сист. р/и | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | ГЗ частей речи, виды разборов | Знать: изученный теоретический материал об орфограммах в окончаниях слов.Уметь: систематизировать изученный т/материал о правописании окончаний разных частей речи и применять его на практике. |
|  | 201 | 5.Знаки препинания в простом и сложном предложении | 1 | Закр. и сист. р/и | Беседа, практикум | Уплотн.опрос | Виды орфограмм, обращение, ОЧП, ГЧП, ВЧП, прямая речь, лексические явления | Знать: изученный теоретический материал о ЗП в простом и сложном предложениях.Уметь: систематизировать изученный т/материал и применять его на практике. |
|  | 202.**К** | 6.Годовой контрольный диктант №8 | 1 | Урок контроля | Диктант  | Письм.опрос | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал, изученный в течение года.Уметь: применять данные знания на практике. |
|  | 203 | 7.Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 1 | Урок коррекции знаний | Беседа, практикум | Уплотн.опрос. | Виды орфограмм и пунктограмм | Знать: теоретический материал, изученный в течение года.Уметь: применять данные знания на практике, исправлять допущенные ошибки, пользуясь теоретическими знаниями, строить связное монологическое высказывание. |
|  | 204 | 8.Резервный урок. |  |  |  |  |  |  |

Литература и средства обучения

 1. Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, М.Т. Баранов. Русский язык. Учебник для 5 класса. - М.: Просвещение, 2012г.

1. М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы.- М.:Просвещение, 2009.
2. Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова, Л.Ю.Коммисарова. Обучение русскому языку в 5 классе. Методические рекомендации к учебнику для 5 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2007.
3. Л.И.Новикова, Е.Э.Грибанская. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 5 класс. Учебно-практическое пособие. - М.: Экзамен, 2007.
4. Е.Н.Хоркина. Тесты по русскому языку. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.