**Итоговый тест по литературе**

|  |
| --- |
| **1. Какое литературное направление приходит на смену романтизму с 20-х годов 19 в.?**  а. сентиментализм б. реализм в. символизм г. классицизм  2. **Назовите произведения, принадлежащие перу А.С.Пушкина.**  а. «Сказка о золотом петушке» б. «Медный всадник» в. «Евгений Онегин» г. «Бедная Лиза» д. «Мцыри»  **3. Кто является противником и жертвой «темного царства» в пьесе «Гроза» Н. Островского?**  а. Катерина б. Кабаниха в. Дикой г. Тихон  **4. Нигилистом называет себя в романе «Отцы и дети:**  а. Павел Петрович б. Евгений Базаров в. Николай Петрович  **5. Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание». Какова главная причина преступления Раскольникова?**  а) хотел помочь матери и сестре; б) хотел добыть средства, чтобы закончить университет; в) хотел проверить, к какому типу людей он относится.  **6. В центре Некрасовской поэмы «Кому на Руси жить хорошо»:**  а) собирательный образ русского дворянства; б) собирательный образ русского крестьянства; в) царь и его приближённые.  7**. Рассказы А. П. Чехова, связанные между собой сюжетом, идеей называют «футлярной» трилогией. Какие рассказы входят в этот цикл?**  а ) «Человек в футляре» б. «Ионыч» г «Крыжовник» д. «Толстый и тонкий»  **8. Каковы основные темы пьесы А. Чехова «Вишневый сад»?**  а. тема прошлого и будущего в. власти г. судьба Родины д. назначение писателя  **9. Кто из поэтов не принадлежит к Серебряному веку русской поэзии?**  а. Н.Гумилев б) А. Пушкин в) Ф.Тютчев г)А.Блок д) К.Батюшков  **10. Какие направления выделяются в поэзии Серебряного века?**  а. символизм б. сентиментализм в. романтизм в. акмеизм  **11. Какова основная тема поэмы А. Блока «Двенадцать»?**  а. война 1812 года б. осмысление Октябрьской революции в. природа и человек  **12. Ниже приведены слова, которые русская поэтесса А.А. Ахматова предпослала одной из своих поэм. Назовите эту поэму.**   «В страшные годы ежовщины я провела семнадцать месяцев в тюремных очередях в Ленинграде. Как-то раз кто-то "опознал" меня. Тогда стоящая за мной женщина, которая, конечно, никогда не слыхала моего имени, очнулась от свойственного нам всем оцепенения и спросила меня на ухо (там все говорили шепотом):       - А это вы можете описать?       И я сказала:       - Могу.       Тогда что-то вроде улыбки скользнуло по тому, что некогда было ее лицом».  а. «Вечер» б. «Реквием» в. «Белая стая»  **13. Какое из произведений относится к сатирическому циклу Булгакова:** а. «Белая гвардия» б. «Дни Турбиных» в. «Собачье сердце»  **14. «Деревенская» проза – это…(дайте определение).** а. произведения Н. А. Некрасова б. направление в литературе 1960 —1980-х гг., осмысляющее драматическую судьбу крестьянства, рус. деревни в 20 в. в. проза, в которой активно используются просторечия и диалектная лексика. |