**Урок литературного чтения в 3 классе**

УМК «Начальная школа 21 века»

Учитель: Цапова В.А.

**Тема:** Русские поэты о родной природе.
**Цель:** формирование   и  развитие  умения   правильно   воспринимать   и интерпретировать   лирическое произведение.
**Задачи:**

* *Образовательные:*
	+ формирование представления учащихся о творчестве поэтов XIX века;
	+ формирование умения анализировать поэтические стихотворения
* *Развивающие:*
	+ развитие умения выразительного чтения;
	+ развитие умения самостоятельной работы с текстом;
	+ развитие связной речи учащихся.
* *Воспитательные:*
	+ воспитание любви к произведениям русской литературы; воспитание любви к родной природе;
	+ воспитание патриотических чувств путем понимания лирических произведений.

**Методические приемы**: Рассказы учащихся, выразительное чтение стихотворений и их  анализ, устное рисование.

**Оборудование:** доклады детей, презентация

 ХОД УРОКА
**1. Организационный момент.**

**2. Сообщение целей и задач урока.**

Золотым веком русской поэзии считается XIX век. В это время писали поэты, которые стали мировыми. Все  эти люди любили  и  обожали  свою  Родину.   В  своих  стихах  и рассказах они прославляли красоту русских уголков,  воспевали чистоту и могущество русских людей.
О том кто и как писал о природе, расскажут учащиеся класса, а мы не только их внимательно послушаем, но и представим, какие картины природы авторы хотели нам показать.
**3.** Прослушивание **биографии и стихотворения Тютчева Ф**. **И**.«Чародейкою зимою...» (ученики)
**Анализ стихотворения:**
- Как поэт называет Зиму?
- Что значат слова чародейка?
– Что околдовало лес? Какие слова и словосочетания передают красоту зимнего леса?

- Что такое бахрома? Пуховая цепь?
– Можно ли назвать зимний лес сказочным, волшебным? Почему?

**Устное словесное рисование:**
Какие картины хочется нарисовать вам, когда вы слушали эти стихотворения? Какие краски использовали бы вы для своих произведений?

**4. Слово учителя:** Обратимся к творчеству другого известного поэта – **Афанасия Афанасьевича Фета.**

Прослушивание **биографии и стихотворения А.А.Фета** «Кот поёт…»

- Какую картину рисует поэт?

- Какие слова говорят о покое в доме? А какие о состоянии природы?

- Какие олицетворения использует автор? (ветер свищет, играет буря)

**5**. Прослушивание **биографии и стихотворения А. Н. Майкова «Осень»**

**-** В каких строках автор выражает своё настроение?

**-** Какие строки вызывают у нас радость? Какие грусть?
**Словарная работа:**

Вешний – весенний.

Утеха – забава.

Совлечь – снять.

Пурпур – тёмно- или ярко-красный цвет.

**6. Физкультминутка**

**-**Послушайте и назовите фамилию этого автора? ( Однажды в студёную зимнюю пору я из лесу вышел, был сильный мороз…)

**7. Н.А.Некрасов** Прослушивание **биографии и стихотворения «Не ветер бушует над бором…»**

- Почему автор назвал Мороза воеводой? (Он начальник в лесу)

- В чём его сила, мощь?

-Почему песню Мороза поэт называет хвастливой? Чем он хвастается?

- Что такое палица? (тяжёлая дубинка)

**8**. Прослушивание **биографии и стихотворения И.С.Никитина**

Поутру вчера дождь
В стёкла окон стучал,
Над землёю туман
Облаками вставал.

...В полдень дождь перестал
И, что белый пушок,
Начал падать снежок.

Ночь прошла. Рассвело.
Нет нигде облачка.
Воздух лёгок и чист,
И замёрзла река.

(Прослушивание песни на стихи «Здравствуй, гостья-зима»)

**Здравствуй, гостья-зима!
Просим милости к нам
Песни севера петь
По лесам и степям.

Есть раздолье у нас, -
Где угодно гуляй:
Строй мосты по рекам
И ковры расстилай.

Нам не стать привыкать, -
Пусть мороз твой трещит:
Наша русская кровь
На морозе горит!**

**-** Что объединяет стихи этих авторов?

- Рисование эпизодов стихов.
**9. Рефлексия:**- Сегодня на уроке мы увидели, с какой любовью, наблюдательностью, мастерством писали русские поэты XIX века, какие точные, красочные слова и выражения использовали. Эти поэты обладали удивительным даром: даром рисовать словами, так же как художники рисуют карандашом и кистью.

**-** Нарядите наше дерево - прикрепить листочки красного и зелёного цвета на дерево в зависимости от настроения.