***Общекультурное направление внеурочной деятельности***

Необходимым условием формирования современного гармонически развитого человека являются богатство его внутренней и духовной культуры, интеллектуальная и эмоциональная свобода, высокий нравственный потенциал и эстетический вкус.

         Развитие эмоционально-образного и художественно-творческого мышления во внеурочной деятельности даёт возможность учащимся ощущать свою принадлежность к национальной культуре и повысить чувство личной самодостаточности.

***Цель общекультурного направления:***

Формирование ценностного отношения к прекрасному, представлений об эстетических идеалах и ценностях.

***Задачи:***

* развитие эмоциональной сферы ребёнка, чувства прекрасного, творческих способностей;
* формирование коммуникативной общекультурной компетенции;
* овладение учащимися навыками продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности;
* овладение навыками межличностного общения;
* формирование интереса к творческим профессиям.

Общекультурная направленность на ступени начального общего образования обусловлена преодолением отчуждения подрастающего поколения от общечеловеческих эстетических идеалов и духовно-нравственных ориентиров, и характеризуется прежде всего культурой отношений, которые в свою очередь организуются с учетом следующих принципов:

- уважение личности и достоинства человека независимо от его возраста, статуса в обществе, уровня знаний и т. д;

- сочетание уважения прав личности с вытекающими из них требованиями к обязанностям личности перед окружающими;

- уважение прав самых младших и самых старших в культурно-воспитательной среде.

Общекультурное направление во внеурочной деятельности младших школьников предполагает освоение:

* - культуры отношений человека с человеком;
* - культуры быта, поведения в семье и обществе;
* - культуры образования;
* - культуры труда;
* - культуры творчества.

 Важно воспитывать с ранних лет коллективизм, требовательность к себе и друг другу, честность и правдивость, стойкость, трудолюбие, потребность приносить пользу окружающим. Без усвоения норм взаимоотношений невозможно формирование социальной активности, в процессе развития которой происходит повышение уровня самоопределения ребенка, расширение понимания им своего места в системе отношений «я и мои сверстники», «я и взрослые», «я и общество».

 Поэтому необходимо во внеурочной работе, связанной с общекультурным направлением, создавать условия для позитивного общения учащихся в школе и за её пределами, для проявления инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях.

Общекультурное направление школьников уже в начальных классах учит детей самостоятельности в организации собственной индивидуальной, групповой и коллективной деятельности.

 Культурные события учат детей видеть красоту окружающего мира, пробуждает эстетические чувства и интерес к художественной деятельности, развивает творческое начало, воспитывает такие качества, как доброта и любовь.

 Внеурочная деятельность по общекультурному направлению даёт возможность каждому ребенку пережить радость достижения, поверить в себя, помочь выстроить свой путь к «победе» над обстоятельствами, над самим собой.

 Внеурочная деятельность по общекультурному направлению способствует воспитанию ценностного отношения к прекрасному, формированию основ эстетической культуры, культуры общения, развитию способности видеть и ценить прекрасное.

 Каким вырастет ребенок? Станет ли он добрым, отзывчивым человеком? Это зависит не только от родителей, но во многом и от учителей, прежде всего начальных классов, закладывающих в детях основы нравственности.

 Данное направление внеурочной деятельности в нашей школе реализуется через программы: «Занимательная информатика», «Оригами», «Этикет общения».

 Программа «Информатика» способствует формированию у школьников элементов логической грамотности, умения использовать приобретённые знания в практической деятельности для решения нестандартных задач, умения находить, сохранять и обрабатывать информацию. Содержание программы направлено на развитие наблюдательности, умения анализировать, рассуждать, доказывать, делать собственное «открытие», верить в свои силы.

 Цель программы «Оригами» - всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения приёмами техники оригами. Занятия оригами знакомят школьников с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник, круг, угол, вершина, сторона и т. д.; обогащают словарный запас учащихся; развивают мелкую моторику рук, глазомер; развивают психические процессы: творческое воображение, долговременную память, внимание, творческое и логическое мышление. Программа «Оригами» способствует формированию культуры труда.

 Программа «Этикет общения» знакомит детей с понятием «этикет», его историей, с правилами и нормами поведения в обществе. Формирует навыки культурного поведения в обществе. Воспитывает уважительное отношение к себе и другим людям. Развивает речь, умение общаться, способность выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно употреблять их в устной и письменной речи. Занятия по «Этикету общения» будят у школьников желание самосовершенствоваться, развиваться всесторонне и гармонично.

Общекультурное направление предполагает следующие ***планируемые результаты:***

-Понимание и осознание  моральных норм и правил нравственного поведения, в том числе  этических норм взаимоотношений в семье, между поколениями;

-Понимание и осознание эстетических и художественных ценностей  отечественной культуры; народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

-Способность  видеть красоту в окружающем мире; в поведении, поступках людей; эмоционально реагировать на негативные  проявления в  детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

-Сформированное эстетическое отношение к окружающему миру и самому себе;

-Сформированная потребность  самореализации в различных видах творческой деятельности;

-Способность  взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами,  на нравственно-этических началах;

-Знание культурных традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.