

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное агентство по образованию
Государственное образовательное учреждение
Юцкая (специальная) коррекционная школа-интернат № 12

СЦЕНАРИЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ

Для 5-9 классов

Посвященной 155-летию со дня рождения А.П. Чехова

Автор:
Воспитатель
Шведова Алла Даниловна

Предгорный район
2015

Тема: Сценарий литературной гостиной, посвященной 155-летию со дня рождения А.П. Чехова

Цель:

1. Воспитывать чувство прекрасного, интерес к художественной литературе умение работать в команде, дисциплинированность.
2. Развивать творческие способности, память, речь.
3. Познакомить с произведениями А.П. Чехова, рассказать о его творческом пути.

Оборудование: реквизиты для инсценирования произведений, оформление для сцены, музыкальный проигрыватель, музыкальный диск с классической музыкой.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ:

I. Оргмомент

(Звучит классическая музыка, на сцену выходит ведущий)

- Добрый день!
- Ребята, кто мне скажет, по какому поводу мы сегодня с вами собрались в этом уютном зале, что привело вас на огонек нашей литературной гостиной?

П/О: Сегодня мы отмечаем 155-лет со дня рождения русского писателя А.П. Чехова

- А кто прочтет эпитафию, который был выбран к нашему мероприятию?

П/О: «В человеке все должно быть прекрасно...»

- Как вы, наверное, понимаете это - незаконченное высказывание. Кто сможет его продолжить?

П/О: «В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли»

- Имя Антона Павловича до сих пор вызывает восторг у ценителей литературных талантов не только у нас в России – на его родине, но и за рубежом. А ценят его за то, что в своих маленьких рассказах он смог передать всю жизнь человека, и коротко говорить о длинных вещах. В своем творчестве он придерживался принципа: «Краткость мысли – сестра таланта».

Поэтому Л.Н. Толстой его называл «несравненным художником жизни». А.П. Чехов был знатоком детской психологии. Он обладал способностью воспроизводить мысли даже самых маленьких детей.

II. Основная часть

2.1. Знакомство с биографией А.П. Чехова

- Сейчас вы узнаете интересные сведения из жизни этого замечательного человека.

2.2. Драматизация

- Ну а теперь, я предлагаю вам рассказать о любимых произведениях А.П. Чехова. А поможет вам в этом театральное искусство. Для сохранения интриги я буду зачитывать короткие выдержки из произведений, а вы отвечать, какую инсценировку подготовили наши артисты. Итак, начинаем!
- Герой «только что пообедал на вокзале и губы его, подернутые маслом, лоснились как спелые вишни. Пахло от него хересом и флердоранжем...»

(выступление 8 класса «Толстый и тонкий»).

- Зачитываю отрывок из следующего рассказа: «Когда первый порыв радости прошел, Королевы заметили, что кроме Володи в передней находился еще один маленький человек...»

(выступление 9 класса «Мальчики»)

- Слушайте внимательно и вспоминайте, из какого рассказа эти строки: «Тут, Ваше Превосходительство, лет десять назад, служил акцизный – Яков Васильевич. Заговаривал зубы – первый сорт».

(выступление 6 класса «Лошадиная фамилия»)

- Эти строки вам подскажут, сюжет из какого рассказа вы уведете сейчас: «За отсутствием доктора, уехавшего жениться, больных принимал фельдшер Курятин, толстый человек лет 40-ка, в покошенной чечунчовой жакетке и триковых брюках».

(Выступление 7 класса «Хирургия»)

- Сейчас готовьтесь смотреть инсценировку, в которой автор делает такое описание: «Дождавшись, когда хозяева и подмастерья ушли к заутрене, он достал из хозяйского шкафа пузырек с чернилами, ручку с заржавленным пером и, разложив перед собой смятый лист бумаги, стал писать...»

(Выступление 5 класса «Ванька»)

III. Итог

- Мы с вами только что инсценировали некоторые произведения всемирно известного писателя А.П. Чехова, мечтавшего о счастье простого русского народа, людей-тружеников, потому что и сам был неутомимым тружеником. И всем нам он завещал, чтобы каждый из нас на своей земле сделал все, что может и тогда земля наша станет прекрасной. Какое впечатление оно на вас произвело, какие чувства пробудило?

(Ответы детей)

- Давайте стараться жить так, чтобы нам не было стыдно перед собой, своей совестью, давайте следовать жизненным советам Антона Павловича. А наша литературная гостиная на сегодня закрывается. Всего вам доброго!

(Звучит классическая музыка. Гости расходятся)