

Тема недели «Дикие животные»
Интегративное ядро: стихотворение В. Антоновой «Зайки серые сидят...»
Период: 5.10.2015 - 9.10.2015

Задачи:

- 1.** Закреплять и расширять знания детей о диких животных и их детенышах, об отличительных особенностях строения и жизнедеятельности, их жилищах, об изменениях в растительном и животном мире осенью.
- 2.** Учить детей правилам безопасного поведения в лесу.

- 3.** Познакомить детей со стихотворением В. Антоновой «Зайки серые сидят...»
- 4.** Развивать слуховое внимание, учить регулировать силу голоса и темп речи.
- 5.** Учить подбирать эпитеты.
- 6.** Учить составлять сюжетный рассказ с элементами творчества, исходя из предложенного набора плоскостных изображений.
- 7.** Активизировать в речи детей слова, обозначающие качества и действия предметов.

- 8.** Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: *поровну, столько – сколько.*
- 9.** Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: *большой, маленький, больше, меньше.*
- 10.** Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: *вперед, сзади, слева, справа, вверх, вниз.*

- 11.** Закреплять умение лепить предметы конусной формы и разной величины, доводя до образа с помощью дополнительных элементов. Развивать творческое воображение.
- 12.** Учить детей закрашивать, не выходя за пределы контура, использовать краски нескольких цветов, смешивая основной цвет с белилами.

- 13.** Способствовать формированию умений слушать внимательно, различению средств музыкальной выразительности – темпа, динамики, регистра.
- 14.** Формировать чувство ритма, двигаться в соответствии с характером музыки. Учить детей запоминать последовательность движений, начинать движения после музыкального вступления.
- 15.** Учить весело, эмоционально и непринужденно исполнять песни, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом.

- 16.** Упражнять в равновесии при выполнении прыжков в высоту до предмета, в лазании, в бросании мяча вдаль двумя руками из-за головы, от груди, из разных положений; закреплять умения метать вдаль правой и левой рукой от плеча, катать обруч между предметами.

Примечание: Обучающие задачи в паутинке выделены красным цветом.

О.С.- образовательная ситуация

<p>Понедельник</p> <p>1. Восприятие художественной литературы Стихотворение В. Антоновой «Зайки серые сидят...» Задачи № <u>3</u>, 4, 5</p> <p>2. Познавательная-исследовательская деятельность (познание объектов живой и неживой природы) О.С. «Дикие животные осенью» Задачи: № <u>1</u>, 2</p> <p>3. Двигательная деятельность Задачи: № <u>16</u>, 10, 7</p>	<p><u>Тема: «Дикие животные»</u></p> <p>Стихотворение В. Антоновой «Зайки серые сидят...»</p> <p><u>Итоговое мероприятие</u></p> <p>Инсценировка по стихотворению В. Антоновой «Зайки серые сидят...»</p>	<p>Пятница</p> <p>11. Познавательная-исследовательская деятельность (познание предметного и социального мира) Беседа «Правила безопасного поведения в лесу» Задачи: № <u>2</u>, 1.</p> <p>12. Двигательная деятельность (Физкультура на прогулке) Задачи: № <u>16</u>.</p>
<p>Вторник</p> <p>4. Музыкальная деятельность Музыкальная игра «Зайки на лужайке» Задачи: № 13, <u>14</u>, 15</p> <p>5. Познавательная-исследовательская деятельность (сенсорное и математическое развитие) О.С. «Поровну, столько-сколько, больше, меньше, впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу». Задачи: № <u>8</u>, <u>9</u>, <u>10</u>, 1, 16</p>	<p>Среда</p> <p>6. Коммуникативное развитие (развитие речи) Составление сюжетного рассказа Задачи: № <u>6</u>, 5, 7, 10.</p> <p>7. Рисование и художественный труд Изготовление заячьих ушей Задачи: № <u>12</u>, 1, 8, 9.</p> <p>8. Музыкальная деятельность Задачи: <u>14</u>, 13.</p>	<p>Четверг</p> <p>9. Двигательная деятельность (Физкультура) Задачи: № <u>16</u>, 10, 7</p> <p>10. Лепка Предметы конусной формы (морковь с ботвой) Задачи: № <u>11</u>, 9, 5, 7</p>

Утро

Понедельник.

Загадывание загадок про диких животных (лису, зайца, медведя, про осень) **Задача:** развивать мыслительные способности, углубить знания о предметах и явлениях.

Вторник.

Рассказать детям об эмоциях. Игра-импровизация «Волшебные платочки» на развитие выразительной мимики. **Задача:** развивать умение передавать образ героев с помощью средств невербальной выразительности.

Среда.

Артикуляционные упражнения «Хвостик», «Заяц грызет морковку», «Приключение Зайчика », заучивание потешки со звукоподражанием «Лиса»

Четверг.

Этюд «Смелый заяц», «Лисичка подслушивает». **Задача:** овладеть двигательным компонентом соответствующих психических состояний (внимание, сосредоточенность, расслабленность, гнев и т.д.)

Пятница.

Игра «Подскажи словечко» **Задача:** развитие мышления, быстроты реакции (учить детей внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова, не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу, способствовать развитию фонематического слуха).

Вечер

Понедельник.

Изготовление атрибутов (вырезание осенних листьев) к инсценировке стихотворения «Зайки серые сидят...». **Задача:** овладеть приемами работы с ножницами: правильно их держать, разрезать бумагу по прямой линии, делать косые срезы и вырезать округлые формы.

Вторник.

Изготовление атрибутов (заячьих хвостиков) из бумажных салфеток.

Четверг.

Музыкальная импровизация на тему «Осенний лес».

Прогулка

Понедельник.

Наблюдение за погодой. Какое небо? Что на нем есть? Как можно сказать про погоду? (*пасмурная, солнечная, дождливая*). Дует ли сейчас ветер? Как узнаем, что он дует? Что качается, трепещет от ветра? Как можно сказать про такую погоду? (*ветреная, тихая*) Холодно сегодня или тепло? Что надето на детях? Как можно сказать про такую погоду? (*теплая*, потому что одеты в кофточках, или *прохладная*, если они одеты в куртках).
Д/и «Поднять глаза к небу, опустить взгляд на землю, закрыть глаза, подставить лицо ветру, отвернуться от него – итог идем по ветру».

Художественное слово: не зверь, а воеет (ветер).

Примета: Осенью паутина – на ясную погоду.

П/игра: «Хвостики» – развитие бега, ловкости.

Вторник.

Наблюдение за погодой. Какая сегодня погода? Что про нее можно сказать? Какое небо? Что на нем есть? Оглянитесь вокруг, есть ли ветер? Как вы

его обнаружили? Сегодня холоднее или теплее, чем вчера, позавчера (другой день недели)? Во что мне одеты? Как можно сказать про погоду сегодня? (пасмурная, тихая, прохладная).

Игровые моменты: ленточки, флажки для определения ветра, трубочки для поиска солнца на небе.

Художественное слово: Осень, по утрам морозы, в рощах желтый листопад, листья около березы золотым ковром лежат.

Примета: в сентябре и листья на деревьях не держаться.

П/игра: «Бездомный заяц» – развитие бега, умения прыгать на двух ногах.

Труд. поручения: собрать букет из листьев.

Среда.

Наблюдение за неживым объектом – рассматривание березы. Березка очень красивая, мелкие **кудрявые листья**, белый ствол, она **стройная**. Какого цвета на ней листья? Каких листьев больше зеленых или желтых? Есть ли листья под деревом, на земле? Какого они цвета? Где листьев больше на дереве или под ним?

Хоровод: «Во поле береза стояла».

Художественное слово: стоит Алена, платок зеленый, **тонкий стан**, белый сарафан; не заботясь о погоде в сарафане белом ходит, а в один из осенних дней сентябрь желтые листья дарит ей.

П/игра: «Море волнуется» – развитие координации движений, воображения.

И/р по ФИЗО: прыжки на двух ногах с передвином вокруг березы.

Труд. поручения: собрать листья березы для гербария.

Четверг.

Наблюдение за погодой – на прогулке самостоятельно понаблюдать за погодой, и в конце рассказать о ней – сделать самодельную вертушку.

Подвести детей к березе, еще раз полюбоваться ей, лучше ее рассмотреть и в группе нарисовать ее для календаря.

Д/и: «Назови осенние месяцы».

П/игра: «Ловишка, бери ленту» – развитие бега, ловкости.

И/р по ФИЗО: перепрыгивание через дорожку из листьев.

Труд. поручения: собрать семена цветов.

Пятница.

Наблюдение за неживым объектом - обойти участок, рассмотреть и назвать, какие на нем растут деревья, кустарники; обнаружить на них признаки начавшейся осени, полюбоваться разноцветными листьями, рассмотреть коров земли и отметить, что трава еще зеленая, много осенних цветов, местами на траве лежат опавшие листья, они яркого цвета (желтого, красного). Вопросы: много ли на клумбе зелени, цветов? Красива ли клумба? Что создает красоту? Является ли клумба для кого-то домом? Для кого? Что есть кому-нибудь домом? Для кого? Что есть в этом доме для живых обитателей клумбы?

П/игра: «Бездомный заяц» – развитие бега, умения прыгать на двух ногах.

И/р по ФИЗО: пройти по листикам четко наступая на выложенную дорожку.

Труд. поручения: собрать семена цветов.