*Дети заходят в зал под музыку П.И. Чайковского «Осенняя песня»*

 *и встают полукругом*

**Муз. рук**. Здравствуйте, ребята! Давайте поприветствуем друг друга песенкой –приветствием.

*( пение «Песенка-приветствие» муз. Картушиной М.Ю.)*

**Муз. рук**. Ребята, вы узнали под какую музыку вы входили?

**Дети.** Да. Это «осенняя песня Петра Ильича Чайковского

**Муз. рук**. А какое сейчас время года?

**Дети**. Осень

**М.Р.** Назовите осенние месяцы. Какой сейчас месяц?

**Дети**. Ноябрь

**М.Р**. Ноябрь- последний месяц осени. Поэтому я сегодня пригласила к нам Осень. Давайте её позовём.

**Дети.** Осень, осень мы тебя просим,

 Приходи, чтоб повеселиться,

 А потом с тобой проститься!

*(Входит Осень)*

**Осень.** Здравствуйте , ребята!

 Меня позвали вы не зря, хочу узнать: что умеют мои друзья!

 На меня все посмотрите, что станцую - назовите!

*( выполняет «ковырялочку»)*

**Дети.** Это «ковырялочка»

**М. Р.** Ребята. Вспомните в каком хороводе мы использовали это движение?

**Дети.** В хороводе «*Здравствуй, Осень!)*»

**М.Р.** Предлагаю исполнить хоровод, не забывайте –«ковырялочку» выполняйте!

*( исполнение хоровода «Здравствуй, Осень!)*

**Осень**. Были все внимательны- «ковырялочку» станцевали замечательно!

 В гости звали вы не зря – чем удивите меня, друзья?

**М.Р.** Всех прошу места занять- ждет нас музыка опять! (*дети с воспитателем занимают места*)Давайте настроим себя на слушание музыки.

 Мы на стульчик ровно сели – оглянулись, посмотрели.

 Все поправим мы сейчас…. Тишина кругом – лишь слово музыку даем!

 Ребята, узнайте, что за произведение сейчас звучит и кто сочинил эту музыку?

*( звучит на фортепиано начало «Танец маленьких лебедей» П.И. Чайковского)*

**Дети.** Прозвучал отрывок «танца маленьких лебедей» Эту музыку сочинил

Петр Ильич Чайковский

**М.Р.** Верно *(показ слайда портрета композитора)*

**М.Р**. Это музыка звучит в балете. Что такое балет?

**Дети**. Балет- это спектакль, где все герои танцуют, показывают историю только движениями.

**М.Р.** Верно (показ слайда с изображением балерин)

**М.Р**. Ребята, а вы помните, сколько частей в этой музыке?

Дети в этом танце 3 части и заключение.

**М.Р.** Какие части похожи?

**Дети**. Первая и третья

**М.Р.** Предлагаю послушать эту музыку еще раз и выложить на доске с помощью геометрических фигур части музыки. Кто желает выполнить это задание?

А мы все вместе с Осенью на местах будем поднимать ту фигуру, которая соответствует данной части танца.

*(звучит запись» Танец маленьких лебедей»)*

**М.Р.** Справился ли …… с заданием?

**Осень**. Мне интересно. Как вы отличали эти части?

**Дети.** В первой части музыка легкая, во второй – настойчивая, как будто кто-то топает, а третья часть музыка как в начале в первой части. В конце музыка спокойная, напевная.

**М.Р**. Осень, ребята были очень активны , и если кто-то ошибался, они могут послушать эту музыку еще раз в группе.

**Осень**. Да. В гости звали вы не зря -а петь с ручными знаками умеете, друзья?

**М.Р.** Осень видимо часто заходит к нам и знает про ручные знаки.

Угадай, что за попевка сейчас прозвучит?

*( играется попевка «Горошина»)*

**Осень**. Да ведь это моя любимая «Горошина» . Я знаю её наизусть и спою вам.

*( воспитатель пропевает с ручными знаками под музыку попевку)*

**М.Р.** Ребята, с какой ступени начинается попевка?

**Дети** . С пятой, с ноты соль.

*( настраиваю детей на первую ноту и дети поют попевку вместе с Осенью, показывая ручными знаками)*

**М.Р**. Угадайте, какую песню мы будем петь дальше.

*( звучит вступление песни «Пригласите песенку скорей»)*

**Дети.** Это «Пригласите песенку скорей»

**М.Р**. Перед тем, как спеть песню- давайте повторим припев.

На прошлом занятии мы пропевали слова то быстро, то медленно. Дирижерский жест моих рук подскажет вам, где долго тянем, а где поём быстро.

(дети поют припев, муз. рук. дирижирует, добиваясь, нужного темпа в разных частях припева)

**Осень**. Когда кто-то дирижирует, это помогает петь дружно правильно.

**М.Р**. А сейчас споем всю песню и не забывайте про настроение. Какое настроение нашей песни?

**Дети**. Веселое, легкое

*( дети исполняют песню)*

**Осень**. Мне понравилось, что вы были внимательны, старались петь весело и слаженно. А танцевать умеете, друзья?

**М.Р.** Ребята, какой танец вы танцевали под эту музыку, послушайте

**Дети.** Мы танцевали танец с ложками.

**М.Р.** Давайте вспомним все перестроения этого танца и выложим их карточками

*( выкладывание: 1 схема- дети идут по кругу противоходом, 2 схема- дети идут парами по кругу, 3 схема - дети идут по одному и строят «ручеек», 4 схема- дети расходятся через центр зала , встают в 2 круга(мальчики и отдельно девочки)*

**М.Р.** предлагаю, в конце пляски выполнить мальчикам присядку на подскоке, а девочкам покружится с захлестыванием ног. А закончить танец весело крикнув «ЭХ!»

*(исполнение танца детьми, воспитатель напоминает перестроения, показывая нужную карточку)*

**Осень**. Весело танцевали, и я предлагаю поиграть со мною в игру «Горошина»

*( дети играют «По дороге осень шла и горошину нашла…»на второй раз воспитатель помогает выбрать с помощью считалки ведущего)*

**Осень.** Какие интересные занятия проходят у вас в саду. А вам понравилось это занятие? Что понравилось? Что было интересно?

**М.Р**. Ну что ж , ребята, пора нам расставаться с Осенью – скоро наступит зима.

**Осень** Меня вы провожайте - смотрите не скучайте,

Метут уже снежинки, снежинки-холодинки.

Снежинку на память берите - и песню о ней разучите (отдает М.Р.)

До свидания (*уходит Осень)*

**М.Р.** Давайте послушаем песенку про зиму, мы приготовили с……… сюрприз

*(исполнение песни с заранее подготовленным солистом)*

**М.Р.** Понравилась вам песня? На следующей встрече в музыкальном зале мы начнем разучивать эту песенку вместе.