***Литературное чтение. 3 класс.***

**Тема: К. Паустовский «Мой дом».**

**Цель: *продолжить знакомство с творчеством К. Паустовского,***

***формировать умения определять жанр и тему произведения, учить анализировать текст и составлять план.***

***Закреплять умения вести диалог с автором. Делить части рассказа на картины.***

***Учить видеть необычное в обычных явлениях, предметах. Понимать красоту речи в произведении, находить в тексте выразительные средства языка.***

***Работать над выразительностью чтения.***

**Ход урока.**

Сегодня мы продолжаем знакомиться с произведениями в разделе «Глухая пора листопада»

***СЛАЙД 1.***

Мы уже знаем, что многие люди любят осень.

Осень любили и поэты, и писатели, и художники.

Рассмотрите картину Василия Поленова «Золотая осень». Созвучна ли красота природы на картине с теми стихотворениями об осени, которые мы читали на прошлом уроке?

Музыкальным оформлением к этой картине звучит музыка Петра Ильича Чайковского из альбома «Времена года. Ноябрь». Какое настроение вызывает у вас картина и музыка?

-какими средствами и приемами пользуется композитор?

-Какие изобразительные средства использует художник?

1. ***Проверка домашнего задания.***

**- Некоторые из вас дома попробовали себя в роли художника и нарисовали иллюстрации к стихам. Давайте посмотрим , что у них получилось.**

**Многие из вас выучили понравившиеся стихи про осень. Обоснуйте свой выбор и прочтите стих.**

**СЛАЙД 2,3,4**

-Какие средства художественного изображения применяет поэт?

Ребята, а почему о природе так часто говорят стихами? Попробуйте ответить на этот вопрос.

1. ***Введение в тему урока***.

-Этот же вопрос задала и Настя, героиня нашего учебника, своему папе. Прочитайте, что ответил папа? Чтение авторского текста на стр. 178.

Где ещё можно встретиться с описание природы, по словам Настиного, папы?

Вы согласны с его ответом?

-Произведение, какого автора мы будем читать?

Как называется? Из какой книги это произведение? К какому литературному жанру относится это произведение? Что мы знаем о рассказе?

**СЛАЙД 5**

1. ***Работа с текстом до чтения.***

Это уже не первое произведение К. Паустовского, с которым мы знакомимся на уроках. А что мы знаем о К. Паустовском - писателе? *(Константин Георгиевич Паустовский, известен многим читателям. В своих произведениях он сердечно и просто, с большой теплотой изображал нашу родную природу, наш народ и нашу историю. Его произведения автобиографичные, рассказ ведётся от лица автора. К. Паустовский талантливый писатель, настоящий художник слова. Вспомните, как красиво, подобно поэту К. Паустовский описывал жильцов старого дома, с каким тонким юмором он рассказал про кота-ворюгу, как помогал открывать нам прекрасное и удивительное в простом и обычном. В его творчестве раскрывается взаимоотношение между человеком и природой. Паустовский много путешествовал по стране. Умер он в 1968 году. Его похоронили на кладбище в Тарусе, возле проселочной дороги, под зеленым дубом. На его могилу приходят взрослые и дети, все кто любил его произведения. На его могиле всегда лежат живые цветы.)*

Раздел, произведения из которого мы читаем, посвящён осени. Как мог рассказ «Мой дом» оказаться в составе этого раздела?

**СЛАЙД 6**

(*Видимо, К. Паустовский рассказывает о доме в период осени, включает в рассказ осенние пейзажи и т. д.)*

*-Рассмотрите иллюстрацию к этому рассказу и предположите, кто же будет героем этого произведения? (дом и коты)*

*-Скоро мы прочитаем этот рассказ и узнаем, насколько вы правы. В рассказе встречаются слова и выражения, которые могут вызвать у вас затруднения в их понимании.*

**СЛАЙД 7**

*Бывшая баня-*

*Обшитая тёсом-*

*Частокол-*

*Западня-*

*Берут дом в осаду-*

*Кукан с рыбой-*

*Мертвой хваткой-*

*Застигнутые врасплох-*

*Облетающий сад-*

Можно ли теперь что - либо добавить о содержании рассказа?

Прежде, чем мы познакомимся с текстом, давайте прочитаем, к чему нас призывают авторы учебника. С 178.

1. ***Работа с текстом во время чтения.***

**Первичное чтение и озаглавливание 1-й части рассказа.**

**Комментированное чтение, диалог с автором*СЛАЙД 9.***

Маленький дом, где я живу в Мещёре, заслуживает описания. (*Интересно почему? Вопрос задаем, но ответа он не требует.)*

Это бывшая баня, бревенчатая изба, обшитая серым тёсом. Дом стоит в густом саду, но почему-то огорожен от сада высоким частоколом. Этот частокол – западня для деревенских котов, любителей рыбы.( *Можете предположить почему?.)* Каждый раз, когда я возвращаюсь с ловли, коты всех мастей – рыжие, чёрные, серые и белые с подпалинами – берут дом в осаду *.* Они шныряют вокруг, сидят на заборе, на крышах, на старых яблонях, подвывают друг на друга и ждут вечера.(Почему же коты ждут вечера?) Все они смотрят, не отрываясь, на кукан с рыбой – он подвешен к ветке старой яблони с таким расчётом, что достать его почти невозможно. (*Раз «почти», значит, всё-таки возможно…)*

Вечером коты осторожно перелезают через частокол (*Почему осторожно?)* и собираются под куканом. Они поднимаются на задние лапы, а передними делают стремительные и ловкие взмахи, стараясь зацепить кукан. Издали, кажется, что коты играют в волейбол. Потом какой-нибудь наглый кот подпрыгивает, вцепляется в кукан мёртвой хваткой, висит на нём, качается и старается оторвать рыбу. *(Представили?)* Остальные коты бьют от досады друг друга по усатым мордам. *(Почему коты бьют друг друга?)*  Кончается это тем, что я выхожу с фонарём из бани. Коты, застигнутые врасплох, бросаются к частоколу, но не успевают перелезть через него, а протискиваются между кольями и застревают. Тогда они прижимают уши, закрывают глаза и начинают отчаянно кричать, прося пощады. *(Представили? Очень яркая картина!)*

Осенью весь дом засыпан листьями, и в двух маленьких комнатках становится светло, как в облетающем саду. (Отчего осенью в доме становится светло*? Листья опали, деревья стоят голые, поэтому светлее.)*

Трещат печи, пахнет яблоками, чисто вымытыми полами. Синицы сидят на ветках, пересыпают в горле стеклянные шарики, звенят, трещат и смотрят на подоконник, где лежит ломоть чёрного хлеба.(Какие запахи вы почувствовали в осеннем саду?

Какие услышали звуки? Сравните выражения:

***Трещат печи и трещат синицы)так бывает только осенью. Их пение разное.***

1. ***Вопросы после чтения 1-й части.***

Как вы думаете, какое настроение у хозяина дома в осеннюю пору в деревянной избе?

Как бы вы озаглавили первую часть? Работа в тетради. Стр. 29, задание 1.

(*Отчаянные соседи. Осаждённая изба)*

*Почему же маленький дом в Мещёре заслуживает описания, теперь можете ответить на этот вопрос?*

*.*

1. ***Чтение 2-й части.***

***Сейчас нам предстоит прочитать вторую часть рассказа «Мой дом»***

Представьте себе осенние картины, попробуйте почувствовать настроение автора, ощущение счастья наедине с природой. Постарайтесь увидеть обыкновенные чудеса.

Читает учитель всю 2 часть.

-после чтение 2 абзаца детям предлагается закрыть глаза и слушать текст под фонограмму дождя. Открывают глаза на 3 абзаце.

**СЛАЙД 8 и 9**

Сейчас вы сами перечитаете 2 часть рассказа и попробуете обсудить в парах, на сколько картин можно разделить эту часть. К каждой картине, которая у вас получится, попробуйте дать название.

**СЛАЙД 10**

***Проверка.***

Сколько картин получилось?

Озвучьте первую картину. Как вы ее озаглавили? (появляется план на доске)

Озвучьте 2 картину.

3

4

5

6

По этому плану мы сейчас еще один раз перечитаем 2 часть рассказа, чтобы лучше понять, с помощью каких литературных приемов автору удалось показать красоту осенней природы, окружающей его дом.

***1картина.Описание беседки в глубине леса.***

-О какой излюбленной части дома рассказал К. Паустовский?

-Какое ощущение возникает у писателя по утрам?

-Что значит ***Солнце бьет***?

-Как автор описывает листву?

-Кто еще навещает писателя по утрам?

-Объясните выражение «***смертельно занимают***» (Очень сильно, даже не боятся присутствия человека.)

***2картина. Ночной осенний дождь.***

Найдите эпитеты.(отвесный дождь)

-Объясните это выражение.(Идет абсолютно прямо)

-Что автор говорит о шуме дожде? (шумит вполголоса)

-Как называется такой прием?

Паустовский часто описывает дожди в своих произведениях, но каждый раз по-новому.

-Какие запахи наполняют осенний сад?

***3картина.Туманный рассвет и бодрящий душ.***

-Как описывает писатель туман? Зачитайте!

-Может ли туман шуршать?

-Какой прием использует Паустовский? (олицетворение)

-Кого он увидел в ведре?

-Что называют околицей деревенские жители?

***4картина Песня сверчка***

- Сравните выражения, ***сверчок поет*** и ***рожок поет***

***5 картина. Уход на рассвете.***

-Как вы думаете, почему у пса такая необычная кличка?

-О чем может рассказать вздох собаки?

- Объясните выражение «**Восток розовеет**»

***6 картина.- Затерянность в огромном мире.***

-Почему рассказчик называет сентябрьский день *пустынным?*

-В чём же секрет, по-вашему, этого счастья среди осеннего увядания?

*(Он общается с природой, отдыхает, наблюдает, у него рождаются новые мысли).*

Вы абсолютно правы, и мне хочется прочитать строчки К. Паустовского , в которых он рассказывает об ощущении осени:

***СЛАЙД 11***

*«Много было примет осени, но я постарался запомнить их. Одно я знал твёрдо – что никогда не забуду этой осенней горечи, чудесным образом соединённой с лёгкостью на душе и простыми и ясными мыслями.*

*Чем угрюмее были тучи, волочившие по земле мокрые, обтрёпанные подолы, чем холоднее дожди, тем свежее становилось на сердце, тем легче, как бы сами по себе, ложились на бумаге слова».*

*-Как вы думаете, какие стихотворные строчки очень подходят ко 2 части рассказа «Мой дом»*

*«Унылая пора! Очей очарованье!*

*Приятна мне твоя прощальная краса!....»*

*А. С. Пушкин*

**СЛАЙД 12**

***Выразительное чтение рассказа «Мой дом»***

1. ***Обобщающая беседа.***

Что, по-вашему, вкладывает К. Паустовский в понятие «Мой дом»? Только ли это старая бревенчатая изба?

*(Это и сад, и колодец, и пёс Дивный, и коты, и любопытные воробьи, и беседка, заросшая виноградом, и природа, которую он наблюдал и понимал… Это мир вокруг него…)*

Согласны ли вы с утверждением Настиного папы, что о красоте природы, о чувствах , которые она вызывает, можно писать и прозой?

1. ***Домашнее задание.***

***СЛАЙД 13***

Те, кто любит рисовать, нарисуют иллюстрацию к картине, которая вас особенно впечатлила.

Рома, Богдан и Яна попробуют подобрать музыкальное сопровождение к этому рассказу.

Выполнить задание в литературной тетради под №2 и4 с. 29

Выписать на страничку ОСЕНЬ цитаты, которые особенно понравились.

Подробный пересказ 2 части по плану ( по одному фрагменту.)6 человек.

Выразительное чтение рассказа.