**МДОУ «детский сад № 122»**

**Конспект НООД**

***Знакомство детей с творчеством Мордовии***

***«Ознакомление с игрушками родного края»***

***(средняя группа)***

Подготовила:

Бабанова А. В.

Саранск 2015 г.

**Программное содержание:**

1. Познакомить детей с элементами Мордовской национальной одежды.

2. Формировать у детей правильное произношение всех звуков как в отдельности, так и в составе слова.

3. Формировать фонематический слух.

4. Прививать детям любовь к родному краю.

**Предварительная работа:**

Прослушивание мордовской музыки, чтение мордовских народных сказок, рассматривание альбомов, книг о Мордовии.

**Словарная работа:**

Панар, пулай, кырганят

**Оборудование:**

Аудиозаписи с мордовской музыкой, кукла в национальном костюме, деревянные Тавленские игрушки, книга Мордовия- Народное искусство.

**Методические приемы:**

Сюрпризный момент, чередование хоровых и индивидуальных ответов, физкультурная пауза, обследование игрушки, вопросы к детям.

Ход НООД:

Включается запись мордовской песни:

«Вай велесь, велесь…»

- Ребята, скажите, на каком языке поют эту песню?

- На мордовском.

- Правильно.

- А как называется город, в котором мы живем?

- Саранск- это главный город нашей Мордовии. Он большой и красивый.

Нам в Саранск

Замечательно

Живется

Наша жизнь

В России

Светлой песней льется

Здесь мокшанки

И нарядны

И красивы

Мой Саранск

Саранск известен

Всей России

А. Мортынов

*(Стук в дверь. Появляется кукла мокшанка- эрзя, в руке небольшая сумочка с игрушками)*

- Шумбратодо ялгат! Здравствуйте ребята!

- Давайте познакомимся. Меня зовут Маруня.

Я живу в Мордовии. По национальности я- мордовка. Компазиторы очень много песен написали про мордовочек. Одну из них сегодня вам спает Иван Сяткин.

*(Включается запись песни «Мордовочка»)*

- Маруня, какая ты красивая! Правда ребята?

*(Рассматривание куклы)*

- На Маруне длинное платье, да не простое, а вышито мордовскими узорами. По-мордовски оно называется «Панар»

*(Индивидуальное и хоровое повторение)*

- Сзади у нее повязана набедренная повязка. Она очень красивая. Посмотрите, какие красивые узоры составлены из бисера. Здесь так же пришивались пуговицы, разная тесьма, нанизывались старинные монеты.

- Маруня, а для чего это делали?

- Это делали для того, чтоб красивую мордовскую девушку можно было не только увидеть, но и услышать из далека. По- мордовски эта повязка называется «пулай».

- «Пулай» (индивидуальные и хоровые повторения)

- Ребята! А что у меня на ногах? (Сапоги)

- В старину, сапоги стоили очень дорого. Одну пару сапог можно было купить, если продать хорошую лошадь, поэтому не каждый мог их себе позволить. А кто не мог купить сапоги, те надевали лапти. А вы знаете, что такое лапти?

*(Демонстрация лаптей)*

- Это обувь, которую плели из лыка.

- Маруня, а какой красивый у тебя головной убор!

- Это какошник. По- мордовски он называется «панга».

*(Индивидуальная работа со словом «панга»)*

-А бусы на моей шее по - мордовски называются «кырганят»

*(индивидуальные и хоровые повторения)*

- Ребята, я сегодня пришла к вам не одна, а со своими друзьями- игрушками, которые делают у нас в Мордовии.

*(показ)*

- Это матрешки- мордовочки. Их нельзя спутать с другими матрешками, т.к. они расписаны мордовскими узорами.

- А вот эти игрушки пришли к нам из деревни Подлесная Тавла.

- Что это?

- Кони.

- Из какого материала они сделаны?

- Из дерева.

- В Подлесной Тавлее созданы мастерские, где делают игрушки из дерева.

(Показ иллюстраций из книги «Мордовия. Народное исскуство. Стр. 120»)

- Здесь создаются резные деревянные скульптуры на темы мордовских сказок, разные игрушки с движениями (стр. 122- 123 )

- А вот эти игрушки свистульки (посвистеть), использовались не только для игр, но и как музыкальное сопровождение во время праздничных представлений. Часть людей пела, а часть свистели под музыку. Вот так (включается музыка, показ)

Воспитатель:

- На этом занятие закончено. Сейчас можете поиграть с игрушками, рассмотреть их поближе, познакомить их с нашими игрушками, которые живут у нас в группе.

*(Включается спокойная мордовская музыка)*

Литература:

1. Мордовия. Народное искусство.

2. Мордовский национальный костюм

Прокина Т. П.; Сурина М. И.

3. Обучение детей Мордовским языкам в дошкольных образовательных учреждениях Республики Мордовия. (Программа методические рекомендации)