**Консультация для воспитателей на тему:”Игра и игрушка.”**

Игра- это целенаправленная сознательная деятельность, в которой человек условно изображает разные явления и события окружающей жизни .В первую очередь трудовые действия , а также различные взаимоотношения людей.

Для ребенка игра- это основная деятельность, а остальные виды деятельности отводятся на второстепенный план. Игра самая доступная для ребенка деятельность, самая интересная и любимая. Не надо напрягаться, чтобы добиться результатов. Почему же ребенок играет?

Одна теория утверждает, что это инстинктивная деятельность, врожденная. В играх девочек проявляется инстинкт материнства, у мальчиков в играх –инстинкт агрессивности (война).Ребенок отражает то, что есть в действительности. Игра – это подражательность. В игре ребенок комбинирует свои впечатления. Он играет потому, что ребенок существо человеческое. Ему свойственно стремление к участию в жизни взрослых, но ребенок не имеет ни духовных, ни физических сил. В игре он может быть кем угодно и делать, что угодно в зависимости от своей фантазии потому , что игра – это потребность растущего организма.

Во-вторых у ребенка есть стремление все знать. Для ребят дошкольного возраста игра для них– учеба, труд, серьезная форма воспитания. У ребенка есть познавательный рефлекс “Что такое?”. Через игру он стремится к познанию то есть: идет познание окружающего мира. Играя, он изучает цвета, форму, свойства материала, пространственные отношения, числовые отношения , изучает растения, животных и многое другое.

Все игры являются прежде всего средством программы воспитания , причем у детей могут развиваться как положительные , так и отрицательные качества. Поэтому надо активно руководить игрой , пускать игру на самотек нельзя. Руководя игрой воспитатель воздействует на все стороны личности ребенка : на его сознание,чувства, волю , поведение . Использует также ее в целях умственного , нравственного , эстетического и физического воспитания.

Во время игры обращать внимание на положительные поступки в общественной жизни , знакомить с литературными героями , подчеркивая их положительные поступки. Учить детей придумывать и изображать положительных героев – а именно добиваться , чтобы дети изображали вежливого покупателя , продавца , заботливую маму , послушную дочку , смелого летчика . Организуя игру , воспитатель воздействует на коллектив детей и через коллектив на каждого ребенка. Становясь участникам игры , ребенок сталкивается с необходимостью согласовывать свои намерения и действия с другими детьми , подчиняться правилам , которые устанавливаются в игре. Вне педагогического руководства игры детей могут иногда оказывать и нежелательное влияние, например жестокость , грубость ,разжигающие национальную ненависть , плохо действующие на нервную систему , вызывающие азарт , тщеславие. И есть игры , имеющие громадное воспитывающее значение , укрепляющие волю , воспитывающие чувство справедливости, умение помогать в беде и т. д.

Игру также называют социальным образованием, т. е. игра социальна не только по – своему содержанию, но и по своей форме , как деятельность(дети вступают в сложные взаимоотношения). Играя, ребенок всегда находится в определенных отношениях с детским коллективом, даже если дети играют двое или трое. Чувства, вызываемые игрой, заключены в отношениях, а взаимоотношения детей в играх порождают поступки. Ведь, играя, каждый ребенок и каждый коллектив в целом всегда действуют определенным образом. Это характерно для игр детей дошкольного возраста. Ребенку нужна игрушка: он отбирает ее у соседа, он кого – то зовет играть с собой.

В процессе игры мы на каждом шагу стаскиваемся с тем, что дети ссорятся или действуют дружно, поступают справедливо или лукавят. Природа ребенка непосредственно отражается в том, как он действует в играх. Поэтому игра, как другая любая деятельность выполняет свои особые задачи: формирует у детей ценного качества как –общего типа поведения.

С помощью игры ребенок готовится к предстоящей жизни в обществе. В других видах деятельности (быт, обучение,труд) нет такой благоприятной возможности. Поэтому игра не должна зажата узкими рамками ,как занятия- здесь нет жестко задуманных отношений. Например: наступил момент, когда ребенок играет и кто-то попросился к нему в игру, а кто-то из товарищей отказывает и ему приходится самому решать взять или нет. Ребенок принимает решение, а опыта нет. И он поступит оттого, какие нравственные качества у него привиты. Воспитатель не должен пропустить этот момент. В труде, занятиях и других видах деятельности в организации детской жизни стоит воспитатель, а в «игре стоит рядом, но не диктует , чтобы игра стала формой организацией детской жизни. Нужно соблюдать несколько условий:

1. Учить детей игровым действиям

2.Формировать взаимоотношения между детьми

3.Учить договариваться, уступать, подчинять свои интересы интересам товарищей, дружно распределять роли.

Пожалуй, самыми любимыми в младшей группе являются игры на бытовые сюжеты. Приняла я детей 2.5 – 3.5 лет. В первой половине года дети играли отдельно. Несогласованность действий играющих детей обычно приводили к многочисленным противоречиям между детьми. Например: Алиса некоторое время возила пустую коляску по комнате, а Федя играл с куклой, она отобрала у него эту куклу и посадила ее на свою коляску, а мальчик заплакал. Подзываю обоих и говорю: “Федя, как удобно твоей кукле в коляске .Помоги Алисе вести коляску.” Естественно, конфликт был исчерпан.

Учила детей действовать с игрушкой, для этого создавала условия для игры, помогала выбрать игрушку или переключится на другую игрушку. Часто были конфликты из –за кукол и машин. Например: Даше нужно такую же куклу как у Алины с красным бантом. Взяла привязала такой же бант на другую куклу и слезы прекратились.

Во второй половине года дети уже начинают играть рядом. Часто можно увидеть детей(2-3 чел.) в игре с крупным строителем. Миша задумал строить гараж, Ваня и Диана подвозили ему кирпичики. Играли минут 5-7, затем вижу игра заканчивается, я предложила детям погулять по лесу, по грибы, ягоды. Игра продолжилась.

Поэтому руководство играми должно быть направлено на создание условий, помогающих детям общаться друг с другом. Воспитатель должен по мере необходимости подсказать замысел игры, поддержать и помочь развивать возникающую у ребенка мысль. Маленькие дети в коллективе могут играть совместно лишь при условии сохранения организующей и направляющей роли взрослого.