**Урок по литературному чтению во 2 классе**

**ГБОУ ООШ № 36 г. Севастополя**

**учителя 1 категории Марченко Наталии Анатольевны**

**2015 год**

**Тип урока:** изучение нового материала

**Тема:** С. Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза»

**Задачи:**

•учить определять настроение лирического героя;

•учить рисовать словесные картины на основе стихотворного текста;

•учить сравнивать произведения поэзии и живописи

**Планируемые результаты**

**Предметные:**

•знать художественные произведения о зиме;

•определять настроение лирического героя;

•рисовать словестные картины зимней природы

**Метапредметные:**

•анализировать стихи в объёме полученных знаний;

•сравнивать стихотворения различных авторов на одну тему

**Личностные:**

•любить поэзию;

•наслаждаться картинами русской природы, созданными поэтами и художниками

**Межпредметные связи:** Окружающий мир, тема «В гости к зиме»

**Ресурсы урока:** Учебник, ч.1, с. 195, 196, 197; аудиоприложение к учебнику; репродукция картины И. Грабаря «Февральская лазурь» в электронном виде

|  |  |
| --- | --- |
| **Ход урока** | |
| **Содержание деятельности учителя** | **Содержание деятельности обучающихся** |
| Актуализация необходимых знаний | |
| •Организую работу над выразительным чтением стихотворений Я. Акима и Ф. Тютчева.  • Организую работу над сочинённым текстом «Первый снег» в рабочей тетради с. 56. | •Выразительно читают стихотворения Я. Акима и Ф. Тютчева.  •Зачитывают текст из рабочей тетради |
| Мотивация познавательной деятельности | |
| •Предлагаю рассмотреть репродукцию картины И. Грабаря «Февральская лазурь», объяснить смысл названия.  •Читаю образец сочинения ученика и на его основе предлагаю рассказать о картине И. Грабаря:  *Я любуюсь картиной Игоря Эммануиловича Грабаря «Февральская лазурь». Морозное солнечное утро. Небо, березы, снег все так и дышит холодной свежестью.*  *Огромное лазурное небо. Кругом белым-бело. На снег падают тени от берез. От этого он кажется голубым.*  *На переднем плане изображена высокая, слегка изогнутая береза. Она широко раскинула свои ветви, словно руки, танцовщица в своем танце.*  *На среднем плане изображено много берез. Такое ощущение, что они водят хоровод на опушке леса.*  *Вдалеке видна березовая роща. Словно зрители, любующиеся танцем, она стоит поодаль и окружает опушку леса. Картина выполнена в прозрачных лазурно-голубых тонах. Только в такой цветовой гамме можно передать морозное дыхание зимы.*  *Мне нравится эта картина, потому что художник изобразил ее очень точно и красиво. Она вызывает радостное и праздничное настроение. Как будто ты находишься там, у берез и вдыхаешь этот морозный воздух.*  ***Жорин Андрей****, 11 лет* | •Рассматривают картину, объясняют смысл названия.  •Слушают сочинение и на его основе создают своё описание картины. |
| Организация познавательной деятельности | |
| •Предлагаю послушать стихотворение С. Есенина «Берёза», объясняю значение непонятных слов:  *Кисти - скопление тонких веточек;*  *Кайма – полоса по краю;*  *Бахрома* – *украшение с висящими нитями.*  •Предлагаю прочитать стихотворение и найти слова, которые помогают описать берёзу.  •Предлагаю сравнить картину И. Грабаря и стихотворение С. Есенина.  •Предлагаю выразительно прочитать стихотворение.  • Предлагаю послушать стихотворение С. Есенина «Поёт зима-аукает…»  •Предлагаю ответить на вопросы учебника с. 196.  • Предлагаю сравнивнить стихотворения по теме и настроению лирических героев. | •Слушают стихотворение в аудиозаписи, объясняют значение непонятных слов:  *кисти, кайма, бахрома*.  •Называют слова, с помощью которых поэт описывает берёзу, создают текст на основе опорных слов.  •Сравнивают стихотворение и репродукцию картины, делают вывод.  •Выразительно читают стихотворение.  • Слушают стихотворение в аудиозаписи.  •Отвечают на вопросы, используя выборочное чтение.  •Сравнивают стихотворения по теме и настроению лирических героев. |
| Подведение итогов | |
| •Предлагаю определить, какие умения формировались на уроке. | •Называют умение анализировать произведения разных видов искусства на одну тему. |
| Задание на дом: Выучить наизусть стихотворение С. Есенина «Берёза», с.196-197 | |