МДОУ детский сад №1 комбинированного вида п.Уразово

Валуйского района Белгородской области

Обобщение актуального педагогического опыта

на тему:

«Экологическое воспитание детей дошкольного возраста на основе формирования представлений об окружающей действительности»

 Подготовила:

 Посохова Надежда

Александровна

воспитатель

МДОУ детский сад №1

комбинированного вида

п.Уразово

Валуйского района

Белгородской области.

Уразово

2015

Содержание

1.Информация об опыте……………………………………………………………

2.Технология описания опыта……………………………………………

3.Результативность опыта………………………………………………………..

4.Библиографический список……………………………………………………

5.Приложение к опыту…………………………………………………………………

**Раздел I. Информация об опыте**

**Условия возникновения и становления опыта**

Решение современных экологических проблем связано с образованием у подрастающего поколения экологического сознания и культуры, способности жить в согласии с законами природы, восприятия себя её частью. Дошкольный возраст - это оптимальный период становления личности, где закладываются базовые системы, ценностей, здоровый образ жизни, экологически целесообразное поведение в природе, толерантное отношение к людям разных народов. Для того чтобы ребёнок проявлял чуткость и бережное отношение к природе, необходимо обогатить его жизненный опыт яркими впечатлениями. Дать необходимые знания и умения.

Экология – это мировоззрение современного человека, осознающего ответственность за будущее общего для всех нас Дома – планеты Земля, и нет на сегодняшний день актуальней и важней задачи, чем экологическое образование и воспитание детей дошкольного возраста, когда закладываются основы правильного отношения к окружающему миру (природе, вещам, людям), ценностной ориентации в нём.

Мои наблюдения показывают, что у современного ребенка, который живет в нынешний век научно-технического прогресса, ослабевает интерес к растительному и животному миру, стремление к познанию гармонического взаимодействия общества и природы.

Поэтому возникает ряд противоречий:

- идеи современной комплексной экологии активно внедряются в практику обучения и воспитания дошкольников, однако многообразие трудов, вариативность программ обучения, творческих разработок, порождают множество проблем и вопросов;

- в результате научно-технического прогресса у детей возникает повышенный интерес к компьютерным технологиям, телевидению, поэтому

большее количество времени ребенок находится в помещении, меньше уделяется внимания прогулкам, наблюдения за животным и растительным миром;

- повышено внимание общественности к формированию гармонического взаимодействия ребенка и природы, но отсутствуют телепередачи, информация периодической печати творчески развивающего характера.

Раскрыть перед ребёнком красоту природы и научить увидеть её дело сложное. Для этого педагог сам должен уметь жить в гармонии с природой, а дети должны быть готовы подражать каждое его движение. Они очень наблюдательны и внимательны к словам педагога, хорошо отличают положительное и отрицательное в действиях взрослых. Экологическая воспитанность, искренняя любовь к природе означает не только определённое душевное состояние, восприятие её красоты, но и её понимание и познание.
Таким образом,  важнейшим условием успешной реализации комплексного подхода является создание среды, в которой взрослые личным примером демонстрируют детям правильное отношение к природе и активно, по мере своих возможностей, вместе с детьми участвуют в природоохранной деятельности.

 **Актуальность опыта**

Впечатления о родной природе, полученные в детстве оставляют неизгладимый след в душе ребёнка, а иногда определяют интересы и симпатии человека на всю жизнь.
Человек и природа: Философы, поэты, художники всех времён и народов отдали дань этой вечной и всегда актуальной теме. Но, пожалуй, никогда она не стояла так остро, как в наши дни, когда угроза экологического кризиса, а может быть, и катастрофы нависла над человечеством   и проблема экологизации материальной и духовной деятельности человека стала жизненной необходимостью, одним из условий сохранения общего для всех.
Веками человек был потребителем по отношению к природе: жил и пользовался её дарами, не задумываясь о последствиях. И у меня возникло желание охранять природу от её неоправданно варварского уничтожения и загрязнения, воспитывать в людях бережное к ней отношение. И начинать нужно с  самых маленьких. Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, так как малыш воспринимает природу очень эмоционально, как нечто живое. Влияние природы на ребёнка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живёшь, и, в конечном счёте, любовь к Отечеству.
Природа полна необыкновенных чудес. Если с ней дружить, она раскроет тебе свои секреты и тайны. Но сегодня в природе не всё благополучно: загрязнена почва, водоёмы, разрушаются места обитания животных и растения. Как развивать у детей любовь к природе и стремление защищать её? Как научить детей ценить красоту и хрупкость природы и родного края! Этому поможет правильно продуманная организация обучения, прогулки, наблюдения развивают их мышление, способность видеть и чувствовать красочные явления природы. Замечать большие и маленькие изменения окружающего мира. Размышляя о природе под влиянием взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому, желание созидать, а не разрушать. Краеведческий материал имеет большое значение в расширении кругозора детей. В системе и подготовке молодого поколения к рациональному использованию, ответственному отношению к природе важное место принадлежит ДОУ, которое можно рассматривать как начальную ступень обогащения человека знаниями о природном окружении, знакомство его с целостной картиной мира и формирования научно-обоснованного нравственного и эстетического отношения к миру. Поэтому проблема экологического воспитания дошкольников, над которой я работаю, актуальна, соответствует потребностям детского сада. Исходя из противоречий, мною была определена основная идея.

**Ведущая педагогическая идея опыта**

Формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребёнка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется, а такое отношение строится на элементарных знаниях экологического характера. Главное в моей деятельности – совместная работа с детьми. Помочь ребёнку открыть для себя мир природы, научить любить, понимать и беречь его, познать свой организм и научиться беречь своё здоровье – вот основные направления, которые мы определили в экологическом воспитании детей. Действенная любовь, настоящая забота о природе и своём здоровье возникает лишь тогда, когда дети ежедневно общаются с природой, познают свой организм, когда это общение направлено взрослыми.

**Длительность работы над опытом**

Работу по разрешению противоречия между необходимостью повышения эффективности работы по развитию познавательной активности детей дошкольного возраста и отсутствием действенного механизма для её реализации мы разделили на несколько этапов:

 1 этап – начальный (констатирующий) – апрель 2013 г. – май 2013 г.

 2 этап – основной (формирующий) –июнь 2013 г. –май 2014г.

 3 этап – заключительный (контрольный) – июнь 2014г. – май 2015г.

Начальный период предполагал обнаружение проблемы, подбор диагностического материала и выявление исходного уровня сформированности познавательной активности, диагностики, анализ методической и научной литературы по данной проблеме, изучение рекомендаций по данному вопросу на сайтах всемирной системы объединённых компьютерных сетей (интернет).

На формирующем этапе автором опыта проводилась работа по разработке и внедрение проектной деятельности. Проведены промежуточные срезы, результаты которых были обобщены и зафиксированы документально.

Диагностика на заключительном этапе подтвердила успешность выбранной нами технологии для решения возникшего противоречия. (Приложение № 1

 **Диапазон опыта**

Очень тесно ведём работу по экологическому воспитанию с семьёй. Только опираясь на семью, только совместными усилиями мы можем решить главную задачу-воспитание человека с большой буквы, человека экологически грамотного. В работе с родителями  по экологическому воспитанию детей мы используем как традиционные формы (родительские собрания, консультации, беседы), так и нетрадиционные (деловые игры, прямой телефон, круглый стол, дискуссии).

 **Теоретическая база опыта**

Природа оказывает огромное влияние на формирование личности и с малых лет человек должен познавать ее и учиться любить, оберегать, уважать, задумываться над тем, чтобы наш дом стал еще краше и богаче.

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает:
-воспитание гуманного отношения к природе (нравственное воспитание);
-формирование системы экологических знаний и представлений (интеллектуальное развитие) ;
-развитие эстетических чувств (умения увидеть и прочувствовать красоту природы, восхититься ею, желания сохранить её).
-участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.
Все составляющие подобного комплексного подхода к экологическому воспитанию в условиях дошкольного учреждения существуют не обособленно, а взаимосвязано. Так, гуманное отношение к природе возникает в процессе осознания того, что окружающий нас мир неповторим, уникален, нуждается в нашей заботе, и закрепляется в процессе практической деятельности.

 В своей исследовательской деятельности я опиралась на труды таких авторов как Николаева С. Н. «Методика экологического воспитания в детском саду», Рыжова Н. А. «Наш дом – природа», Аксенова З. Ф. «Войди в природу другом». По их мнению, необходимо как можно раньше организовать работу по усвоению комплекса экологических знаний, преподнесённых в доступной, увлекательной форме с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Сегодня идеи современной комплексной экологии активно внедряются в практику обучения и воспитания дошкольников и порождают множество проблем и вопросов.

Чему учить? Каков общий состав знаний доступен дошкольнику? Каковы требования к экологической подготовке дошкольников? Как учить?

 Конечная цель экологического образования – ответственное отношение к окружающей среде. Современные тенденции развития экологического образования в практике показывает, что оптимальные возможности для становления экологической культуры дошкольников представляет собой смешанная модель, при которой все учебные предметы сохраняют свои специфические учебные цели. Таким образом, экологизация является не однопредметной, а смешанной. Экологическое образование с его направленностью на воспитание ответственного отношения к окружающей среде должно быть стержнем и обязательной составной частью общеобразовательной подготовки учащихся. Экологическое воспитание в дошкольных учреждениях должно проходить поэтапно и сохранять принцип непрерывности. Чтобы успешно осуществлять экологическое воспитание, сам воспитатель, без сомнения, должен отказаться от ряда традиционных установок. Имеется ввиду и внедрившееся в наше сознание стремление делить природу на вредную и полезную, и глубоко ошибочный, но весьма живучий лозунг «покорение природы», «господство над природой», широко распространенный взгляд на природу как на предмет.

Очень важно, чтобы воспитатель постоянно искал новые эффективные приемы обучения и воспитания, целенаправленно пополняя свои знания о природе.

Успех экологического воспитания и образования в ДОУ зависит от использования разнообразных форм работы, их разумного сочетания. Эффективность определяется преемственностью деятельности детей в условиях ДОУ и в условиях окружающей среды. Большое место в системе работы по воспитанию любви к природе должны занять экскурсии, прогулки, походы. Они должны быть связаны с изучением программного материала, носить краеведческий характер или же просто знакомить с природой. Но следует иметь в виду, что в целом мы должны решать и задачи эстетического воспитания.

Проблема экологического воспитания и образования будет существовать, пока существует наше общество. И правильное экологическое воспитание позволит в дальнейшем предотвратить многие экологические проблемы человечества. Именно в дошкольном возрасте ребенок получает основы систематических знаний; здесь формируются и развиваются особенности его характера, воли, нравственного облика. Если в воспитании детей упущено что-то существенное, то эти пробелы проявятся позже и не останутся незамеченными.

 **Новизна опыта**

 Для того чтобы ребёнок проявлял чуткость и бережное отношение к природе, необходимо обогатить его жизненный опыт яркими впечатлениями, дать необходимые знания и умения. Новизна опыта состоит в инновационной деятельности, которая построена на основе следующих принципов. ***Принцип научности*.** Предполагает знакомство детей с совокупностью элементарных экологических и краеведческих знаний, которые служат основой развития познавательного интереса, формирования основ мировоззрения ребёнка. ***Принцип краеведения.*** Очень важно показывать экологические закономерности, особенности взаимоотношения человека и природы на примерах своего региона, что позволяет формировать понятия на основе наблюдений и изучения предметов и явлений окружающей природы. ***Принцип системности, последовательности*.** Предполагает организацию работы с родителями. Работа детского сада с различными учреждениями. ***Принцип гуманности*.** Подразумевает личностно - ориентированное воспитание, сотрудничество взрослого и ребёнка, диалогическую форму обучения, формирование способности самостоятельно мыслить, оценивать отношения человека и окружающей среды, понимать существующие в природе взаимосвязь. ***Принцип интеграции*.** Предполагает тесное сотрудничество всех педагогов детского сада, и использовать все помещения для реализации целей эколого-краеведческого образования детей. ***Принцип проблематики*.** Предполагает создание воспитателем проблемных ситуаций, в решении которых вовлекается ребёнок (элементарная поисковая деятельность, экспериментирования, активное наблюдение, беседы). ***Принцип наглядности*.** Позволяет учитывать наглядно - образное и наглядно - действенное мышление дошкольника. ***Принцип безопасности*.** Предполагает, что использование мной формы и методы работы будут безопасными для ребёнка.

**Характеристика условий,**

**в которых возможно применение данного опыта**

Данный опыт может быть применен в дошкольном образовательном учреждении любого вида,организующих взаимодействие с родителями по формированию у детей представлений об окружающей действительности.

**Раздел II.Технология описания опыта**

 **Целью** педагогической деятельностиявляется формирование элементарной экологической культуры, общей эрудиции, воспитание нравственных идеалов как основы поведения ребенка, развитие знаний, законов живой природы.

Для достижения цели были определены следующие задачи:

- формирование умений и навыков по уходу за растениями и животными;

- воспитание любовного, заботливого отношения к природе путем систематического целенаправленного общения с окружающим миром;

- формирование осознанного понимания взаимосвязей в природе и применение этого на практике;

- воспитание эстетических и патриотических чувств;

- укрепление дружеских отношений между детьми;

- установление взаимопонимания и взаимоуважения между воспитателями и детьми, их родителями;

- развитие познавательной, творческой, общественной активности дошкольников в процессе экологической деятельности.

Для осуществления поставленных задач в своей работе я использовала следующее:

1. Создана предметно-развивающая среда, обеспечивающая выработку экологических знаний дошкольников:-

- был собран демонстрационный материал, способствующий уточнению и закреплению знаний о природе (гербарии, картинки, иллюстрации, альбомы, картотеки пословиц и поговорок, загадок, народных примет о природе, дидактические игры), (приложение №9, №10, №11, №14).

2. Осуществляла ознакомление детей с природой в разнообразных формах: на занятиях, в наблюдениях, играх на участке и уголке природы (приложение №6)

3. Регулярно планировала и проводила тематические прогулки, помогающие детям наблюдать за сезонными изменениями в природе и погодой в естественных условиях; видеть красоту окружающего мира.

4. В своей работе использовала развивающие, познавательные игры, дающие толчок к экологическому познанию мира каждым ребенком. Осуществляла интегрированный подход при составлении занятий по экологической тематике, т. е. старалась включать элементы экологических знаний в другие занятия (лепка, рисование и т. д.).

6. Проводила просветительскую работу по вопросам экологического воспитания дошкольников среди родителей, используя различные ее формы:

анкетирование, памятки, косультации об экологии и экологической обстановке нашего края (приложение №3, №7, №14)

**Основной идеей исследования** является системная, поэтапная, последовательная реализация вдумчивого и творческого отношения к природе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также природных особенностей своей местности.

Мною были определены **основные принципы**, которые легли в основу исследования:

1. Принцип целенаправленности. Я считаю, что цели и задачи данной работы могут быть достигнуты только тогда, когда будут созданы все необходимые условия для успешного осуществления экологического воспитания дошкольников.
2. Принцип доступности. Опираясь на него, я учитываю возрастные и индивидуальные особенности, потребности, интересы, уровни подготовленности детей.
3. Принцип воспитывающего и развивающего обучения. Я стараюсь правильно определять ведущие цели обучения: познавательную, воспитательную, развивающую; формирование осознанного понимания взаимосвязей в природе и применение этого в практике, воспитание любви и чувства ответственности к окружающей среде, развитие культурного, нравственного, эстетического отношения к миру.
4. Принцип наглядности обучения. В работе я тщательно продумываю: дидактические цели использования наглядности, методику показа, количество и последовательность демонстрации, сочетание определенных видов наглядности.
5. Принцип интегрированного подхода. Я использую различные формы и методы в работе с детьми, провожу интегрированные занятия.
6. Принцип адаптивности. Методы и формы экологического воспитания применяю в зависимости от индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребенка.
7. Принцип систематичности и последовательности. Свою работу по экологическому воспитанию дошкольников веду в определенной системе, последовательности. Исследования стараюсь проводить поэтапно:

1 этап – накопление впечатлений;

2 этап – поиск творческих решений;

3 этап – совместная деятельность воспитателя и детей;

4 этап – самостоятельные действия детей;

5 этап – индивидуальное и коллективное творчество.

8. Принцип прочности. В своей работе я стремилась эффективно реализовать требования выше перечисленных принципов, систематически повторять и закреплять полученные знания, формировать умения и навыки, уметь применять их на практике.

Все выше перечисленные положения ведущих принципов обучения и воспитания являются стержневой основой моей педагогической технологии.

Перед тем, как приступить к планированию работы, я провела анкетирование родителей, беседы и диагностику с детьми для выявления уровня знаний.

Исходя из данных анкетирования и собеседований для успешного осуществления цели, был составлен **перспективный план** работы по ознакомлению с явлениями живой и неживой природы (*приложение № 2*), который включает в себя экологические тропы, наблюдения в природе, организованая образовательная деятельность, праздники, музыка в природе, художественный труд, оздоровительные прогулки в природе, игры, работа с родителями.

В своей работе я использую разнообразные формы и методы работы, при этом учитывается самостоятельная и совместная деятельность воспитателя и детей.

— экскурсии, прогулки, походы

— экологические занятия,

— экологические игры, чтение литературы экологического содержания,

— опытническая работа,

— проведение ежегодных акций «Берегите первоцветы» и «Птицы – наши друзья».

 Воспитатель является носителем экологической культуры, он знакомит детей со способами общения с природой, формирует умение наблюдать окружающий мир природы и вещей, устанавливает элементарные связи и зависимости, учит испытывать радость от взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом.

 При планировании работы опираюсь на индивидуальные особенности воспитанников своей группы, уровень их развития и практический опыт.

Представления об объектах природы формируются у детей постепенно в результате многократных встреч с ними. Каждое наблюдение дает детям новые знания, постепенно расширяя и углубляя первоначальные представления. Это позволяет делать маленькие открытия, ребёнок начинает понимать простые связи между погодными явлениями и их последствиями. При этом должна учитываться системность.
Систематически проводила беседы о сезонных явлениях в природе, об уходе за животными и растениями уголка природы. Знание детей о сезонных явлениях обогащается на прогулках. Осенью обращала внимание детей на пасмурную погоду, холодные ветры, моросящие дожди и первые заморозки. При организации прогулок я старалась помочь детям увидеть прекрасное в природе. Дети собирали букеты из осенних листьев и рассказывали историю о листике, что он весной родился, а летом стал большим, зеленым и дарил нам всем чистый воздух. Когда пришла осень, он начал желтеть и сохнуть, подул сильный ветер, оторвал листик от ветки, а когда я задала своим детям вопрос: «Почему листочки поменяли окраску?» - Дети сделали вывод: весной и летом листочки были зеленые, потому что ярко светило солнышко, было жарко, деревья нас спасали от жары, а с наступлением осени листочки стали менять окраску, становились красными, желтыми, коричневыми и сухими. Осенью стало прохладно, солнышко не так ярко светит и зернышки хлорофилла в листочках погибли, поэтому они стали менять окраску, стареть и сохнуть. В повседневной жизни уточняла представления детей об овощах и фруктах. Дети сами собирали урожай, при этом рассматривали овощи, видели, как они растут, как выглядят сорванными, где у них ботва, а где корнеплод. Проводила работу по ознакомлению детей сезонными явлениями природы. Ежедневно с детьми наблюдали за погодой и ребята отражали в календаре ее особенности. Привлекала детей к систематической деятельности (поливали комнатные растения, кормили рыбок, птичек, заготавливали корм птицам, собирали семена цветущих растений на участке и раскладывали по коробочкам). Использовала новые приемы в процессе воспитания доброжелательного отношения к природе. Это литературно-фольклорный материал - загадки. А когда наступила зима, детям нравилось наблюдать за падением снежинок. Они отвечали, что снежинка пушистая, легкая, красивая и быстро тает на ладошке. Дети с восторгом любовались красотой деревьев, покрытых пушистым снегом. Они с радостью бегали по снегу, рассматривая свои следы. С большим удовольствием ребята трудились на участке детского сада, они очищали дорожки от снега, оказывали посильную помощь дворнику. Ребята рассказывали о защитных свойствах снега, укрывали землю и растения от морозов. А также рассматривали деревья и кустарники, сравнивали их по цвету коры. В ходе наблюдений, бесед воспитывала у детей бережное отношение к деревьям, кустарникам (не гнуть, не ломать, стряхивать снег с веток). Провела с детьми опыты со снегом, водой, делали цветные льдинки «Как лед превращается в воду», «Холодная и теплая вода». Сделали вывод: вода — добрый помощник человека. При наблюдении использовала стихи, загадки, пословицы и при этом постоянно меняла приемы наблюдения, чтобы у детей сохранялся интерес. Дети самостоятельно высказывались, давали оценку. «Птицы наши верные друзья. За что мы скажем им спасибо»? Ответы детей: птицы добрые, красивые; птицы помогают деревьям летом; птицы в сказке «Гуси-лебеди» помогли девочке стать добрее, научили слушаться родителей. Закрепляла знания детей о птицах, ребята занимались подкормкой птиц, с интересом наблюдали, какие птицы прилетали к кормушкам. Мы поддерживали связь между школой. Школьники изготавливали на уроках труда кормушки и приносили в детский сад. Дружно с родителями мы развешивали кормушки и провели акцию «Покормите птиц зимой». А вместе с учениками мы провели праздники «День Земли» и «День птиц». Приходили к нам и наши выпускники, они показывали концерты «экологические сказки». С наступлением весны у детей поднимается настроение, появляется интерес ко всему происходящему. Ребята видят, что в это время года солнце светит ярко, поэтому с каждым днем становится теплее, лед и снег тают и бегут ручьи, появляется первая весенняя травка и цветы. Ребята радовались первому дождю, радуге, читали стихи, пели песенки. В летнее время года я организовывала экскурсии в ближайший парк, на луг. Во время прогулки дети читали стихи о природе, также проводила экскурсии по экологической тропе, чтобы расширить знания детей об изменениях в природе. Интересно проходили занятия, на которых одни лепили, другие рисовали красками, карандашами. Из природного материала делали различные поделки, не оставались в стороне и родители, они принимали активное участие в проведении праздников, развлечений, изготовлении поделок, фотовыставках, взросло-детских проектах.

В результате систематических наблюдений, целевых прогулок, экскурсий в природу, бесед, игр, уроков доброты, познавательных вечеров, росли мои дети и вместе с ними появлялись и новые вопросы к ним, а также пополнялся их запас знаний об экологии. Я заметила, что все мои труды не пропали даром, дети стали очень любознательны, внимательны, добры к природе.

В детской литературеприрода отображается различными художественными средствами. Ее особенность в том, что, будучи научной по своему содержанию, она одновременно должна быть и художественной. С помощью книжки мы узнаем о явлениях природы, о жизни растений и животных, уточняем и конкретизируем имеющиеся представления о предметах и явлениях *(*С. Маршак «Времена года»)

 Пословицы, поговорки и загадки предлагаются детям в процессе наблюдения. Так, например, зимой использую загадки:

Прозрачен, как стекло, а не вставить в окно.

Ни в огне не горит, ни в воде не тонет.

Природоведческую книгу я стараюсь читать детям после наблюдения. Это помогает подытожить увиденное, дополнить, углубить наблюдение, направить внимание детей на дальнейшее восприятие природных явлений.

В технологии моего опыта предусмотрены следующие направления работы.

**Работа с родителями**  Экологическое воспитание в настоящее время не только одно из наиболее сложных направлений в работе ДОУ, но и важный процесс непрерывного экологического воспитания культуры родителей, так как семья играет главную роль в жизни ребенка.Успех в работе по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста может возникнуть только при тесном взаимодействии с родителями, поскольку знания, которые дети получают в детском саду, должны обязательно подкрепляться в условиях семьи. Поэтому убеждаю родителей в необходимости создания условий для расширения представлений об окружающем мире, провожу для них консультации: «Комнатные растения – доступное средство улучшения визуальной среды жилища», «Азбука поведения в природе». Также рекомендую вместе с детьми посетить зоопарк и дендрарий. Так как на территории детского сада мало лесных насаждений, я советую родителям чаще бывать в лесу в разные времена года*.*

Природа – наш общий дом. Потеря уважения к ней ведет к потере нравственности в человеке - эту мысль неоднократно утверждали в своих произведениях русские писатели: М Пришвин, В. Бианки…Экологическое образование и воспитание дошкольников в настоящее время стало одним из приоритетных направлений. Чем раньше начинается формирование основ экологической культуры, тем выше ее уровень. Научить видеть и понимать красоту родной природы, бережно относиться ко всему живому, передать определенные знания в области экологии. Все это явилось значительной сложностью, которая возникла в процессе работы по данной теме.За последние годы, используя в своей работе новые методики инновационной технологии, я пыталась проявлять творческую инициативу при реализации уже имеющихся программ. Работу по формированию элементарной экологической культуры, законам живой природы, бережного отношения к окружающему миру считаю успешной, потому что дети получали ощущение радости новых знаний и с нетерпением ждали новых встреч. Главный критерий в оценке результатов творческих опытов детей для меня – это не только правильные ответы детей, а возник ли у них интерес к этому занятию, стремится ли каждый к познанию окружающего мира, к бережному отношению к природе. Лучшая награда за мою работу – любознательные вопросы, наблюдательность в окружающей действительности, сияющие глаза детей, всегда ожидающие чуда. В своей работе я столкнулась с некоторыми трудностями. Первая трудность состояла в том, что в группу младшего дошкольного возраста, в которой я работала, были переведены из других групп новые дети. Проверка уровня знаний этих детей показала, что дети не могут распознавать домашних и диких животных, не все могут рассказать, где живут животные и чем питаются. В результате проведенной работы я добилась положительных результатов.Знакомство с цветами, деревьями, кустарниками, овощами приходится знакомиться с помощью иллюстраций и художественного слова. Для формирования элементарных экологических знаний я проводила индивидуальную работу с детьми, в результате которой дети стали проявлять интерес к уголку природы, предметам природы.

**Раздел III. Результативность опыта**

В ходе проведенной диагностики за последние два года наблюдается положительная динамика по формированию представлений об окружающей действительности: высокий уровень - 15%, средний – 73%, низкий – 12% (приложение № 1).Родители стали уделять больше внимания экологическому воспитанию детей: некоторые приобрели животных, чаще выбираются на природу, подкармливают птиц, читают о природе художественную литературу.

Итоги наблюдений, осуществленных в процессе исследования, позволяют мне сделать выводы о позитивных результатах проведенной работы:

-у детей сформированы начала экологической культуры;
-сформировано осознанно правильное отношение к объектам и явлениям природы, экологическое мышление;
-дети учатся практическим действиям по охране природы;
-развиваются умственные способности детей, которые проявляются в умении экспериментировать, анализировать, делать выводы;
-у детей появилось желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности.

- у детей формируются умения и навыки по уходу за растениями и животными;

- дети проявляют интерес и милосердие к живому миру;

- с удовольствием слушают и разучивают стихотворения о природе;

- у детей сформированы представления о некоторых предметах и явлениях неживой природы;

- научились различать особенности внешнего вида животных, некоторые части тела, особенности движения, издаваемые звуки;

- проведенная работа способствовала не только формированию представлений об окружающей действительности дошкольников, а также повышению уровня профессиональной компетенции воспитателей; помогла достичь желаемого уровня взаимодействия детского сада и семьи по вопросам воспитания и обучения детей. Родители осознали важность своего влияния на развитие личности ребенка, научились организовывать свободное время семьи, направлять его на творчество, сотрудничество с детским садом. В результате системной, целенаправленной работы было доказано, что взаимодействие с природой имеет большой психолого-педагогический потенциал, а экологическое воспитание является фактором общего развития и формирования личности ребёнка.

**Библиографический список**

1. С.Н.Николаева «Юнный эколог» С. Н. Николаева. М.: Просвещение, 2000г.

2. Аксёнова З. Ф. Войди в природу другом. М.: / В. Ф. Аксёнова. М.: Сфера, 2008г.

3. Бондаренко Т. М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет./ Т. М. Бондаренко. Т. Ц. «Учитель». Воронеж, 2007г.

4. Дошкольное воспитание. №7, 2007г. Работа с родителями по экологическому воспитанию. Анкета для родителей.

5. О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»

6. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду»

7. В.А.Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями»

 8. С.Н.Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду». /С. Н. Николаева. М.: Просвещение, 2000г.

 9. В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе. Экология»- практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ-Воронеж: ТЦ, Учитель 2005 г.

 10. Н.А.Рыжова «Наш дом-природа»

 11. «Четыре времени года» сост.С.Е.Шанаева - Воронеж: центр.-Чернозем. кн.изд., 1990 г.

 12. Горькова Л.Г., Кочергина А.В.. Обухова Л.А. «сценарии занятий по экологическому воспитанию в средней, старшей, подготовительной группы. -М: ВАКО, 2008 г.

**Приложение:**

1. Приложение №1-Диагностика

2. Приложение №2 Перспективный план по экологическому воспитанию.

3. Приложение №3 Анкета для родителей по экологическому воспитанию.

4. Приложение №4 Конспект развлечения **«**Здравствуй, лето красное!»

5. Приложение №5 Конспект развлечения «Земля – наш дом родной**»**

6. Приложение №6 Конспект организованной образовательной деятельности «Земля наш дом - под крышей голубой»

7. Приложение №7 Памятка для родителей

8. Приложение №8 Развлечение «Полюби и сохрани природу» (совместно с родителями)

9.Приложение №9 Дидактическая игра «Какое время года» 10. Приложение №10 Дидактическая игра «Что сажают в огороде»

11. Приложение №11 Комплексная экологическая игра с элементами основных движений для детей старшего возраста «Как победить грипп».

12. Приложение №12 Сценарий праздника «Осенняя сказка»

13. Приложение №13 КВН для семейных команд – старших дошкольников
и их родителей.

14. Приложение №14 Консультации для родителей

15. Приложение №1Приметы, пословицы, поговорки и загадки по временам года.

**Приложение №3**

**Анкета для родителей**

«Экологическое образование в семье»

 Цель: выявить отношение родителей к вопросам экологического образования дошкольников в детском саду и его реального осуществления в семье.

1. Есть ли у Вас комнатные растения, и какие? (Если нет, то почему?)

а) да    б) нет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Есть ли в семье собака, кошка или другие животные?

а) да    б) нет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Кто ухаживает за животными или растениями?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Что делает при этом ребенок (кормит, гуляет с ним, играет, поливает или ничего не делает)? - Подчеркнуть или дописать.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Читаете ли Вы ребенку книги о природе?

а) да    б) нет

1. Бываете ли вы с ребенком на природе? (Если да, то где?)

а) да \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   б) нет

1. Рассказываете ли Вы ребенку о пользе деревьев, лекарственных трав, ягод, насекомых, птиц?

а) да    б) нет

1. Проявляет ли Ваш ребенок заботливое отношение к животным, растениям?

а) да    б) нет

1. Замечаете ли вы у своих детей негативное отношение к природе?

а) да    б) нет

1. Ваши предложения по организации экологического образования в детском саду.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В анкетировании приняло участие 15  родителей.

После обработки анкет были получены следующие результаты:

73%  опрошенных родителей осведомлены об  экологическом образовании детей и  воспитывают  в детях положительное отношение к миру природы.

24% - имеют недостаточно информации по данному вопросу, но поддерживают работу детского сада по экологическому образованию детей.

3% - понимают, что детский сад знакомит детей с миром природы, но не считают воспитание в детях экологической культуры важным направлением работы.

**Приложение №4**

**Развлечение «Здравствуй, лето красное!»**

Ведущая

Посмотрите, как красиво,

Зелено, свежо кругом,

Будто всех нас пригласили

Погостить в зеленый дом!

Дети

Мы на празднике сегодня -

лето в гости к нам пришло!

Праздник солнечного полдня

дарит радость и тепло!

Птичий звон как песня льется,

ветер гладит плечи нам,

летом весело живется -

солнце будит по утрам!

Песня «Лето красное! »

Малыши садятся на стульчики

ведущая

ребятишкам летом — рай,

бегай, плавай, загорай!

Только правила простые

никогда не забывай!

(дети рассказывают о правилах поведения)

дети

догоняйте вы друг друга,

иль спешите за мячом,

не бегите на дорогу -

тогда и беды нипочем!

Загорать ребята любят -

станут к осени черны.

Но панамку не забудут

надевать всегда они.

Чтобы горе миновало,

чтобы не было беды,

не ходи один купаться,

стой подальше от воды.

Ешь хорошие продукты,

чтобы не был ты больной.

Мой все овощи и фрукты

и почаще руки мой!

Если правила простые

мы запомним навсегда

летом будут нам родными

солнце, воздух и вода.

Старшие садятся

Ведущий

Хорошо играть на солнце

и в тенечке отдыхать

мы друг другу улыбнемся,

вместе будем танцевать.

(Танец младшие «На даче у реки») .

Ведущий

в цветы и травы разодето,

пришло к нам лето!

В лесу на солнечной опушке

поют лягушки.

лягушка

Ква-ква, ура!

Тепло с утра!

И днем жара!

Ура! Ура!

Ведущая

А на деревьях скачут белки.

Белка

Как зелены, душисты ветки!

Орешки зреют тут и там!

Все это нам! Все это нам!

ведущая

И целый день щебечут птицы.

Птичка

приятно как в лесу трудиться!

Жуков, личинок мы съедим,

деревьям гибнуть не дадим!

Ведущий

медведь об ёлку чешет спину.

медведь

люблю душистую малину!

И клюкву кислую люблю!

И рыбки в речке наловлю!

Ведущая

бежит, спешит колючий еж.

ежик

люблю я очень лето тоже!

Ведь летом можно меньше спать

и больше по лесу гулять!

Ведущий

кружат заботливые пчелки.

пчелка

Ах, на цветах нектара столько!

Побольше б в улей унести!

Ах, лето красное, цвети!

Песня «Летели две птички»

Входит под музыку лето!

Лето:

Я — время прекрасной поры,

Любимой поры детворы!

Когда целый день - теплота,

От ярких цветов красота!

Я — время садов и полей,

Фруктовых и ягодных дней,

Я - время чудес,

Мой дом - это сказочный лес!

ведущий

Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй, небо ясное!

Здравствуй, время дорогое!

Здравствуй, лето красное!

Лето:

Чтобы больше знать про лето,

Начинаем хоровод,

Столько будет нынче света,

Сколько солнышко даёт!

Старшие танцуют «Выйду на улицу»

Лето:

Вот цветочная поляна, здесь цветов не перечесть.

Угадайте-ка, ребята, цветы на ней какие есть?

Загадывает загадки:

Желтый глазок, беленький венок,

На высокой ножке, смотрит на дорожку.

Дети: ромашка!

То фиолетовый, то голубой,

Он на опушке встречался с тобой,

Звонким названием он наделён.

Эй, звоночки, синий цвет,

С язычком, а звона нет!

Что это за звоночек, догадались?

Дети: колокольчик!

На зеленой длинной ножке

вырос прямо у дорожки.

Был он желтенький цветок,

стал пушистый, как снежок,

ну, почти как белый зайчик

мой любимый. (одуванчик)

ведущий: А мы, Лето, знаем песню про этот цветок

Песня про одуванчик

Лето:

Расскажу я вам, ребята, что весёлый летний дождь очень любят лягушата, квакать будут хоть всю ночь.

«Ква-ква - ква! Да ква-ква - ква! » –

Вот все в песенке слова.

Пляшут весело они.

Если хочешь, посмотри!

Аттракцион «Веселые лягушата»

(Верхом на мяче нужно доскакать до стула, оббежать его и вернуться к своей команде, участвуют все желающие)

Лето:

Вы не промокли под дождем?

Тогда опять гулять пойдем

На поляне посидим, о том, о сем поговорим

Дети читают стихи о лете:

1. Летом - птичье перезвоны,

радуг яркое цветенье,

ветерок душистый, вольный,

в речке - неба отраженье

2. летом — алые закаты,

тополиные метели,

грома бурные раскаты,

и грибы под веткой ели

3. летом солнце всех согреет,

веселей щебечут птицы.

Лето зимушки добрее

и на ласки не скупится.

Лето:

А венки плести умеете? Сейчас мы поиграем с вами в игру «Сплети венок», будем танцевать под музыку. А как только она закончится, ребята в шапочках цветов должны стать каждый в свой круг и «сплести» большой венок (ромашки с ромашками и т. д.) .

Лето:

Вот какие замечательные цветы повстречались нам! Но лето славится не только цветами, но еще и спелыми ягодами. Давайте заглянет в лесу на одну полянку, и посмотрим, что там происходит!

Танец старшие «Малинки-землянички»

Лето: Ребята, вот сорока мне только-то принесла телеграмму, а в ней написано, что к нам в гости скоро придет Сороконожка. Да вот и она, собственной персоной!

Игра «Сороконожка». Дети встают на высокие четвереньки, последний ползет вперед, как в ворота, и встает впереди всей колонны. Под весёлую музыку цепочка движется от того места, где спрятались и до того, где сидят зрители, все аплодируют.

Ведущий

Да, летом хочется песни петь, танцевать, летом хочется любить и о суженном мечтать.

танец старшей группы с балалайками.

Лето

Ой спасибо ребята, порадовали меня стихами, песнями да плясками. Да и я Вас без сюрпризов не оставлю! А вот скажите, кто знает, какие ягоды и фрукты созревают жарким летом: (Дети - малина, клубника, вишни, абрикосы)

Молодцы. А соки вы любите?

Конкурс «Молокососы»

1. стакан с напитком (компот, сок, вода, а каждому участнику – по длинной соломинке. Участники через соломинку пью напиток, кто быстрее.

ведущий:

Очень добрым, очень светлым

Золотистым ясным днем

Были мы в гостях у Лета

И еще к нему придем.

Нас встречали лес и луг,

Пели песни вместе с вами

Птицы, звери, все вокруг.

лето:

1 июня - наступило лето!

И теплом июньским вся земля согрета

1 июня - день больших затей -

День Защиты в мире маленьких детей!

Песня «На моем рисунке Родина моя»

Ведущий:

На асфальте наши дети очень любят рисовать

Разноцветными мелками любят краски рассыпать!

Вы мелки сейчас берите и на асфальте напишите-

Что для счастья нужно!

Пусть в ваших рисунках будут Солнце, счастье, дружба!

Рисунок на асфальте.

**Сценарий праздника
на экологическую тему
«Земля – наш дом родной»**

**Педагогически задачи.**

* Закрепить у детей знания о правилах поведения в природе.
* Учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу.
* Доставить детям радость от участия в общем празднике.

*Зал украшен плакатами и рисунками о защите природы, созданными детьми и их родителями.*

Воспитатель.

Лес не только для нашей забавы,

Он богатство России.

Все деревья в нем, ягоды, травы

Нам на пользу, друзья взращены.

Каждый куст берегите, ребята!

Где росток ты увидишь простой

Может вырасти дуб в три охвата,

Березняк иль малинник густой.

А уж, сколько орехов и ягод!

Так, пожалуй, считать - не сочтешь!

Сердцу любо, коль знать, что за год

В сосняке разрослась молодежь.

Ребенок.

Есть просто храм,

Есть храм науки, а есть еще природы храм –

С лесами, тянущие руки

Навстречу солнцу и ветрам

Он свет в любое время суток

Открыт для нас в жару и стынь,

Входи сюда,

Будь сердцем чуток,

Не оскверняй ее святынь.

*Дети выходят на ковер, стоят свободно и исполняют танцевальную композицию «Солнечная мозаика».*

Воспитатель.

Утром солнышко встает,

Всех на улицу зовет.

*Выходит ребенок*

Ребенок.

Выхожу из дома я, -

Здравствуй улица моя!

Я пою, и в вышине

Подпевают птицы мне.

Травы шепчут мне в пути:

Ты скорей, дружок, расти.

Отвечаю травам я,

Отвечаю ветрам я,

Здравствуй Родина моя.

*Исполняется песня «Родине спасибо» муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденова.*

Воспитатель.

Дети, не так все хорошо на Земле, оглянитесь вокруг и предложите свою помощь. Надо не только любить природу, но и охранять, беречь, приумножать.

Сбереги, дай вырасти – и ты станешь богаче не только лесами, лугами, но и душой.

*Дети читают стихи о цветах.*

1. На земле исчезают цветы,

С каждым годом заметнее это.

Меньше радости и красоты

Оставляет нам каждое лето.

1. С целым миром спорить я готов,

Я готов поклясться головою

В том, что есть глаза у всех цветов,

И они глядят на нас с тобою.

В час раздумий и тревог,

В горький час беды и неудачи

Видел я: цветы, как люди плачут

И росу роняют на песок.

1. Если я сорву цветок,

Если ты сорвешь цветок,

Если все: и я, и ты, если мы сорвем цветы –

Опустеют все поляны

И не будет красоты.

*Исполняется танец «Цветов».*

**Сценка «Ромашка» и «Травяная ведьма».**

*Девочка «Ромашка» сидит с букетом лекарственных трав в руках.*

Ромашка.

Много трав растет полезных

На земле страны родной.

Могут справиться с болезнью

Мята, пижма, зверобой.

Травяная ведьма.

Я хочу тебе, дружок,

Дать в букет еще цветок

*(протягивает пучок дурмана)*

Ромашка.

Разгадала твой обман!

Посмотрите, вот дурман –

Ядовитая трава,

Разболится голова

От подарка твоего

Разбирай назад его.

Травяная ведьма убегает.

Ромашка.

Ох, уж эта травяная ведьма!

Так и норовит сделать гадость:

То корешок ядовитый подсунет,

То травку несъедобную.

Крадучись, возвращается Травяная ведьма.

Травяная ведьма.

Я одумалась ребята,

Лучше вместе в лес пойдем,

Соберем шалфей и мяту,

Нежных ландышей нарвем.

Дома их поставим в воду.

Ромашка.

Поняла я, братцы, сразу

Хитрый замысел ее.

Загораживает детей от ведьмы.

Она грозит Ромашке кулаком и убегает.

Ромашка.

Мы растенья эти знаем, бережем и охраняем

От таких лихих, как эта

Собирательниц букетов.

В книгу красную они

Уже давно занесены.

Мы их рвем не на потеху

Их даров лесного царства

Люди делают лекарства.

Воспитатель.

Ребята, а кто знает, что такое «Красная книга природы»?

Один из детей:

Эта книга, в которую заносят редкие виды растений, животных, насекомых. Представителей природы, занесенных в эту книгу, охранять надо особенно бережно. Мотылек занесен в «Красную книгу» и его не надо обежать.

Звучат голоса птиц.

Стихи о птицах.

Ребенок.

Мы безумно богаты,

В наших чащах и рощах,

Столько всяких пернатых –

Просто диву даешься.

Ребенок.

И конечно, тревожно,

Что порой мы безбожно

Не храним, что имеем,

Не щадим, не жалеем.

Ребенок.

Ни за что не в ответе

Словно самую малость

Нам на этой планете

Жить и править осталось.

Ребенок.

Не хозяева вроде,

Так добро свое губим,

А гордимся природой

**Памятка для родителей и детей по экологическому воспитанию.**

Охрана растений.

Находясь в природе нельзя срывать растения для букетов. Букеты можно составлять из тех растений, которые выращены человеком. Замечательное богатство природы лекарственные растения. Люди часто собирают их и сдают в аптеке. Это важная работа, но выполнять её нужно, так чтобы не нанести вреда природе, некоторые виды лекарственных растений из-за неумеренного сбора уже стали редкими. Это первоцвет, валериана, плаун. Их совсем нельзя собирать. Собирать лекарственные растения можно в тех местах, где их много. Часто растения нужно обязательно оставлять в природе.

Бывает, что люди даже не срывая растения, губят их. Причина этого – топтания. Идёт человек по лесу и не замечает, как у него под ногами ломаются, втаптываются в землю хрупкие травы. К тому же под ногами людей уплотняется почва. В такой почве остаётся мало воздуха, воды, и растений на ней жить не могут, они погибают.

В природе особенно в лесу, нужно стараться ходить по тропинкам, чтобы растения не погибли от топтания.

В нашей стране проводится большая работа по охране растений. Редкие растения, запрещено собирать. Под особой защитой они находиться в заповедниках.

Много редких растений со всего мира выращивают в Ботанических садах. Конечно, охранять надо не только редкие, но и другие, даже самые обычные растения. Каждый должен выполнять правила поведения в природе, больше сажать растений в городах и сёлах.

Нельзя забывать о том, что в природе всё взаимосвязано. Поэтому охрана растений помогает борьбе загрязнением воздуха и воды, охране насекомых, птиц и животных.

Если у тебя есть собака, не бери её с собой в лес весной и в начале лето. Она легко может поймать птенцов и без помощных детёнышей зверей. Нельзя подходить близко к гнёздам птиц, по твоим следам могут отыскать и разорить хищники гнёзда. Обязательно подкармливай птиц зимой. А Весной делай для них скворечники.

Животные, связанные между собой в цепи питания. Поэтому, оберегая одних животных, мы часто помогаем и другим. Если, например, охранять лягушек, то будет больше цапель, которые кормятся лягушками. Животные связанны с растениями. Если, например, собирать букеты в лесу, на лугу, то будет меньше шмелей и бабочек, которым нужен для питания нектар цветов.

Так же, не следует забывать о том, что растения дают убежище животным.

Оберегайте травы, деревья и кусты, вы помогаете зверям, птицам, насекомым, которые укрываются в их зарослях.

В РУКАХ ЧЕЛОВЕКА ВСЁ БОГАТСТВО РОДНОЙ ЗЕМЛИ.

ПОМНИТЕ ОБ ЭТОМ!