**Пояснительная записка.**

Программа факультатива «Полезные навыки» составлена на основе:

* федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, утвержденным Приказом Министерства образования РФ от 05.03.2004 года № 1089;
* программы основного общего образования по направлению «Технология» («Профессиональное самоопределение» (девочки); 5-11 классы, под редакций Симоненко В.Д., Хотунцева Ю.Л., М., Просвещение, 2010год.
* Программы профессионального обучения профессиям «Швея» утвержденной решением экспертного совета департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области по вопросам научно-методического обеспечения образовательного процесса и инновационной деятельности в сфере образования от 03 апреля 2008 года.
* Положения и рабочей программы ГБОУ «Белгородская общеобразовательная школа-интернат №23»

 Программа составлена для обучающихся I вида для 5,7 класса - рассчитана на 34 учебных часа из расчета 1 час в неделю, для 8 класса - рассчитана на 68 учебных часов из расчета 2 часа в неделю.Обучение по данному направлению является продолжением и развитием приобретенных учащимися программных знаний предмета «Технология» основной общеобразовательной школы. Программа позволяет включить обучающихся в процессы познания. Программе присуща развивающая функция. В основе обучения используется современная деятельностная образовательная технология – проект. В процессе реализации программы осуществляется развитие технического и художественного мышления учащихся, творческих способностей личности, формируются экологическое мировоззрение, навыки делового общения.

***Цель программы:***

* Развитие творческой, активно действующей личности, обладающей проектировочными способностями и создание условий для творческой самореализации личности обучающихся.

***Задачи:***

* помочь детям с ограниченными возможностями здоровья поверить в свои силы;
* научить простейшим трудовым навыкам и технологическим приемам;
* развивать стремление к углублению знаний;
* обучить школьников методам исследования и проектирования при решении творческих и технических задач;
* обучить умению распознавать проблему, преобразовать ее в цель своей деятельности, разрабатывать план достижения цели, добиваться результата, анализировать успехи и промахи;
* развивать продуктивную мотивацию и позитивное эмоциональное отношение к учению;
* воспитывать умения адаптироваться к постоянно меняющемуся миру;
* воспитывать позицию социально успешного выпускника.

Основное внимание в программе сосредоточено на знаниях, умениях, компетенциях, которые позволят обучающимся успешно адаптироваться к условиям, в которых они окажутся после завершения образования и позволят эффективно жить в условиях современного социума. Программа ориентирована на самостоятельную деятельность обучающихся и получения практического результата на основе применения полученных знаний и умений. Правильный выбор темы проекта, его сложности, сделанный с учетом возрастных и личностных интересов, потенциальных возможностей обучающихся, обеспечивает положительную мотивацию и дифференциацию в обучении, развивает у школьников гибкость мышления, самостоятельность, творческий поиск, уверенность в себе. Использование метода проектов наилучшим образом способствует этому.

**Требования к уровню подготовки обучающихся:**

***Обучающиеся должны знать:***

* Типы проектов и их структуру;
* Этапы и порядок выполнения проектов;
* Критерии оценки проекта.

***Обучающиеся должны уметь:***

* Распознать проблему и преобразовать ее в цель предстоящей работы;
* Определить перспективу и спланировать необходимые шаги;
* Найти и привлечь нужные ресурсы (в том числе мотивировать других людей на участие в своем проекте);
* Точно реализовать имеющийся план, а при необходимости оперативно внести в него обоснованные изменения;
* Оценить достигнутые результаты и проанализировать допущенные ошибки (чтобы избежать из в будущем);
* Письменно оформить проект;
* Осуществить презентацию результата своей работы и самопрезентацию своей компетентности.

**Личностные результаты.**

***У обучающихся будут сформированы:***

* Внутренняя позиция на уровне уважительного отношения к взрослым и сверстникам, ориентация на содержательные моменты сотрудничества, партнерства и равноправия;
* Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
* Учебно-познавательный, поисковый и исследовательский интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.

**Метапредметные результаты.**

***Обучающиеся научатся:***

* Осуществлять поиск необходимой информации с использованием различных современных источников информации;
* Проектировать свою деятельность;
* Принимать решения в различных жизненных ситуациях;
* Ориентироваться на разнообразие способов решения задач, применять знания на практике;
* Работать в коллективе, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, формулировать и представлять собственное мнение и позицию.

***Учебно-методический комплект.***

**Учебная литература**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №пп | Название издания | Авторы | Издательство, год издания | Количество |
| 1 | Технология. 8 классУчебник для учащихся общеобразовательных учреждений (вариант для девочек) | Под ред. В.Д.СимоненкоБ.А.Гончаров,Е.В.Елисеева,А.А. Электов, О.П.Очинин,П.С.Самородский,Н.В.Синица | Москва, Издательский центр Вента –Граф, 2012 год | 6 |
| 2 | Технология. Учебник для учащихся 5,6 класса общеобразовательных учреждений (вариант для девочек) | Под ред. В.Д.СимоненкоА.Н.Богатырев,О.П.Очинин,П.С.Самородский,М.В.Хохлова | Москва, Издательский центр Вента –Граф, 2007 год | 1 |
| *Специальная литература* |
| 3 | НПО. Легкая промышленность.Оборудование швейных предприятий. Часть 1. Швейные машины неавтоматического действия | А.С.Ермаков | М., изд. центр Академия, 2009 год | 4 |
| 4 | НПО. Легкая промышленность.Оборудование швейных предприятий. Часть 2. Машины автоматы и оборудование в швейном производстве | А.С.Ермаков | М., изд. центр Академия, 2009 год | 4 |
| 5 | НПО. Легкая промышленность.Практикум по оборудованию швейных предприятий.  | А.С.Ермаков | М., изд. центр Академия, 2010 год | 1 |
| 6 | НПО. Легкая промышленность.Материаловедение. Швейное производство | А.С.Ермаков | М., изд. центр Академия, 2005 год | 5 |
| 7 | НПО. Экономика. Основы экономики и предпринимательства | Л.Н.Череданова | М., изд. центр Академия, 2007 год | 2 |
| 8 | СПО. Учебное пособие. Технология швейных изделий. 5е издание.  | Э.К.АмировА.Т.Труханова,О.В.Сакулина,Б.С.Сакулин | М., изд. центр Академия, 2011 год | 1 |
| 9 | НПО. Легкая промышленность. Производственное обучение портных по пошиву легкого платья. Учебное пособие | Г.А.Иконникова | М., изд. центр Академия, 2006 год | 1 |
| *Дополнительная литература* |
| 10 | Энциклопедия кройки и шитья | Л.А.Чернышова | Минск, ООО Харвест, 2008 год | 1 |
| 11 | Лоскутное шитье в современном стиле. Золотые страницы рукоделия | И.Ю.Муханова | Олма-Пресс образование, 2003 г | 1 |
| 12 | Оконные занавеси. Практическое руководство | Глория Никол | Издательство Ниола-Пресс, 2010 г | 1 |
| 13 | Технология. Конструирование и моделирование женской одежды, 9 класс. Учебно-методическое пособие | В.А.Соколова | Москва, Дрофа, 2007 год | 1 |

**Методическая литература**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №пп | Название издания | Авторы | Издательство, год издания | количество |
| 1 | Технология 5-9 классы (девочки). Творческая мастерская | Л.В.Боброва  | Волгоград, Издательство Учитель, 2009 год | 1 |
| 2 | Технология 5-11 классы. Предметные недели в школе | Е.Д.ВолодинаВ.Ю.Суслина | Волгоград, Изд. Учитель, 2008 год | 1 |
| 3 | Технология. 5-11 классы. Проектная деятельность учащихся. | Л.Н.МорозоваН.Г.КравченкоО.В.Павлова | Волгоград, Издательство Учитель, 2008 год | 1 |
| 4 | Технология. В помощь преподавателю. Дополнительные и занимательные материалы | Л.Д.КарачевцеваО.П.Власенко | Волгоград, Издательство Учитель, 2009 год | 1 |
| 5 | Технология. Поурочные планы 5,8 класс, девочки | О.В.Павлова | Волгоград, Издательство Учитель, 2010 год | 1 |

***Материально-техническое оснащение.***

**Швейная мастерская.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №пп | Перечень | Количество | %оснащенности |
| **Оборудование для индивидуального пользования** |
| 1 | Бытовая швейная машина электрическая | 8 | 100% |
| 2 | Промышленная швейная машина электрическая | 4 | 67% |
| 3 | Индивидуальное рабочее место | 6 | 100% |
| 4 | Индивидуальный набор инструментов и приспособлений:* Ножницы
* Иглы ручные
* Булавки
* Сантиметровые ленты
* Линейки
 | 6 | 100% |
| **Остальное оборудование** |
| 1 | Оверлок | 2 |  |
| 2 | Утюг | 1 |  |
| 3 | Гладильная доска | 1 |  |
| 4 | Пресс гладильный | 1 |  |

**Содержание программы.**

**Тематический план. 5,7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № раздела | Подразделы и темы | Количество учебных часов |
| I | Творческий проект | 6 |
| II | Практические работы | 28 |
|  | ИТОГО: | 34 |

**Тематический план. 8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № раздела | Подразделы и темы | Количество учебных часов |
| I | Творческий проект | 6 |
| II | Практические работы | 62 |
|  | ИТОГО: | 68 |

1. ***Творческий проект.***

***5,7,8 класс***

1. **Введение (1 час)**

Что такое творческий проект? Зачем работать над проектом? Типология проектов. Понятие творчества, как вида деятельности человека по созданию нового. Работа над проектом, как целенаправленная деятельность на решение поставленной задачи.

1. **Изучение потребностей, выбор темы проекта (1час)**

Определение потребностей. Потребности разумные и неразумные. Предприимчивость в условиях рынка. Создание объектов труда, обладающих потребительской стоимостью. Памятки по ведению проектной деятельности, готовые проекты.

1. **Исследования по проекту. Выбор оптимальной идеи (1 час)**

Понятие технологической культуры. Современные информационные технологии. Специальные умения. Интеллектуальные умения: анализировать, синтезировать, обобщать, сравнивать, классифицировать, наблюдать, создавать пространственные образы и оперировать ими. Памятки по ведению проектной деятельности.

1. **Конструкторско-технологическая документация. Проработка идеи (1 час)**

Выработка конструкторско-технологических решений проекта. Проектирование технологической деятельности с учетом доступных в данный момент материалов и возможных средств труда. Памятки по ведению проектной деятельности, готовые проекты.

1. **Полное экономическое обоснование. Расчет финансовых затрат (1 час)**

Конструкторско-технологическая документация. Полное экономическое обоснование. Расчет финансовых затрат. Памятки по ведению проектной деятельности, готовые проекты.

1. **Самоанализ проектной деятельности (1 час)**

Оценка эффективности использования возможных технологий изготовления изделий. Экологическая безопасность. Экологическая и социальная оценка технологии и результата труда. Памятки по ведению проектной деятельности, готовые проекты.

**Виды практических работ.**

***5 класс***

**-**нагрудник детский

***7 класс***

-коническая юбка

***8 класс***

***-***детская распашонка

-детское платье

***Календарно-тематическое планирование***

***факультативных занятий для 7г класса***

***на 2015/2016 учебный год***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №урока | Содержание разделов и тем | Планируемые сроки проведения | Фактические сроки проведения |
| 1. ***Творческий проект* (6 часов)**
 |
| 1 | Введение. |  |  |
| 2 | Изучение потребностей, выбор темы проекта. |  |  |
| 3 | Исследования по проекту. Выбор оптимальной идеи. |  |  |
| 4 | Конструкторско-технологическая документация. Проработка идеи. |  |  |
| 5 | Полное экономическое обоснование. Расчет финансовых затрат. |  |  |
| 6 | Самоанализ проектной деятельности. |  |  |
| 1. **Практические работы (28 часов)**
 |
| 7 | Виды юбок. |  |  |
| 8 | Ткани и отделки, применяемые для изготовления юбок. |  |  |
| 9 | Правила снятия мерок |  |  |
| 10 | Снятие мерок для построения выкройки. |  |  |
| 11 | Расчет конструкции юбки по формулам |  |  |
| 12 | Построение основы чертежа |  |  |
| 13 | Моделирование юбки выбранного фасона. |  |  |
| 14 | Подготовка выкройки юбки к раскрою |  |  |
| 15 | Отработка техники выполнения соединительных швов на лоскутах ткани |  |  |
| 16 | Выбор ткани  |  |  |
| 17 | Подготовка ткани к раскрою |  |  |
| 18 | Раскладка выкройки. |  |  |
| 19 | Раскрой ткани |  |  |
| 20 | Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях кроя |  |  |
| 21 | Подготовка и обработка деталей кроя. |  |  |
| 22 | Скалывание деталей кроя |  |  |
| 23 | Сметывание деталей кроя |  |  |
| 24 | Примерка, выявление дефектов юбки. |  |  |
| 25 | Подгонка изделя по фигуре |  |  |
| 26 | Стачивание юбки |  |  |
| 27 | Обработка нижнего среза юбки |  |  |
| 28 | Обработка верхнего среза юбки |  |  |
| 29 | Влажно –тепловая обработка юбки. |  |  |
| 30 | Окончательная отделка юбки. |  |  |
| 31 | Определение качества готового изделия. |  |  |
| 32 | Оформление отчета по проекту. |  |  |
| 33 | Подготовка работы к защите. |  |  |
| 34 | Защита проекта. |  |  |

***Календарно-тематическое планирование***

***факультативных занятий для 5г класса***

***на 2015/2016 учебный год***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №урока | Содержание разделов и тем | Планируемые сроки проведения | Фактические сроки проведения |
| 1. ***Творческий проект* (6 часов)**
 |
| 1 | Введение. |  |  |
| 2 | Изучение потребностей, выбор темы проекта. |  |  |
| 3 | Исследования по проекту. Выбор оптимальной идеи. |  |  |
| 4 | Конструкторско-технологическая документация. Проработка идеи. |  |  |
| 5 | Полное экономическое обоснование. Расчет финансовых затрат. |  |  |
| 6 | Самоанализ проектной деятельности. |  |  |
| 1. **Практические работы (28 часов)**
 |
| 7 | Виды детской одежды. |  |  |
| 8 | Ткани и отделки, применяемые для изготовления детского нагрудника. |  |  |
| 9 | Построение чертежа нагрудника |  |  |
| 10 | Моделирование детского нагрудника |  |  |
| 11 | Подготовка выкройки к раскрою |  |  |
| 12 | Выбор ткани |  |  |
| 13 | Подготовка ткани к раскрою |  |  |
| 14 | Выкраивание детского нагрудника. |  |  |
| 15 | Выбор аппликации для отделки. |  |  |
| 16 | Изготовление шаблона аппликации |  |  |
| 17 | Подготовка ткани для аппликации. |  |  |
| 18 | Перенос рисунка на ткань. |  |  |
| 19 | Наметывание аппликации. |  |  |
| 20 | Настрачивание аппликации. |  |  |
| 21 | Высекание лишней ткани. |  |  |
| 22 | Контроль качества.  |  |  |
| 23 | Влажно-тепловая обработка. |  |  |
| 24 | Приметывание обтачки. |  |  |
| 25 | Притачивание обтачки. |  |  |
| 26 | Настрачивание обтачки. |  |  |
| 27 | Окончательная отделка нагрудника |  |  |
| 28 | Влажно-тепловая обработка |  |  |
| 29 | Определение качества готового изделя |  |  |
| 30 | Устранение дефектов |  |  |
| 31 | Разработка плана работы. |  |  |
| 32 | Оформление отчета по проекту |  |  |
| 33 | Подготовка к защите проекта |  |  |
| 34 | Защита проекта. |  |  |

***Календарно-тематическое планирование***

***факультативных занятий для 8в класса***

***на 2015/2016 учебный год***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №урока | Содержание разделов и тем | Планируемые сроки проведения | Фактические сроки проведения |
| 1. ***Творческий проект* (6 часов)**
 |
| 1 | Введение. |  |  |
| 2 | Изучение потребностей, выбор темы проекта. |  |  |
| 3 | Исследования по проекту. Выбор оптимальной идеи. |  |  |
| 4 | Конструкторско-технологическая документация. Проработка идеи. |  |  |
| 5 | Полное экономическое обоснование. Расчет финансовых затрат. |  |  |
| 6 | Самоанализ проектной деятельности. |  |  |
| 1. **Практические работы (62часа)**
 |
| 7 | Виды детской одежды. Распашонки. |  |  |
| 8 | Ткань и отделка применяемые при изготовлении детской распашонки. |  |  |
| 9 | Гигиенические и эстетические требования для детской рапашонки |  |  |
| 10 | Правила и последовательность построения чертежа |  |  |
| 11 | Особенности моделирования детской распашонки |  |  |
| 12 | Выбор ткани для распашонки |  |  |
| 13 | Выбор отделки для распашонки |  |  |
| 14 | Построение выкройки |  |  |
| 15 | Подготовка выкройки к раскрою |  |  |
| 16 | Определение расхода ткани |  |  |
| 17 | Раскладка выкройки на ткани |  |  |
| 18 | Выкраивание деталей распашонки |  |  |
| 19 | Выбор аппликации |  |  |
| 20 | Изготовление шаблона аппликации |  |  |
| 21 | Нанесение рисунка аппликации |  |  |
| 22 | Наметывание аппликации |  |  |
| 23 | Настрачивание аппликации |  |  |
| 24 | Высекание лишней ткани |  |  |
| 25 | Влажно-тепловая обработка готовой аппликации |  |  |
| 26 | Сметывание плечевых срезов |  |  |
| 27 | Стачивание плечевых срезов |  |  |
| 28 | Сметывание боковых срезов |  |  |
| 29 | Стачивание боковых срезов |  |  |
| 30 | Обработка срезов стачивания |  |  |
| 31 | Влажно-тепловая обработка срезов |  |  |
| 32 | Контроль качества |  |  |
| 33 | Заметвание срезов рукавов |  |  |
| 34 | Застачивание срезов рукавов |  |  |
| 35 | Приметывание обтачки к срезу распашонки |  |  |
| 36 | Притачиванние обтачки к срезу распашоки |  |  |
| 37 | Настрачивание обтачки к срезу распашонки |  |  |
| 38 | Влажно-тепловая обработка |  |  |
| 39 | Контроль качества |  |  |
| 40 | Выкраивание детского платья |  |  |
| 41 | Приметывание обтачки к разрезу переда |  |  |
| 42 | Притачивание обтачки к разрезу переда |  |  |
| 43 | Настрачивание обтачки |  |  |
| 44 | Сметывание плечевых срезов |  |  |
| 45 | Стачивание плечевых срезов |  |  |
| 46 | Приметывание обтачки к горловине |  |  |
| 47 | Притачивание обтачки к горловине |  |  |
| 48 | Настрачивание обтачки |  |  |
| 49 | Влажно –тепловая обработка  |  |  |
| 50 | Контроль качества |  |  |
| 51 | Приметывание обтачки к срезам пройм |  |  |
| 52 | Притачивание обтачки к срезам пройм |  |  |
| 53 | Настрачивание обтачек. |  |  |
| 54 | Сметывание боковых срезов. |  |  |
| 55 | Стачивание боковых срезов. |  |  |
| 56 |  Обработка срезов стачивания. |  |  |
| 57 |  Заметывание нижнего среза. |  |  |
| 58 | Застрачивание нижнего среза. |  |  |
| 59 | Влажно-тепловая обработка. |  |  |
| 60 | Контроль качества |  |  |
| 61 | Окончательная отделка готового изделия. |  |  |
| 62 | Работа в Интернете по сбору информации. |  |  |
| 63 | Оформление теоретической части проекта. |  |  |
| 64 | Подготовка к выполнению практической части. |  |  |
| 65 | Выполнение практической части. |  |  |
| 66 | Подготовка работы к защите. |  |  |
| 67 | Оформление письменной работы. |  |  |
| 68 | Защита проекта. |  |  |