**Аннотация к**

**многофункциональному дидактическому пособию**

**«Обучающие Ладошки»**

***Автор пособия*:**

**учитель-логопед I квалиф. кат.**

***Шеховцова Наталья Сергеевна***

**муниципального автономного дошкольного**

**образовательного учреждения**

**центр развития ребёнка - детский сад №69**

**города Старый Оскол Белгородской области**

**Научно доказано, что мелкая моторика напрямую связана с речью и сказывается не только на её развитии, но и на предотвращение и устранение речевых дефектов, а, кроме того, напрямую влияет на способность ребёнка учиться** – **чем "умнее" руки, тем умнее и ребёнок.**

Приветливые *обучающие Ладошки*, помогут ребёнку в интересной форме развить мелкую моторику.

При изготовлении Ладошек использовались материалы: ткани (креп-сатин, креп-шерсть, габардин, бархат, велюр), косая бейка, сутажный шнур, тесьма, пуговицы, липучки).

Две забавные Ладошки (*мальчик и девочка)* с весёлыми лицами будут рады подружиться с ребёнком.

С этими замечательными Ладошками ребёнку будет очень весело играть и одновременно справляться с разными "трудностями". Вскоре ребёнок начнет самостоятельно застегивать и расстегивать молнии и пуговицы на рубашке, куртке, шнуровать ботинки и т.д.

Дидактическое пособие **Ладошки**  **развивает и тренирует**:

* *мелкую моторику;*
* *связную речь;*
* *координацию движений;*
* *цветовое восприятие;*
* *тактильное восприятие;*
* *внимание;*
* *память;*
* *мышление;*
* *воображение;*
* *умение ориентироваться в пространстве;*

Многофункциональные обучающие Ладошки направлены на

достижение ***конкретных образовательных целей***:

* развитие мелкой моторики;
* развитие речи и обогащение словаря;
* автоматизация звуков;
* совершенствование тактильного восприятия;
* увеличение силы выдыхаемой струи.

Также решаются *косвенные цели:*

* развитие высших психических функций

(память, внимание, мышление, воображение);

* улучшение координации движений;
* формирование умения ориентироваться в пространстве.

Занимаясь с **Ладошкой**, ребёнок освоит навыки игры и расширит свои представления об окружающем мире. Покажите ребёнку возможности игрушки. Познакомьте его с обитателями Ладошки (это щенок, лошадка, божья коровка, лягушка, котёнок) покажите, что можно с ними делать. Можно рассмотреть части тела и мордочки животных, придумывать предложения, сказки и рассказы с животными и т.д.

Это многофункциональное дидактическое пособие универсально тем, что может использоваться с раннего возраста ребёнка. Так, например, полугодовалый – годовалый малыш с удовольствием займётся ощупыванием деталей (волос, пальцев, пуговиц) В более старшем возрасте играя с Ладошкой, обращайте внимание ребёнка на цвет пальчиков, их положение (справа, слева), свойства материала (мягкий, шершавый, гладкий и т.д.) названия пальцев (указательный, большой и т.д.)

**Методические рекомендации к многофункциональному**

**дидактическому пособию «Обучающие Ладошки»**

Для удобства педагога в работе с Ладошками каждый блок игр имеет свой цвет:

1. Развитие мелкой моторики

2. Развитие связной речи

3. Развитие тактильных ощущений

4. Автоматизация звуков

5. Развитие силы выдыхаемой струи

Для **развития мелкой моторики.**

**1.** Упражнение **"Застегни**/**расстегни пуговицу".**

*Цели: развитие мелкой моторики; тактильных ощущений.*

Играет как 1 человек, так и двое. Можно в форме соревнования на время.

**2**. Упражнение " **Заплети** **косички".**

*Цели: развитие мелкой моторики; тактильных ощущений.*

Ладошке девочке заплести/расплести косички. На время, в форме соревнований.

**3.** **Пальчиковая гимнастика** с Ладошками.

Ребёнок выполняет инструкцию педагога: подними указательный палец, подними 2 пальца сразу средний и мизинец.

|  |  |
| --- | --- |
| У Матрениной сестрицы | Ритмичные удары пальцами правой руки, начиная с указательного, по левой ладони. |
| По деревне небылицы: | Ритмичные удары пальцами левой руки, начиная с указательного, по правой ладони. |
| Ходит утка в юбке, | На каждое название животного загибают |
| В теплом полушубке, | пальцы на руках, начиная с больших. |
| Курочка — в жилете, |  |
| Петушок — в берете, |  |
| Коза — в сарафане, |  |
| Заинька — в кафтане, |  |
| А всех их пригоже | Ритмичные чередующиеся хлопки в ладоши и |
| Корова в рогоже. | удары кулачками. |

**Для** **развития связной речи.**

**1.** Упражнение **"Пуговицы-зверюшки".**

*Цели: развитие мелкой моторики;* *развитие связной речи.*

Предлагается расстегнуть пуговицу на пальце (указательном и т.д.) и придумать предложение, рассказ, сказку о животном, который находится на этом пальчике.

**2.** Упражнение **"Части тела и мордочки".**

*Цели: развитие мелкой моторики; развитие связной речи.*

Ребёнку предлагается, отстёгивая пальчик Ладошки, рассказать и показать части тела и мордочки животного на пуговице. Подробно описать животное. Составить описательный рассказ.

**3.** Игра **"Наоборот" (антонимы).**

*Цели: развитие связной речи.*

Логопед начинает предложение, а ребёнок продолжает противоположным по значению словом.

Большой палец короткий, а средний ...

Мизинец узкий, а средний палец ...

Желтый палец гладкий, а коричневый ...

**4.** Игра **"Считалки"**

*Цели: развитие грамматического строя речи* (согласование существительных с числительными)

Ребёнку предлагается посчитать пальчики на Ладошке.

Уши, глаза, лапы хвосты и т.д.

1 2 3 4 5

палец палец пальца пальца пальца пальцев

щенок щенок щенка щенка щенка щенков

**5.** Игра **"Из чего сделан?"**

*Цели: развитие связной речи; развитие тактильных ощущений.*

На ладошке мальчике пришиты пуговицы из разного материала. Ребёнку предлагается назвать из чего сделана пуговица. Логопед спрашивает если пуговица сделана из металла значит это пуговица какая? (металлическая, деревянная, пластмассовая, стеклянная, меховая).

**Для**  **развития тактильных ощущений.**

Для данной категории игр используются съёмные пальцы, наполненные разными крупами.

**1.** Игра "**Угадай-ка".**

*Цели: развитие памяти, внимания, тактильного ощущения.*

Вначале ребёнок со взрослым долго ощупывает каждый палец, запоминает ощущения, подробно описывает их вместе со взрослым, а потом закрывая глаза угадывает какой палец он трогал. (красный, желтый?

В эту игру могут играть одновременно от 1- 8 человек.

**2.**  Упражнение  **"Крупы".**

**Цели:** *развитие связной речи; развитие тактильных ощущений.*

Ребёнку предлагается ощупать палец с наполнителями (гречневой, рисовой крупой, горохом, макаронами, фасолью) далее ребёнок закрывает глаза, а педагог даёт ему один палец с наполнителями и просит назвать, с чем он.

**3.** Упражнение **"Прятки".**

*Цели: развитие внимания, памяти; развитие тактильных ощущений.*

Педагог берёт пальчики с наполнителями, кладёт их в определённой последовательности, ребёнка просит последовательность запомнить. Далее ребёнок закрывает глаза, а в это время один пальчик "убегает", открыв глаза, ребёнок должен вспомнить какого пальчика не хватает.

**Для автоматизации звуков.**

**1.**Упражнение **"Кто лучше?"**

*Цели: автоматизация звуков, чёткость произнесения; развитие координации речи с движением.*

При расстёгивании/застёгивании каждой пуговицы ребёнок произносит предложенный педагогом звук, слог, слово, фразу, предложение с автоматизируемым звуком.

В эту игру могут играть сразу 2 человека на уровне автоматизации. При организации упражнения с двумя детьми, возможно, использовать соревновательный элемент.

**2.** Упражнение  **"Косички".**

*Цели: автоматизация звуков, чёткость произнесения; развитие координации речи с движением.*

Педагог предлагает при заплетании/расплетании косички ребёнку произносить звук, слог, фразу, предложение, с использованием слов на автоматизируемый звук.

**Для развития силы выдыхаемой струи.**

Упражнение **"Сильный ветер"**

Ребёнку предлагается подуть на пушок-волосы на голове у Ладошки-мальчика.

Это далеко не полный список игр и упражнений с ***Ладошками***. Педагог и ребёнок сможет придумать их бесконечное множество. Предложите ребенку придумать свои варианты игры. Это положительно отразится на его творческих способностях

Желаем успехов в придумывании и развитии детей.