**Авторский**  **театрализованный музыкальный праздник ГБДОУ № 144 Центрального района Спб**

**Задача: Через театр и мифические образы зверей , дать понятие об Олимпиаде. Подготовительная группа.**

 **Разработан: Толмачевой Светланой Валентиновной 2013 год ГБДОУ № 144**

Зал празднично украшен. На **центральной стене** нарисован: **Лев**-олицетворение силы, мудрости, ловкости.

Рядом - Олимпийские кольца и факел.

Под **« Спортивный марш»** входят мальчики

Под **«Польку»** Рахманинова , подскоками вбегают девочки.

**Вбегает Заяц- репортер:**  Здравствуйте! Здравствуйте! Внимание ! Внимание!

 Приглашаю всех на соревнования

 Сегодня, состоится открытие «Звериной Олимпиады»

 Наш девиз: « МЫ ВОЗЬМЕМ С СОБОЙ ВПЕРЕД ИГРЫ МУЗЫКУ И СПОРТ»

Заяц ; Разомнемся друзья перед походом. Исполняется песня - с движением : **« Зарядка всем полезна»** Толмачева С. В.

В конце влетает ВЕТЕР.

Ветер: Ха-ха-ха , на Олимпиаду собрались,

 Не бывать этому!

 Я могучий сильный ветер

 Не пущу на стадион,

 Кольца разбросаю,

 Охранять Зверей заставлю.(сажает в каждое кольцо зверей.( Улетает)

Заяц: Смотрите, у каждого зверя конверт , в нем задание

1 **ОБЕЗЬЯНА:** (Африка- черный ) В дебрях Африки далекой, черный круг висит высоко,

 Там где стайкой обезьяны, гроздьями жуют бананы.

 **Задание « Танго с Мячами»**

2 **Попугай** (Америка)-красное кольцо

 Вы в Америке гуляли , повстречали Попугая

 И сказали : « Попугай красное кольцо отдай»

 **Задание: «Накорми попугая»** ( Бросать в ведрышки шарик)

Зайчик : ( Европа )

 Опа, опа , Белая Европа

 Заяц быстро проскакал, третье кольцо он взял

 **Задание: «догони зайчика»**

Медведь : ( Азия )

 В Азии наоборот не торопится народ,

 Лишь медведь бурчит «Угу» - меда сладкого хочу.

 Задание : «Доползи, до боченка , и принеси мед»

Кенгуру : ( Австрия)

 Не ужели, вы устали, вот зеленая Австралия

 Катят обруч по лугу стайка быстрых Кенгуру

 Задание « До кати Обруч до кегли»

Ребенок: Мы не устали. Кольца вместе все собрали

 И посланцы континента

 Ждут торжественно момента,

 И ему мы все так рады все на Зверинную Олимпиаду

Заяц- Репортер: Вот мы и собрали все кольца , давайте их правильно разложим

 Исполняется : « Танец с оборучами»

Заяц : Вот и пора на Олимпиаду , Возьмем барабан и пойдем

(Иду т в группу, которая украшена под Древную Грецию)

( гора Олимп, на ней сидит орел , внизу трон где сидит Лев-ребенок)

Ребенок: Где-то в Древней Греции далекой, грозный Лев на троне восседает,

 На горе Олимп- Мифической высокой. Горестно на землю он взирает

Лев: Что ж вижу я , Там льется кровь,

 И зверь на зверя выступает

Ребенок; Там меж зверьми известный длится спор,

 Тот кто сильней, войною силу утверждает

И лев сказал:

 Мы силу так проверим:

 Единоборства пыл долой с полей войны!

 На стадионах будут силы мерить звери,

 И Олимпийской славой будут награждены

Ребенок: Так повелось,

 И длится до сих пор

 Огонь Олимпиад не угасает,

 Нет места войнам- если на арене спорт,

 И звери все Олимпиаду открывают

 **«Исполняется торжественное открытие с султанчиками»**

 Группа детей: Если прыгать я хочу я скакалочкой кручу

 На одной ноге на двух

 Ух, захватывает дух

 **Исполняется : «Танец со скакалками»**

 Ребенок: Больше прыгать вам не надо,

 Мы все полочки возьмем , с ними упражнение начнем

 **«Упражнение с палками»**

Ребенок : Детство- Это радость, детство – это смех,

 Танец вместе спляшем , дружно мы для всех

 **Общий танец**

Заяц : Пришла пора,

 Прощаться детвора!

 Олимпиада закрывается

 И всем нам солнце улыбается,

А теперь всех приглашаем на улицу на соревнования.

 **Сведение о педагоге:**

 **Толмачева Светлана Валентиновна**

* **Дата рождения:** 28. 11. 1963г.
* **Образование:** высшее
* Хабаровское педагогическое училище, по специальности: учитель пения,

 Музыкальный воспитатель.

* Хабаровский Государственный Институт культуры, по специальности: культпросветработник , режиссер массовых праздников
* **Стаж работы:**  - 21год
* **Педагогический стаж** -21 год
* **Стаж работы в данном образовательном учреждении** -16 лет
* **Аттестация:**

 Высшая категория по должности « музыкальный руководитель»- 1998год

* **Повышение квалификации :**
* С 1.12.2012г. по 25. 01.2013г.­­­ - краткосрочное обучение в Петербургском центре творческой педагогике по образовательной программе: « Современные образовательные программы музыкального творческого развития детей» в обьеме 72учебных часа;
* С 01.09. 2007г. по 13. 05. 2009 г. повышение квалификации по образовательной программе в рамках ПДС « Праздник детства» в обьеме 72учебных часа
* С 15. 11. 2009г. по 24.01 2010г. прошла курс обучения по авторской программе Суворовой Т.И. « Танцевальная ритмика для детей» в обьеме 72 учебных часа
* С 15. 09. 2012г. по 25. 01. 2013г прошла обучение на дистанционных курсах ПК по теме:
* « Музыкальное воспитание детей в современном мире» в обьеме 140 часов
* **Награды:**
* Почетная грамота Министерства образования и науки Российской Федерации
* Благодарственное письмо за многолетний и безупречный труд в дошкольном учреждении 2010г.
* Благодарности за активное участие в районном смотре танцевального творчества детей. 2009г.
* Грамота за участие в районных спортивных соревнованиях « Веселые старты» 2012г.
* Благодарственные письмо от родителей за музыкальное развитие детей. 2010г, 2013г.
* **Проблема, над которой работаю:**

Работа с детьми над театрализацией и драматизацией, как основного вида музыкально-образовательной деятельности. Не развивая эмоции. Как говорил Л.С. Выготский можно получить: *«Засушенное сердце»*

 **20. 05. 2013г. Толмачева С. В.**