**Технологическая карта урока «Микены и троя»**

Перед уроком: раздать карточки с ролями, палантины, расставить 5 стульев на сцене, и в конце.
Приготовить реквизит: карта, яблоко, корона, табличка «Микены», чашки, тарелка, кувшин.

1. **ПРИВЕТСТВИЕ**: Здравствуйте, ребята! ….
2. **ПРОСЬБА НАСТРОИТСЯ НА УРОК**: **закрыть глаза**, принять удобную позу, расслабить шею, туловище, руки ноги и прислушаться….

Слышите, кажется, шумит море? Представьте, что вы плывете на большом деревянном корабле по водам средиземного моря. Волны бьются о борт корабля… вы всматриваетесь вдаль и видите, вдалеке виднеются очертания земли. Эти берега принадлежат стране, история которой богата такими мифологическими героями как Зевс и Посейдон, Афродита и Афина, Ахиллес и Гектор. Эта страна породила таких знаменитых философ и поэтов как Солон, Сократ и Гомер. Эта страна стала основательницей Олимпийских игр, бань, полисов, демократии и ораторского искусства. И вот, Ваш корабль пристал к берегу.

1. **О КАКОЙ СТРАНЕ ИДЕТ РЕЧЬ?**Правильно, о Греции. А хотели бы вы узнать об истории этой страны еще больше?
2. Тогда какой будет **ЦЕЛЬ** нашего урока? - Давайте же сформулируем – ***узнать о зарождении истории древней Греции.***
3. **Тогда откроем тетради** и запишем тему урока:

***Древняя Греция. Минойская и Микенская культуры. Троянская война.***

1. **ГЕОПОЛОЖЕНИЕ Греции**. Рассмотрим карту **на с. 115.**

Греция расположилась на Балканском п-ве. Правильно ли, что Греция с трех сторон омывается **морями**?

С Запада – Ионическим, С Востока – Эгейским, С юга – Средиземноморским.

**Запишем это.**

Чем еще окружена Греция? Маленькие участки земли вокруг - это что? Правильно, острова. А какой самый большой крупный остров? О. Крит.

**Запишем это.**

1. Я хочу **остановить ваше внимание** именно на этом острове, т..к. именно на **КРИТЕ** зародилась древнейшая греческая культура – **Минойская**. Называется она в честь великого Критского царя Миноса. Итак,

**МИНОЙСКАЯ культура** – ***это период греческой истории с 3000 до 1450 года до н.э.***

1. Минойцы были **торговцами** и торговали по всему Средиземноморью. В ходе торговли они обогащались и строили города, порты, а также великолепные **дворцы**.
2. **КРАСИВЕЙШИЕ ДВОРЦЫ** Именно эти **красивейшие дворцы** нашел в 1894 году английский археолог Артур Эванс, когда проводил раскопки на Крите.

**Картинки *Портрет Артур Эванс***

1. Под толщей земли скрывались величественные постройки из известника и обожженного кирпича с множеством **лестниц, колонн и комнат**.

**Картинки дворца.**

На стенах были нарисованы **фрески** – ФРЕСКА – цветной рисунок, нанесенный на каменную стену.

**Картинки фресок. Бык.**

**Запишем это.**

**«Минойцы торговали по всему Средиземноморью и строили города, порты и великлепные дворцы. На стенах дворцов были нарисованы фрески – цветные изображения на камне.»**

1. **ВТОРЖЕНИЕ МИКЕНЦЕВ.**

 Но около 1450 года до н.э., проплыв на кораблях на Крит **вторглись** **Микенцы**, жители города Микены. Как ни странно, они не стали разрушать минойскую культуры, а **переняли ее и стали развивать** у себя в Микенах. Они тоже начали строить дворцы, крепости, гробницы.

1. **МИКЕНСКАЯ культура** – культура, основанная на минойской и развитая микенцами с середины 15 до конца 12 века до н.э.

 ***Одним из сооружений микенской культуры, дошедших до наших дней являются Львиные ворота, - вход в город Микены.***

**Предлагаю рассмотреть их и прочитать в УЧЕБНИКЕ, На с. 121.** Начало параграфа 25. а затем сделаем одно упражнение.

Кто хочет прочитать? … **Читаем**.

1. **СЦЕНКА.**

 **Теперь я предлагаю нам представить, как выглядели эти ворота. Мне нужно 6 добровольцев.**

**Царь, он сидит на стуле. Ворота в город Микены. За царем – его советник с табличкой.**

**Два человека – стена. Два человека львы.**

**Львы грозно смотрят на всех входящих.**

**Представили?**

**Стоп-кадр. Запомнили, как выглядят львиные ворота в Микенах?**

**Спасибо, теперь можно садится.**

1. Теперь давайте ЗАПИШЕМ. Про Ворота.
2. **ЗОЛОТЫЕ МАКСИ**. Как уже было сказано, микенцы строили и гробницы. Когда велись раскопки, археологи обнаружили на местах захоронений **золотые макси.**

**Они выглядели так:**

**Картинка.**

**По этой маске мы можем узнать облик микенских царей.**

1. **СПИСКИ** Также при раскопках у ворот Микен были найдены **глиняные таблички**. Помните, мы с вами изучали клинопись в Междуречье? Так вот греки сначала тоже писали на глиняных табличках. Около Львиных ворот были найдены **списки** женщин-рабынь, гребцов, ремесленников, служащих у царя.
2. **Картинки табличек**
3. **ТРОЯНСКАЯ ВОЙНА** Теперь, ознакомившись с греческой культурой, мы плавно **переходим к Троянской войне**.

**Запишите Заголовок «Троянская война»**

1. **Греки были достаточно воинственным народом и обращали свои взоры на близжайшие местности.**

Если мы обртатимся с вами к карте, мы увидим, что на противоположном берегу Эгейского моря расположен город Троя. Именно на троянское царство Греки и решили напасть.

**Запишите:**

***Около 1200 года до н.э. Греки предприняли организованный поход против Троянского царства с центром в городе Троя на противоположном берегу Эгейского моря.***

***Осада Трои велась очень долго, но в конце концов Троя была разбита, затем разграблена и сожжена.***

1. **МИФ**

**Надо отметить, что с началом Троянской войны связан один интересный миф. Сейчас мы попробуем его изобразить.**

Будем учиться актерскому мастерству и импровизации. Итак, я прошу подойти на нашу сцену случайных героев. Пока они выходят, у зрителей тоже будет своя роль. Часть зала будет Троянцами, другая – греками.

Ваша задача постараться наиболее артистично и точно отобразить те действия, которые связаны с вашими героями.

**Я возьму на себя роль автора.** Когда читаю про вашего героя, вы изображете действие или эмоцию.

1. **Сценка (текст мифа из учебника).**

**Итак, Мы с вами изобразили Миф о Елене Прекрасной и яблоке Раздрора. Давайте запишем.**

**С началом Троянской войны связан миa о Елене Прекрасной и яблоке раздора. Афродита пообещала троянскому царю прекраснейшую гречанку Елену, она была не свободна, но Афродита внушила ей любовь к Парису и Елена сбежала в Трою. Обозленный муж Елены собрал против Трои войско и напал на Трою.**

1. **Теперь я хочу задать вам вопрос: а знаете ли вы, с какой легендой связывают победу над Троей?**

**МИФ О ТРОЯНСКОМ КОНЕ.**

**Запишем.**

**Грекам не удалось воспользоваться победой, т.к. на них с Севера напали чужаки и опустошили юг страны, в т.ч. и Микены. Жители разбежались, хозяйсвто пришло в упадок, была забыта письменность.**

Пришедшие племена заселили эти земли заново.

(Как нашли Трою.)

1. **Итак, подведем итоги урока.**
* **Все ли вам было понятно? Есть ли вопросы?**
* **Давайте посмотрим, какая цель была у урока? Мы достигли ее?**
* **Чему мы еще научились?**
* **(Работа с картой)**
* **Что для нас было еще творчески развивающего? – Актерская игра. (развитие личности)**
1. **Домашнее задание – придумать кроссворд с понятиями из 25 пар.**