Образовательное учреждение: МАДОУ «Детский сад №390»

Участник конкурса: учитель-логопед Константинова Елена Геннадьевна

**Конспект логоритмического занятия по развитию речи с детьми ЗПР старшего дошкольного возраста**

**Тема «Пропавшие звуки весны»**

**Задачи**

**Коррекционно-образовательные**

- Активизировать активный и пассивный словарь по теме «Весна». Обогащать словарь антонимами;

- Формировать практические умения и навыки пользоваться исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью;

- Формировать кинестетический образ звуков «С» «Ж» (ощущение органов артикуляции): изолированное произношение, в слогах, словах, в связном тексте;

- Продолжить формировать навыки звукового анализа и синтеза;

-Закрепить умение образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных и увеличительных суффиксов.

**Коррекционно-развивающие**

- Развивать артикуляционную, общую, мелкую моторику. Соотносить слова с движениями;

- Развивать интерес к восприятию различных звуков природы;

-Продолжить работу над просодическими компонентами речи (эмоциональная окраска голоса, модуляция, сила голоса);

-Развивать мимику и пантомимику. Укреплять мимические мышцы лица;

-Закрепить работу с пиктограммами, мнемодорожками с целью развития мышления, воображения, слухоречевой памяти и восприятия;

- Осуществлять коррекцию всех психических процессов.

**Коррекционно-воспитательные**

-Формировать интерес и любовь к природе;

-Воспитывать чувство ответственности за результат совместной деятельности.

**Ход занятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **этапы** | **содержание** | **примечание** |
| I.Организация начала занятия**Развитие** мелкой моторики. Координация речи с движениемНацеливание на занятие**Работа** по мнемодорожке**(Приложение 2)****Мимические** упражнения«Капли дождя»(выполняются перед настенным зеркалом)(**Приложение 3)**Самомассаж лицаII.Основная часть**Артикуляционный** уклад звука «С»Изолированное произношение**Автоматизация** звука «С» в чистоговорках**Работа** по мнемотаблицес пиктограммами**(Приложение 4)****Образование**сущ.ед.ч. с помощью увеличительного суффикса «ИЩ»**Работа** над голосом (тембр, сила, высота)Координация речи с движением**Работа** по д/пособию «Узнай животное» с пиктограммами**(Приложение 6)****Развитие** звукового анализа и синтеза**Артикуляционный** уклад звука «Ж», изолированное произношение**Работа** над силой воздушной струи **Автоматизация** звука «Ж» в чистоговорках**Работа** по мнемотаблице с пиктограммами**(Приложение 8**)**Образование** сущ. с помощью ум.-ласк. суффикса «ОЧК» «ИК»**Работа** над голосом(тембр, сила, высота)Координация речи с движением**Работа** по д/пособию «Узнай животное» с пиктограммами(**Приложение 10)**Работа с мнемодорожками**(Приложение 11)**Работа над силой голоса. Координация речи с движениемХудожественное слово**III.Заключи-****тельная часть**Рефлексия Упр. «Визуализация»**(Приложение 13)** | Здравствуйте, дети! Сегодня наше занятие начинается с хорошего настроения: мы видим, как просыпается солнышко, птицы, звери, растения, люди. Скажем всем «Доброе утро!»**Пальчиковая игра** «Утро настало» (**Приложение 1**)Какому времени года сейчас все радуются? Почему? (ответы детей)  Все радуются весне!(внезапно перестает светить солнышко)Что случилось? К нам кто-то спешит. Это сорока.**Сорока:** Случилось несчастье! Пропали весенние звуки: перестали петь свои песни птицы, насекомые, не слышна песенка ручейка, и даже солнышко исчезло – не светит и не греет.Дети, помогите найти звуки весны! Без них, без солнышка на земле все погибнет. Возьмите волшебную звуковую шкатулку и соберите в неё весенние звуки. А вот вам и маршрутная карта. Она укажет куда идти, где искать весенние звуки и куда их принести.Поможем сороке найти весенние звуки? Чтобы справиться с этой трудной задачей, надо выполнить много разных заданий, быть всегда вместе, помогать в дороге друг другу, не бросать друга в беде.**Рассматривают м/карту**: Посмотрим, что это за карта. На ней все зашифровано. Помогите мне расшифровать карту:мы выходим (**откуда?)** из садика **(куда?)** в страну больших людей-великанов - Великанию, где будем искать звуки весны. Дорогу нам покажет ручеёк.  Из страны Великании пойдем **(куда?)**в страну маленьких людей-гномов - Гномию. Путь укажут пчелы ( их песенка). Весенние звуки мы принесем**(кому?)** Весне на весеннюю поляну. А помогут нам попасть туда «волшебные дорожки». **Начался дождь**. Посмотрите, какие крупные цветные капли дождя падают на землю: серые, голубые, синие, фиолетовые.(капли дождя с мимическими выражениями прикреплены к большому настенному зеркалу) Они хотят сообщить, что ожидает нас в пути. Послушаем их.**Синяя капля** удивляется. В пути будет много удивительного и интересного. Вы умеете удивляться? **Голубая капля**  сердится. И нам придетсясердиться?Покажите, как вы это умеете делать.**Фиолетовая капля** радуется**.** В пути у нас будет многорадостных минуток. Порадуйтесь вместе с фиолетовой капелькой.**Серая капля** восхищается. Какбудем восхищаться?  **(**дети выполняют задания **)** Пока мы разговаривали, дождик намочил наш лоб, нос, щеки, подбородок. **Давайте сотрем капельки с лица.**Сначала лобик мы протрем- Все дождинки уберем,Быстро вытрем вокруг глаз,Щечки в капельках у вас.Пальчиком погреем губку, Чтобы постучали зубкиУшки сильно разотрем, С шеи дождик уберем.Нам не страшен дождь и гром,Мы Весну искать пойдем!По карте отправляемся в страну Великанию, дорогу укажет весенний ручеёк. Он бежит, но песенки не слышно. Поможем ручейку вспомнить его песенку? Чтобы правильно ее спеть, надо широко улыбнуться, язычок спрятать за н/зубки, вдохнуть носиком воздух и выдохнуть с силой – с-с-с-с - зазвучала песенка ручейка.-Открывайте шкатулку – ловите журчанье ручейка.Чтобы веселее было идти повторяйте за мной:Са-са-са – вот какие чудесаСну-сну-сну – ищем мы везде веснуСна-сна-сна – где ты прячешься, весна?Сне-сне-сне – в Великании стране?. Чтобы попасть в страну Великанию - нам надо превратиться в великанов. **Мы будем как великаны, какими?**(высокими, сердитыми, медлительными) Заходим, как великаны.В этой стране все очень большое:**я вижу не дом, а домище.** А вы? (цветок-цветище, забор- заборище, трава-травише, лист-листище и т.д)**Игра: «Великаны»****( Приложение 5)**Кто поможет нам найти звуки весны? **Здесь прячется какое-то зверище.**Кто же это? Это рысь. Какие звуки весны она сторожит? (дети находят пронумированныекартинки:«глобус»,«рак», «апельсин», «часы», раскладывают их по порядку и читают по первым звукам **слово - ГРАЧ)**В стране Великанов спрятано пение птиц Открывайте шкатулку, собирайте весенние звуки.По карте отправляемся в страну Гномию, дорогу покажут пчелы. Но пчелы не могут лететь и петь свою песенку. Поможем им? **(Приложение 7)****Чтобы правильно спетьпесенку пчелы**, надо приоткрыть рот, приподнять края и кончик языка вверх, вдохнуть носиком воздух и подуть с силой на «чашечку» включаем в работу наше горлышко ж-ж-ж- зажужжали пчелы. Открывайте шкатулку, соберем пение насекомых.**А теперь поможем взлететь пчелам.** Вдыхаем носикомпобольше воздуха и с силой подуем на пчел (следить, чтобы не надувались щеки) **Повторяйте за мной:**Жат-жат-жат – насекомые жужжатЖи-жи-жи - пчела над ухом не жужжиЖну-жну-жну – ищем мы везде веснуЧтобы зайти в страну Гномию нам надо превратиться в гномов. **Мы будем как гномы, какими?** (маленькими, веселыми, быстрыми) Заходим, как гномы. В этой стране все кругом очень маленькое:**я вижу не дом, а домик**. А вы? (цветок-цветочек, забор-заборчик, лист-листочек, замок-замочек)**Игра:«Как во Гномии стране» (Приложение 9)**Кто поможет нам найти звуки весны? **Здесь кто-то спрятался. Кто это?.**Это еж. Он сторожит звуки весны. **Загадка:** скажите, какая часть дерева в каждое время года меняет свою окраску, кроме зимы? (это листочки). Мы слышим шелест весенних ярко-зеленых листочков деревьев Открывайте шкатулку, собирайте звуки шелеста листьев. Мы собрали все весенние звуки в шкатулку. Теперь их надо отнести на поляну Весны, но на неё мы попадем только тогда, когда «прочитаем» волшебные дорожки. Вот мы и на поляне Весны. Открывайте шкатулку, выпускайте весенние звуки: запели птицы, зазвенел ручеек, зажужжали насекомые, зашелестела листва деревьев. **Но, где же солнышко?** Мы не видим его света и не чувствуем его тепла. Позовите все вместе солнышко!Закличка:«Солнышко-колоколышко» **(Приложение 12)**Молодцы! Вы справились с заданием!Небо ярко засияло, землю солнышко пригрело. Из-за гор, из-за морей мчатся стаи журавлей. Ручейки в лесу журчат, насекомые жужжат. Пробудилось все ото сна – это к нам пришла весна! У нас было трудное путешествие, но интересное.Положите одну руку на лоб, а другую на затылок, закройте глаза: вы видите перед собой экран, как у телевизора, и всё наше путешествие от начала и до конца, задания, которые мы с вами выполняли.Открывайте глазки. Что вам больше всего понравилось в нашем путешествии, какие выполнять задания?А сейчас вас ждет воспитатель, чтобы пойти на прогулку. На прогулке полюбуйтесь весенней красотой, послушайте звуки весны, порадуйтесь теплу весеннего солнца. | Музыка. Кассета «Мастерская релаксации»Музыка не звучитКассета «Звуки природы»Кассета «Звуки природы»Звучит музыка из произведения «Гномы и великаны»Кассета «Звуки природы» (пение птиц)Кассета «Звуки природы» (жужжание пчёл)Звучит музыка из произведения «Гномы и великаны»Кассета «Звуки природы» (шелест листвы) Звучит музыка (кассета «мастерская релаксации») |

**Приложение**

**Приложение 1**

**Пальчиковая игра «Утро настало»** (авторская)

Утро настало, и солнышко встало!

( **упр. «Солнышко»-** скрещенные руки поднять вверх, пальцы рук разжаты, напряжены)

Просыпаются птички, птички-невелички,

(**упр. « Птичка»** - руки скрещены перед собой, сцепление больших пальцев рук, пальцы опускаются и поднимаются вверх, как крылья птицы)

Просыпаются звери и выходят из пещеры,

(**упр. «Лиса» «Волк»-** к большому пальцу пр. руки прижаты средний и безымянный пальцы (мордочка), указательный и мизинец вытянуть вверх (ушки))

Просыпаются цветочки – зеленые листочки,

(упр. **«Цветок»-** кисти рук прижаты друг к другу, пальцы разжаты и округлены )

Просыпается ручеёк – звонкий голосок!

(**упр. «Ручеек»-**ладони и пальцы рук прижаты друг другу, выполняют извилистые движения вперед)

Просыпаются пальчики,

(сжимание и разжимание пальцев рук)

Девочки и мальчики!

(поочередное разведение рук вправо-влево)

Все проснулись, к солнышку потянулись!

(привстать на носочки, руки поднять вверх, потянуться)

**Приложение 5**

**Авторская игра «Великаны»** (развитие моторного праксиса)

(Слова в игре произносятся в медленном темпе, скондированно, низким голосом.

Части тела великанов показывать руками в увеличенных размерах.)

В Великании стране люди жили все,все,все

(**упр. «Дом»** - руки поднять над головой, соединить пальцы рук, образуя крышу дома )

Вот с такими ушами – округленные руки около ушей

Вот с такими глазами,

(**упр. «Очки»** - соединить большие и указательные пальцы обеих рук в кольцо)

Вот с такой головой – округленные руки вокруг головы

 Вот с такой бородой – показать длину бороды ниже колен

Они не ели, они не пили,

(показать поочередно указательным пальцем обеих рук отрицание)

А делали вот так:

(сжимание и разжимание пальцев рук, хлопки, удары по коленям, притопывание ногами)

**Приложение 7** Дидактическое пособие по выработке правильной воздушной струи «Пчёлы»

Пчелы сделаны оригами и каждая прикреплена ниткой к крестовине.

**Приложение 9**

**Авторская игра «Гномы»** (развитие моторного праксиса)

(Слова в игре произносятся в быстром темпе, высоким голосом.

Части тела гномов показывать руками в уменьшительных размерах)

Как во Гномии стране люди жили все,все,все

(**упр. «Дом»** - руки поднять над головой, соединить пальцы рук, образуя крышу дома )

Вот с такими ушами,

(соединить большие и указательные пальцы обеих рук в кольцо, поднести к ушам)

Вот с такими глазами,

(**упр. «Очки»** - соединить большие и указательные пальцы обеих рук в кольцо, поднести близко к глазам)

Вот с такой головой,

(не соединяябольшими и указательными пальцами рук показать круг)

 Вот с такой бородой – показать длину бороды чуть ниже подбородка

Они не ели, они не пили,

(показать поочередно указательным пальцем обеих рук отрицание)

А делали вот так:

(сжимание и разжимание пальцев рук, хлопки, удары по коленям, притопывание ногами)

**Приложение 12 Закличка «Солнышко-колоколышко»**

(Работа над силой голоса; координация слова с движением)

(Начинают произносить закличку шепотом, движения выполняют тихо.

 С каждым словом повышается сила голоса и громкость выполнения движений )

Солнышко – топают ногами

Колоколышко – хлопают по коленям

Выгляни – хлопают в ладоши

Из-за гор-горы – упр. «Солнышко» , встать на носочки

**Приложение 13**

**Рефлексия:** Прием психотренинга «Лобно-затылочная коррекция» **Упражнение «Визуализация»** – перевод пройденного материала на внутренний визуальный уровень.

Данный прием является очень сильным мнемотехническим приемом и позволяет ребенку закрепить знания.

Принимается лобно-затылочная позиция (одна рука на лбу, другая - на затылке). Педагог говорит следующий текст: Закройте глаза… представьте, что возникает цветной экран, как экран телевизора… Вы видите все упражнения, выполненные на уроке, вспомните все…Вы как, будто видите на экране телевизора наше занятие от начала и до конца.

А теперь откройте глаза. Что вам понравилось? Что получилось? Что вы узнали нового?

(можно задавать любые вопросы).



 

 