*Первые шаги в «магию» театрального действия.*

20.03.2015 года в актовом зале для учащихся 2-4-х и коррекционных классов была показана мини - сказка по мотивам Кирилла Авдеева «Кот Маркиз». Очередным выступлением закончился модуль школьного театра по программе, реализуемой в рамках ФГОСов для начальных классов в виде модульного погружения, с целью минимизации дефицитов в общении, коммуникативной деятельности, умений вести на сцене, приобретать поведенческие навыки для общения в группе.

Учащиеся начальной школы делают первые шаги по тернистой и нелёгкой дороге «становления» подлинными театральными творцами. Они проходят по узеньким тропкам знакомства формирования ценностно-символистического образа средствами современного искусства через понимание актёрского и режиссёрского замысла, сталкиваясь с синтезом различных искусств путём, взаимодействия друг с другом работая в команде. Начнём с начала… Ребята сами выбирают, какой модуль обучения он будет проходить в данную четверть, где они хотят получать дополнительные навыки, развивать компетентности в разных направлениях. В 11.40 ч перед самым наступлением весенних каникул школьный актовый зал стал превращаться в театральную сценическую площадку, на которой происходят сказочные преобразования. Сначала весь зал заполнился зрителями из начальных классов и их педагогами, затем стали проходить волшебные магические превращения. Дети, прошедшие обучение в течение одной четверти представляли на оценку свой коллективный творческий результат зрителям. Учащиеся проходили обучение по следующим направлениям: развитие речевой активности диапазона голосовых связок; артикуляционная гимнастика; проговаривание поговорок, пословиц; вибрационный массаж; дыхательные упражнения по системе А.Н. Стрельниковой; упражнения на снятие мышечных и психо-эмоциональных зажимов; этюдные решения ролей в постановке.

Чудесно справились со своими ролями следующие учащиеся: ведущие (Бирюков Иван, Даша), кот Маркиз (Лисицкий Вадим), петушок (Сергей), курицы (Зубенко Лена, Карина), крысы (Ангелина, Андрей). Каждый ребёнок выступает как маленький, но уже осознанный актёр одновременно творцом и инструментом своей роли через осуществляемые им действия в процессе создания своего образа.

Огромное значение в театральном представлении заключается в драматургическом материале, который учащиеся разбирают, отвечая на вопросы поле просмотра: в чём в тексте спектакля заключается главная мысль, какой поступок рассматривается и как необходимо не поступать в жизни.

Особое место отводится даже краткой остановке на узенькой тропиночке «раздумья» по тернистой дороге жизни для оценки своих поступков – это тоже есть дорога к себе.

**КОТ МАРКИЗ**

ЧАСТЬ 1

Кот Маркиз

Не ловит крыс –

Обленился кот Маркиз!

Только ест!

Только спит!

Да на кур сидит, глядит.

Куры просят:

- Кот Маркиз!

Ты ступай, поймай-ка крыс!

А не то ведь,

Ко-ко-ко,

Крысы выпьют молоко!

Он в ответ им:

- Не хочу!

Ох, вас, куры, проучу!

Раскричались тут:

«Кис-кис!»

Не ловлю я серых крыс!

Куры с криком –

Ко-ко-ко –

Убегают далеко!

А за ними

С горки вниз

Мчит как ветер кот Маркиз.

ЧАСТЬ 2

Рано утром,

Бом-бом-бом,

В доме пыль стоит столбом;

Ходит, бродит

Стая крыс -

Не глядит на них Маркиз.

Кур гонял он,

Ко-ко-ко,

Ищет дома молоко;

Нет на кухне!

Нет в подвале!

Крысы ночью пировали.

Кот заплакал:

- Вот беда!

Пить мне воду из пруда!

А хозяин,

Ой-ёй-ёй,

Завтра лишь придёт домой;

Голодать мне,

Ох, весь день!

Всё она - злодейка-лень.

Тут собрались все:

- Кис-кис!

Что ты плачешь, кот Маркиз?

Не печалься!

Очень просим!

Мы в беде тебя не бросим!

Просят куры:

- Ко-ко-ко,

Принесём мы молоко!

ЧАСТЬ 3

С этих пор

Ленивый кот

Любит всё наоборот;

Ловит ночью

Серых крыс –

Вот такой теперь Маркиз!

Ходит с курами,

Ко-ко,

На прогулку далеко!

Всё мурлычет:

- Мур-мур-мур!

Охраняет в поле кур.

Все довольны:

- Вот сюрприз!

Изменился кот Маркиз!

Ох, как радует всех нас...

Здесь закончим мы рассказ,

Потому что,

Кис-кис-кис,

Сладко спит сейчас Маркиз;

Уморился он -

Вот-вот -

Весь в работе целый год!

Да и мы пойдём -

Пора!

Дома дел у нас гора;

Ну а кот пусть спит -

Кис-кис...

До свиданья, кот Маркиз!