***Литературно-музыкальная композиция, посвящённая 70-летию Победы русского народа в Великой отечественной войне***

***«Поклонимся великим тем годам…»***

***Ведущий:***

*Поклонимся великим тем годам,*

*Тем славным командирам и бойцам,*

*И маршалам страны и рядовым,*

*Поклонимся и мёртвым, и живым,*

*Всем тем, которых забывать нельзя,*

*Поклонимся, поклонимся друзья.*

*Всем миром, всем народом, всей землёй*

*Поклонимся за тот великий бой.*

**Тем, кто шёл в бой за Родину, выстоял и победил…**

**Тем, кто дни и ночи трудился в тылу…**

**Тем, кто на века канул в фашистском плену…**

**Всем тем, кто ушёл в бессмертие посвящается…**

1. ***В. Баснер «На безымянной высоте» (звучит музыкальный номер в исполнении учащихся музыкальной школы)***

Течёт река времени. Минуло уже несколько десятков лет с того незабываемого и страшного дня, когда настежь распахнулись огромные двери войны. Много воды унесла река времени с тех пор. Заросли шрамы окопов, исчезли пепелища сожжённых городов, выросли новые поколения. Но в памяти человеческой 22 июня 1941 года осталось не просто как роковая дата, но и как рубеж, начало отсчёта долгих 1418 дней и ночей Великой Отечественной войны нашего народа.

*Самый светлый, самый летний день в году,*

*Самый длинный день земли – двадцать второго.*

*Спали дети, зрели яблоки в саду.*

*Вспоминаем, вспоминаем это снова.*

*Вспоминаем эту ночь и в этот час*

*Взрыв, что солнце погасил в кромешном гуле,*

*Сквозь повязки неумелые сочась,*

*Кровь народа заалела в том июне.*

*Шаг за шагом вспоминаем, день за днём.*

*Взрыв за взрывом, смерть за смертью, боль за болью,*

*Год за годом, опалённые огнём,*

*Год за годом, истекающие кровью.*

1. ***А. Новиков «Смуглянка» (звучит музыкальный номер)***

Чем дальше отходят от нас события Великой Отечественной войны, тем значительнее становится в нашем сознании исторический подвиг народа, спасшего мир от фашизма.

*Я помню страны позывные, они раздавались везде –*

*На пункты идти призывные, Отечество наше в беде.*

*Живыми вернуться просили, живыми вернутся не все.*

*Вагоны идут по России, по травам её, по росе.*

*И брат расставался с сестрою, покинув детей и жену.*

*Я юностью связан с войною, и я ненавижу войну.*

*Я знаю, я понял, как важно веслом на закате грести,*

*Сирени душистой и влажной невесте своей принести.*

*Я видел и радость и горе, и я расскажу молодым,*

*Как дым от пожарища горек и сладок Отечества дым!*

1. ***Муз. Г. Струве, сл. И. Ибряева «Вечная Русь» (звучит музыкальный номер)***

*И откуда вдруг берутся силы*

*В час, когда в душе черным-черно?*

*Если б я была не дочь России,*

*Опустила руки бы давно.*

*Опустила б в сорок первом.*

*Помнишь? Заградительные рвы,*

*Словно обнажившиеся нервы,*

*Зазмеились около Москвы.*

*Похоронки, раны, пепелища…*

*Память, душу мне войной не рви,*

*Только времени не знаю чище*

*И острее к Родине любви.*

*Лишь любовь давала людям силы*

*Посреди ревущего огня.*

*Если б я не верила в Россию,*

*То она не верила б в меня.*

1. ***В. Афанасьев «Гляжу в озёра синие» (звучит музыкальный номер)***

*Когда его били фашисты в концлагере*

*И ухмылялись: «Попался…» -*

*Он прятал одно – свои руки костлявые,*

*Только бы не по пальцам.*

*Потом его вызвал к себе вертухай –*

*Фашистик розовый, чистый:*

*«Дадим инструмент, для начальства сыграй!» -*

*А он процедил: «Разучился…»*

*И он выступал с лопатой в руках*

*В изысканном обществе мусора,*

*Но в пальцах его – в десяти тайниках*

*Пряталась музыка, музыка…*

*И ночью, когда прорезался сквозь мглу*

*Лунный крамольный краешек,*

*Углём он грубо чертил на полу*

*Клавиши, клавиши, клавиши…*

*В ком-то урчала гнилая фасоль,*

*Кто-то вышёптывал имя зазнобы.*

*А от неструганных «фа» и «соль»*

*В пальцы вонзались занозы.*

*И он играл до рассвета, как мог-*

*Срывался, мучился, пробовал.*

*Хотя получить он только и мог*

*Букет из колючей проволоки.*

*Было не страшно ему, что убьют –*

*В гибели нету позора,*

*Было страшнее, что слаб этюд,*

*Особенно в части мажора.*

*И он, возвратившись, не пил, не рыдал,*

*Весь, как сплошное оттуда.*

*Он от холстины продрогший рояль*

*Словно ребёнка откутал.*

*И старец со скрепками в бороде –*

*Владыка консерватории,*

*Прослушав, спросил озадаченно: «Где*

*Вы так хорошо подготовились?»*

*…Играй, пианист! Отплывает барак –*

*Ковчег твоей музыки Ноев,*

*Но криком крича, проступает сквозь фрак*

*Невидимый лагерный номер…*

1. ***Ф. Шопен – Этюд (звучит музыкальный номер)***

*Казалось, что конец земли.*

*Но сквозь остывшую планету*

*На Ленинград машины шли:*

*Он жив ещё! Он рядом где-то.*

*На Ленинград! На Ленинград!*

*Там на два дня осталось хлеба,*

*Там матери под тёмным небом*

*Толпой у булочных стоят.*

*И было так: на всём ходу*

*Машина задняя осела,*

*Шофёр вскочил, шофёр на льду.*

*«Ну, так и есть – мотор заело».*

*Ремонт на пять минут – пустяк.*

*Поломка эта – не угроза.*

*Да рук не разогнуть никак.*

*Их на руле свело морозом.*

*Чуть разогнёшь – опять сведёт.*

*Стоять? А хлеб? Других дождаться?*

*А хлеб – две тонны? Он спасёт*

*Шестнадцать тысяч ленинградцев.*

*И вот в бензине руки он*

*Смочил, поджёг их от моторов*

*И быстро двинулся ремонт*

*В пылающих руках шофёра.*

*Вперёд! Как ноют волдыри,*

*Примёрзли к варежкам ладони,*

*А он доставит хлеб, пригонит*

*К хлебопекарне до зари.*

*Шестнадцать тысяч матерей*

*Пайки получат на заре –*

*Сто двадцать пять блокадных грамм*

*С огнём и дымом пополам.*

1. ***Муз. А. Пахмутовой, сл. Ф. Добронравова «Белоруссия» (звучит музыкальный номер)***

В самые тяжёлые, отчаянные минуты войны и в минуты отдыха между боями, каждый вспоминал свой родной дом, двор, родных и близких, любимых. Эти воспоминания о светлом, довоенном времени, надежда на ещё более счастливое будущее и непреодолимая вера в победу помогали людям в самых тяжёлых испытаниях. А музыка всегда была верным другом и надёжным помощником для каждого.

*Хлынет – и некуда деться –*

*Музыка нашего детства.*

*Музыка… Та, от которой*

*Падали с крыш воробьи.*

*Над сельсоветской конторой*

*Пел репродуктор картонный*

*Хриплые песни свои.*

*Где-то гармошка тоскует,*

*Тихо вздыхают меха.*

*Девушка тоже тоскует,*

*Юного ждёт жениха.*

*Ночью в тревожном безлунье*

*Песню ведут голоса:*

*- Двадцать второго июня,*

*Ровно в четыре часа…*

*Напополам со слезами*

*Воспоминанья летят.*

*Бросив гармонь, на базаре*

*Плачет безногий солдат.*

*Пленные немцы картошку*

*Роют за нашим селом,*

*И под губную гармошку*

*Плачут о чём-то своём.*

*Музыка нашего детства,*

*Вехи пути моего –*

*Самое лучшее средство,*

*Чтоб не забыть ничего.*

*День вспоминаю морозный,*

*Даль – вспоминаю – светла.*

*Вещий, торжественный, грозный*

*Марш расправляет крыла!*

*Музыка нашего детства,*

*Долгой и страшной войны!*

*Ты помогаешь вглядеться*

*В самое сердце страны.*

*Смолкли мелодии эти.*

*Музыка! Ты не в ответе!*

*Новые песни нужны.*

*Музыка! Лишь бы на свете*

*Не было новой войны!*

1. ***Муз. Блантера, сл. Исаковского «В лесу прифронтовом» (звучит музыкальный номер)***

*От неизвестных и до знаменитых,*

*Сразить которых годы не вольны,*

*Их миллионы незабытых,*

*Убитых, не вернувшихся с войны.*

*Всё то, что вы в окопах защищали*

*Иль возвращали, кинувшись в порыв,*

*Беречь и защищать нас завещали,*

*Единственные жизни положив.*

*Каких имён нет на могильных плитах,*

*Их всех племён оставили сыны.*

*Их миллионы незабытых,*

*Убитых, не вернувшихся с войны.*

1. ***Муз. Гевиксмана, сл. Фере «Берёзовые сны» (звучит музыкальный номер)***

*Всяко жил – и горестно, и весело*

*Ветеран пехотного полка,*

*Жизнь не очень густо понавесила*

*Орденов на лацкан пиджака.*

*Но когда немалый путь итожится,*

*Я твержу как заповедь слова:*

*Русь жива! Всё прочее приложится,*

*Главное, солдаты, Русь жива!*

1. ***Муз. Саульского, сл. Завальнюка «Счастья тебе, Земля!» (звучит заключительный музыкальный номер)***