**Технологическая карта внеурочной деятельности по хореографии по ФГОС.**

**Тема урока: «Игровой стретчинг»**

**Класс: 1 Г**

**Вид урока:** ритмика

**Цель урока:** приобщение детей к танцевальному искусству, развитие их художественного вкуса и физического совершенствования.

**Тип урока:** комбинированный

**Образовательные задачи:** формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку. Развивать и тренировать суставно-связочный аппарат.

Улучшать эластичность мышц и связок. Развивать силу, апломб (устойчивость), вестибулярный аппарат.

Развивать навыки пластичности, выразительности, грациозности.

Воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях, художественно-эстетический вкус.

**Развивающие задачи:** формировать умения обучающихся взаимодействовать со сверстниками; формировать необходимые двигательные навыки, развивать музыкальный слух и чувство ритма; развитие двигательной памяти, пространственной ориентировки.

**Воспитательная:** способствовать развитию эстетического чувства и художественного вкуса.

**Место проведения**: спортивный зал школы

**Время урока:** 40 минут.

**Инвентарь:** гимнастические коврики, музыкальный центр

**Проводит:** педагог дополнительного образования Житинкина Н.И.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание урока** | **Дозировка** | **Организационно-методические указания** | **Универсальные учебные действия** |
| **I. Организационный момент.** | | | |
| Выход детей под музыку, держась руками, друг за друга.  Выстраивание детей в шахматном порядке.  П: Ребята, сегодня у нас необычный урок, к нам пришли гости. Давайте, поприветствуем всех и отправимся в путешествие в мир ритмики!  Поклон | 1 мин. | Обратить внимание на форму, дисциплинированность, дружелюбность.  Обратить внимание на позицию ног, постановку корпуса.  Цель - активизировать детей на урок. | **Планируемые личностные результаты:** 1.Самоопределение. Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни. 2.Смыслообразование. Мотивация учебной деятельности (учебно-познавательная) 3.Нравственно-этическая ориентация. Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций |
| **II. Разминка по кругу.** | | | |
| П: Итак, ребята, сейчас мы прибудем на первую станцию «Разминка»! Возьмемся за руки и образуем круг. Встаем лицом в круг. Выполняем все движения за мной: Птичка-Утюжок-Флажок (выполнили с правой, затем, с левой ноги, повторили по 4 раза). П: Повернулись, идем за мной!  (Шаг с птичкой, шаг-флажок, подскок-флажок, бег, шаг на носочках)  П: Встаем лицом в круг! Вдох-выдох! (движение Самовар, движение Будильник). | 5 мин. | Обратить внимание на дистанцию, положение рук, спины и работу ног.  Цель - разогрев мышц. | **Планируемые метапредметные результаты:** 1.Регулятивные УУД. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Умение технически правильно выполнять двигательные действия. 2.Познавательные УУД Осмысление правил выполнения. Осмысление самостоятельного выполнения упражнений в оздоровительных формах занятий (упражнения для правильной осанки). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **III. Основная часть. Стретчинг.** | | | |
| У: Сейчас, ребята, мы отправимся к следующей станции «Гимнастика» (все ребята взявшись за руки идут за педагогом)! А нашими вагончиками будут наши коврики (дети разбирают гимнастические коврики и продолжают идти за учителем и рассаживаются в шахматном порядке в две линии).  Работа стопами  Кошечка-Собачка  Змейка  Тюлень  Лягушка-Кузнечик  Лотос  Поднимание мяча  Лодочка  Неваляшка  Кузнецы  Флажок  Бабочка  Велосипед  Ножницы  Прыжки  Релаксация | 20 мин. | Обратить внимание на дистанцию и на место расположение обучающихся, на правильность выполнение движения, на безопасность выполнения движения.  Цель -выработать гибкость, растяжку. | 3. Коммуникативные УУД Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Формирование умения понимать причины успеха и неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха  **Планируемые предметные результаты:** Различать и выполнять команды педагога. Совершенствовать гибкость, растяжку, умение слышать музыку и выполнять движения под нее. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении упражнений.  **Личностно-ориентированное обучение:**  формирование навыков здорового образа жизни;  активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей |
| **IV. Закрепление пройденного материала** | | | |
| П: Здорово, мы прокатились на паровозике! Понравилось вам эта станция? А сейчас мы приехали на станцию «Танцевальную» (повторить схему танца устно вместе с детьми)  «Танец маленьких утят». | 6 мин. | Обратить внимание на правильность выполнения каждого движения.  Цель - развитие координации и памяти. | **Принципы:**  индивидуализации  систематичности  наглядности;  повторяемости материала  сознательности и активности **Методические приёмы:**  Игровой метод.  Метод аналогий..  Словесный метод.  Практический метод |
| **V. Заключительная часть** | | | |
| П: Ребята, мы долго были в пути.  И, наконец, мы приехали на конечную станцию «Игровая».  Хотите поиграть?  Игра «Море волнуется раз,…» | 6 мин. | Обратить внимание на разнообразность выполненных движений, на фантазию обучающихся.  Цель – раскрытие индивидуальных способностей детей. | **Проблемное  обучение:**  «возбуждение  интереса».  активное развивающее обучение |
| **VI. Подведение итогов, рефлексия.** | | | |
| П: Ребята, кому понравилась наше путешествие?  Какие сегодня выучили движения?  У всех они получались?  Кто сегодня лучше всех занимался на уроке? А у кого не получалось?  А сейчас пришло время с вами прощаться.  Поклон  (уход детей под музыку) | 2 мин. | Обратить внимание на ответы и настроения обучающихся.  Цель – выявить отрицательные стороны урока. |  |