*Давайте поиграем!*

Н. Т. Хасанова,

МБДОУ ДСКВ №56,

воспитатель.

*«Давайте поиграем!»* - как часто слышим мыэту просьбу от своих детей. И сколько радости они получают, когда мы, преодолевая усталость и отодвигая домашние дела, соглашаемся хоть на несколько минут побыть больным или пассажиром, учеником или серым волком. Скажем прямо, чаще всего, играя с ребенком, мы следуем за его желанием: он сам рассказывает нам, что надо делать. А мы, если уж решили доставить ему удовольствие, послушно выполняем все его требования.

Однако игра - это не только удовольствие и радость для ребенка, что само по себе очень важно. С ее помощью можно, развивать *внимание, память*, *мышление, воображение* малыша, то есть те качества, которые необходимы для дальнейшей жизни. *Играя, ребенок может приобретать новые знания, умения, навыки, развивать способности, подчас не догадываясь об этом.* Родители порой сами предлагают ребенку поиграть в школу, чтобы закрепить навыки чтения; в магазин, чтобы проверить умение считать, и т.д.

Игры, направленные на *развитие восприятия*, формируют у ребенка умение анализировать предметы по таким признакам, как цвет, форма, величина. К концу дошкольного возраста дети могут свободно ориентироваться в 7 цветах спектра, различать их оттенки по насыщенности и цветовому тону. Они должны знать основные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Игры на *развитие внимания,* формируют у ребенка умение сосредотачиваться. (Без сосредоточения невозможно выполнить любую, даже самую простую работу.)

Основные *свойства внимания* формируются уже в дошкольном возрасте, - это его *устойчивость, переключение и распределение. Устойчивость внимания* означает способность длительно сосредоточиваться на чем-нибудь до 1 - 1,5 часа. *Переключение внимания* представляет собой способность переходить от одной деятельности к другой, от одного занятия к другому. О *распределении внимания* мы говорим тогда, когда человеку приходится действовать с двумя или несколькими предметами. Старший дошкольник в состоянии распределять внимание между 6-7 предметами.

В дошкольном возрасте происходит *постепенный переход от непроизвольного внимания к произвольному. Непроизвольное внимание* характерно тем, что оно вызывается новыми, привлекательными и интересными в данный момент для ребенка предметами. *Произвольное внимание* предполагает умение сосредоточиваться на задании, дажеесли оно не очень интересно.

Игры на *развитие памяти*, которая так же, как и внимание постепенно становится произвольной. Ребенок старшего дошкольного возраста уже может ставить себе цель -запомнить что-либо и с большим или меньшим успехом подбирать средства для выполнения этой цели, то есть средства, облегчающие процесс запоминания.

Все мы знаем, что цвета спектра легче всего запомнить по первым буквам фразы *«Каждый охотник желает знать, где сидит фазан».* Таким маленьким секретам можно научить и дошкольников. И помогут вам в этом игры на развитие памяти.

*Развитие мышления* ребенка происходит при условии овладения им тремя основными *формами мышления: наглядно-действенным, наглядно-образным, логическим. Наглядно -действенное мышление —* это мышление в действии. Оно развивается у младших дошкольников в процессе действий с различными предметами, игрушками. *Основная форма мышления дошкольника - наглядно-образное мышление - то есть* такая организация образов, которая позволяет выделять самое существенное в предметах, а также видеть соотношение их друг с другом и соотношение их частей. Ребенок должен научиться пользоваться различными планами, схемами. К концу дошкольного возраста у детей начинают складываться элементы логического мышления, то есть формируется умение рассуждать, делать умозаключения в соответствии с законами логики.

*Развитие творческих способностей ребенка* подразумевает развитие воображения и гибкого нестандартного мышления. Творчество во многом определяется умением выражать свои чувства, представления о мире различными способами. А для этого надо научиться видеть в каждом предмете разные его стороны, уметь, отталкиваясь от отдельного признака предмета, строить об): не только свободно фантазировать, но и направлять свою фантазию, творческие возможности на решение разных задач.

И, наконец, *игры, помогающие подготовить ребенка к школе*. Это игры, которые развивают у малыша элементарные математические представления, знакомят его со звуковым анализом слова, готовят руку к овладению письмом.

Важно не только научить ребенка чему-либо, но и вселить в него уверенность в себе, сформировать умение отстаивать свою идею, свое решение. Особенно это касается выполнения творческих заданий, которые обычно имеют несколько решений и которые не предполагают жесткой оценки: «верно-неверно». Нужно научить ребенка принимать критику без обид и выдвигать новые идеи.

Тут важны индивидуальные черты ребенка. Если ребенок смел и уверен в себе, можно начинать учить его критически оценивать свои ответы. Еслизастенчив, нерешителен, лучше сначала подбодрить его и поддержать любую инициативу. Если малыш стремиться быстро менять задания, отделываясь первым попавшимся ответом, то хорошо бы заинтересовать его заданием, научить находить в нем новые детали, насыщая знакомое новым содержанием. И в оборот, если, выполняя игровое задание, ребенок «увязает» в деталях, что мешает ему двигаться вперед, лучше помочь ему выбрать один вариант, оставив все лишнее в стороне.

Каждая игра - это общение ребенка со взрослым, с другими детьми; это школа сотрудничества, в которой он учится и радоваться успеху сверстника, и стойко переносить свои неудачи. Доброжелательность, поддержка, радостная обстановка выдумки и фантазии - только в этом случае игры будут полезны для развития ребенка.

В каждую игру можно играть с одним малышом, а можно с несколькими. А еще лучше играть всей семьей, хоть на несколько минут откладывая свои дела. Радость, которую: вы доставите своему ребенку, станет и вашей радостью, апроведенные вместе приятные минуты помогут вам сделать добрее и веселее совместную жизнь. Так давайте поиграем!