**Таблично-графическая схема рабочей программы по литературному чтению  
(примерное перспективно-тематическое планирование)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | | Педагогическая система  урочной и внеурочной  занятости ученика | | | | Планируемые образовательные результаты | | | Вид  педагогической  деятельности.  Дидактическая  модель педагогического процесса | Педагогические средства | | Ведущая деятельность, осваиваемая  в системе занятости.  Формы организации  совзаимодействия | Информационно-методическое обеспечение педагогической системы урочной  и внеурочной занятости учащихся | Календарные сроки |
| тема  и тип  урока | внеурочная занятость | | само- стоя- тельная  работа | объем освоения  и уровень  владения компетенциями | универсальные учебные действия  (УУД) | компоненты  культурно-компетентностного  опыта / приобретенная компетентность |
| **Раздел 1. Любимые книги.**  **Трудоемкость** (количество часов): общее – 8, аудиторных – 8 , самостоятельных работ – \_\_ , внеаудиторных – \_\_ .  **Цели: *педагогическая:***создание условий для формирования представлений об особенностях фантастической повести; ***ученическая:***в результате освоения данного модуля ученик получит возможность овладеть умением определять жанр произведения, определять сходство и различия сказочной и фантастической повести; научится связно излагатьсвои мысли. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Знакомство с учебником  «В океане света». Понятие  о прологе. Пролог  *(повто- рение)* | | |  | | Разно-уровневые  задания | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий.  **Способ  действия.**  *Работа  с текстом:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоя- тельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный; – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятивные:**  определять цель деятельности на уроке с помощью  учителя и самостоятельно.  **Познавательные:**  – ориентироваться в своей системе знаний; – понимать, что нужна дополнительная информация  (знания) для решения учебной задачи в один шаг.  **Коммуника-тивные:**  – учитывать  разные мнения;  – стремиться  к координации различных позиций в сотрудничестве | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Личностно-развивающая. Проблемное изложение | Прохождение материала быстрым  темпом | | Учебная.  Индивидуальная | Учебник, иллюстрации ТСО, выставка книг,  детских рисунков |  |
| 2 | | Знакомство с героями путешествий. Г. Сапгир «Сегодня, завтра и вчера»  *(повторение)* | | | Посещение школьной библиотеки | Творческая  работа | Личностно-развивающая. Поисковая | Организация совместной  учебной деятельности | Познавательная.  Парная | | Детские твор- ческие  работы |  |
| 3-5 | | Фантастическая  повесть  Е. Велтистова  «Приключения Электроника»  *(комбинированные)* | | |  | Заполнение листа самоконтроля | Личностно-развивающая. Проблемное изложение | Проблемное изложение материала | Учебная.  Индивидуальная | | Выставка детских рисунков |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | Ю. Мориц «Баллада  о фокусах шоколада» *(обобщение и систематизация знаний)* | |  | Творческая  работа | | |  |  |  | | | Личностно-развивающая. Поисковая | | Организация совместной  учебной  деятельности | | Познавательная  Групповая.  Индивидуальная | Иллюстрации, ТСО,  выставка книг,  детских рисунков | |  |
| 7 | Обобщающий урок по разделу. Проверочная работа №1. | |  | тест | | |  | |  | | Учебная индивидуальная |  | |  |
| 8 | Вн.чтение. Книги о ребятах-сверстниках. Р/Р Что такое детская литература? Сочинение о любимом писателе. | |  |  | | |  | |  | |  | Иллюстрации, ТСО,  выставка книг,  детских рисунков, рассказ об авторах, пересказ отрывка. | |  |
| **Раздел 2. Путешествие в ХIХ век.**  **Наименование** образовательного модуля программы: **Басни и литературные сказки.**  **Трудоемкость** (количество часов): общее – 7, аудиторных – 7 , самостоятельных работ – \_\_ , внеаудиторных – \_\_ .  **Цели: *педагогическая:*** создание условий для развития умений определять жанр басни, сравнивать авторскую и народную сказку,  анализировать характеры героев, видеть отношение автора к героям; ***ученическая:*** в результате освоения данного модуля ученик получит возможность сравнивать, научится определять особенности исторического времени. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | Москва  начала  XIX века.  И. А. Крылов «Слон и Моська» *(открытие нового знания)* |  | | Рисунки к басне | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий.  **Способ  действия.**  *Работа  с текстом:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно- содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | | **Регулятивные:**  различать способ и результат действия.  **Познавательные:**  ориентиро- ваться на разнообразие способов работы с текстом.  **Коммуника-тивные:**  контролировать действия партнера | | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-  предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразова-  тельный  уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Личностно-развивающая. Поисковая | | Проблемное изложение материала | | Учебная.  Индивидуальная | | Презен- тация.  http://www-windows-1251.edu.yar. |  | |
| 10 | | Характерные особенности жанра басни. И. А. Крылов «Квартет» *(применение знаний и умений)* | Работа  в читальном зале библиотеки | | Работа  в парах, взаимопроверка | Личностно-развивающая | | Организация совместной учебной  деятельности | | Учебная.  Парная | | Стенд «Басни  И. Крылова» |  | |
| 11 | | Басни  И. А. Крылова *(обобщение и систематизация знаний)* | Стендовый доклад | | Разноровневые  задания | Личностно-развивающая. Решение учебных задач | | Организация совместной учебной  деятельности | | Учебная.  Индивидуальная | | Стенд «Басни  И. Крылова» |  | |
| 12 | | А. Погорельский «Черная курица» *(комбинированный)* |  | | Разно-уровневые  задания | Личностно-развивающая | | Проблемное изложение материала | | Учебная.  Коллективная | |  |  | |
| 13 | | А. Погорельский «Черная  курица»  *(комбинированный)* |  | | Составление словаря эпохи начала XIX  века | Личностно-развивающая. Решение учебных задач | | Организация совместной учебной  деятельности | | Познавательная  Парная | | Выставка книг, иллю- страции, детские рисунки |  | |
| 14 | | А. Погорельский «Черная  курица»  *(обобщение и система тизация знаний* | Работа  в читальном  зале | | Составление плана сказки по образцу | Личностно-развивающая | | Практикум | | Учебная.  Индивидуальная | | Выставка книг,  творческих  работ учащихся |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 15-17 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…»  *(открытие новых знаний)* | Школьная библиотека | Творческие домашние задания | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий.  **Способ действия.** *Работа с текстом стихотворения:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно- содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятивные:**  различать способ и результат действия.  **Познавательные:**  делать предварительный отбор источников информации для решения задач **Коммуникативные:**  контролировать действия партнера | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень; – креативно-преобразова-  тельный  уровень; – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Личностно-развивающая | Прохождение материала быстрым темпом | Познавательная.  Парная | Выставка книг |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование** образовательного модуля программы: **Народные сказки в обработке авторов.**  **Трудоемкость** (количество часов): общее – , аудиторных – \_\_ , самостоятельных работ – \_\_ , внеаудиторных – \_\_ .  **Цели: *педагогическая:*** создание условий для выявления особенностей народных сказок в обработке авторов, для развития умений  анализировать, сравнивать, доказывать свою точку зрения; ***ученическая:*** ученик получит возможность научиться определять авторские сказки, выявлять авторское отношение к героям, сравнивать, обосновывать свою точку зрения; научится базовым компетенциям и элементам данного модуля, анализировать литературные сказки, связно излагать свои мысли. | | | | | | | | | | | |
| 18 | В. Даль «Война  грибов с ягодами»  (русская сказка в обработке  В. Даля).  «Кузовок»  (игра) *(применение знаний и умений)* | Библиотечный урок | Чтение сказок  в обработке  авторов | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский (эвристический);  – творческий.  **Способ  действия.**  *Работа с текстом стихотворения:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно- содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятивные:**  прогнозировать результат и уровень освоения способов действия (знаний).  **Познавательные:**  строить речевое высказывание в устной  и письменной форме. **Коммуникативные:**  контролировать действия партнера | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразова-  тельный  уровень; – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Поисковая | Прохождение материала быстрым темпом | Учебная.  Индивидуальная | Ученические исследовательские проекты |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 19 | *Разв. речи.*  Сочинение – обработка народной сказки  (подражание В. Далю) *(применение знаний и умений)* |  | Разно-уровневые  задания |  |  |  | Личностно-развивающая | Прохождение материала быстрым темпом | Учебная.  Групповая. Индивидуальная | Ученические исследовательские проекты |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 20 | *Внеклассное  чтение.*  «Книги  об истории родного города» *(проверка  и коррекция знаний  и умений)* | Работа  в читальном зале библиотеки | Выполнение творческих заданий |  |  |  | Поисковая | Практикум | Учебная.  Индивидуальная | Выставка творческих работ |  |
| **Наименование** образовательного модуля программы: **Мир природы на страницах детских книг.**  **Трудоемкость** (количество часов): общее – , аудиторных – , самостоятельных работ – , внеаудиторных – .  **Цели: *педагогическая:*** создание условий для раскрытия внутреннего мира автора, для развития умений читать правильно, выразительно, характеризовать героев стихотворения; ***ученическая:*** в результате освоения данного модуля ученик получит возможность научиться способам выразительного чтения, находить средства художественной выразительности в поэтическом произведении, определять жанр произведения. | | | | | | | | | | | |
| 21 | Мир природы приходит на страницы книг.  С. Аксаков «Детские годы Багрова-внука»  *(комбини-рованный)* |  | Работа  в парах, взаимопроверка | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский (эвристический);  – творческий.  **Способ  действия.**  *Создание  проекта:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятивные:**  различать способ и результат действия.  **Познавательные:**  строить речевое высказывание в устной  и письменной форме.  **Коммуникативные:**  контролировать действия партнера | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразова-  тельный  уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Личностно-развивающая | Организация совместной учебной  деятельности | Познавательная.  Парная | Материалы  к уроку:  www.festival.1septem-ber.ru |  |
| 22– 23 | Поэты XIX века о природе. Стихи  А. Толстого, А. Плещеева,  А. Майкова,  Ф. Тютчева о природе *(применение знаний  и умений)* |  | Разно-уровневые  задания.  Заполнение листов самоконтроля | Личностно-развивающая. Решение учебных задач | Организация совместной учебной  деятельности | Учебная.  Индивидуальная.  Групповая | Портреты писателей, иллюстрации |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 24 | Н. А. Некрасов  «Дедушка Мазай и зайцы». Картины русской природы  *(открытие нового знания)* |  | Разно-уровневые  задания | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий.  **Способ действия.**  *Работа с текстом:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно- содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятив- ные:**  учитывать  правило в планировании  и контроле  способа решения ученических задач.  **Познавательные:**  строить речевое высказывание в устной и письменной форме.  **Коммуникативные:**  учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репро- дуктивно-деятель- ностный  уровень;  – креативно-преобразова-  тельный  уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Личностно-развивающая | Проблемное изложение материала | Учебная.  Коллективная | Портрет  Н. А. Не- красова, иллю- страции к произведению |  |
| 25-26 | Н. А. Некрасов  «Дедушка Мазай  и зайцы». Дедушка Мазай – добрый охотник  *(открытие нового знания)* |  | Заучивание наизусть отрывка | Личностно-развивающая. Поисковая | Организация совместной учебной  деятельности | Учебная.  Парная.  Индивидуальная | Выставка работ учащихся |  |
| **Наименование** образовательного модуля программы: **Изображение родной земли на страницах детских книг.**  **Трудоемкость** (количество часов): общее – , аудиторных – , самостоятельных работ – , внеаудиторных – .  **Цели: *педагогическая:*** создание условий для формирования умений работать с текстом, определять литературные жанры произведений; ***ученическая:*** в результате освоения данного модуля ученик получит возможность овладеть способом логичного изложения своих мыслей; научится распознавать литературные жанры, читать наизусть прозаические отрывки. | | | | | | | | | | | |
| 27 | Школа  Л. Н. Толстого в Ясной  Поляне «Два брата» *(комбинированный)* |  | Разно-уровневые  задания | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий.  **Способ действия.**  *Составление плана:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно- содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятивные:**  учитывать  правило в планировании и контроле способа решения.  **Познавательные:**  – добывать новые знания;  – извлекать информацию, представленную в разных формах.  **Коммуникативные:**  контролировать действия партнера | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Личностно-развивающая | Проблемное изложение материала | Познавательная.  Парная | Портрет  Л. Н. Толстого |  |
| 47– 48 | Л. Н. Толстой  «Какая бывает роса на траве»,  «Как ходят деревья» *(комбинированный)* |  | Творческие задания. Заучивание отрывка наизусть | Личностно-развивающая. Решение учебных задач | Прохождение материала быстрым темпом | Познавательная.  Парная. Индивидуальная | Выставка книг,  портрет  Л. Н. Толстого |  |
| 29 | «Учусь читать художественную прозу» *(применение знаний и умений)* | Учебное исследование | Работа  в парах, взаимопроверка | Личностно-развивающая. Поисковая | Организация совместной учебной  деятельности | Учебная.  Парная | Тетрадь  по литературному чтению |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 30-31 | | А. И. Куприн «Слон»  *(применение знаний и умений)*  *Проверочная работа* |  | Творческие задания.  Заполнение листа самоконтроля | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий.  **Способ действия.**  *Работа с текстом:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно- содержательный; – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятивные:**  учитывать  правило в планировании и контроле способа решения.  **Познавательные:**  использовать  поиск необхо- димой инфор- мации для вы-  полнения учебных заданий  с использова- нием учебной литературы.  **Коммуникативные:**  учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно преобразовательный  уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Личностно-развивающая | Проблемное изложение материала | Учебная.  Индивидуальная.  Групповая | Карточки, выставка рисунков, ТСО | |  |
| 32 | | Внеклассное чтение А.И. Куприн *(обобщение и контроль знаний)* |  | Работа  в парах, взаимо-про- верка | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий.  **Способ  действия.**  *Ознакомительное чтение:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный; – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно- содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятивные:**  учитывать  правило в планировании и контроле способа решения.  **Познавательные:**  использовать  поиск необхо- димой инфор- мации для выполнения учебных заданий  с использова- нием учебной литературы.  **Коммуника-тивные:**  учитывать разные мнения  и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразова-  тельный  уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Личностно-развивающая | Организация совместной учебной  деятельности | Учебная.  Парная.  Индивидуальная | Выставка книг и творческих работ учащихся | |  |
| 33 | | *Внеклассное чтение.*  Мир детства  в произведениях  А. П. Чехова *(обобщение и систематизация знаний)* |  | Тест,  заполнение листа самоконтроля | Личностно-развивающая. Решение учебных задач | Проблемное изложение материала | Учебная.  Индивидуальная | Портрет  А. П. Чехова, выставка книг, карточки с заданиями | |  |
| **Раздел 3. Век ХХ. Новые встречи со старыми друзьями.**  **Наименование** образовательного модуля программы: **Детская литература 1920-х гг.**  **Трудоемкость** (количество часов): общее – , аудиторных – , самостоятельных работ – , внеаудиторных – .  **Цели: *педагогическая:*** создание условий для мировосприятия, познакомить с новым жанром-повестью, написанной в форме дневника; ***ученическая:*** в результате освоения данного модуля ученик получит возможностьовладеть способом раскрытия новых граней характера героя; научится находить в текстах точки зрения автора, определять повесть как новый литературный жанр, составляющие сюжета. | | | | | | | | | | | | | |
| 34 | | Загадка  Лидии Чарской  *(откры-тие нового знания)* |  | Работа  в парах, взаимопроверка | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий.  **Способ действия.**  *Работа с текстом:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно- содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятивные:**  – высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки  (на основе  продуктивных заданий в учебнике).  **Познавательные:**  ориентироваться на разнообразие способов решения задач.  **Коммуника-тивные:**  контролировать действия партнера | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразова-  тельный  уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Личностно-развивающая. Решение учебных задач | Прохождение материала быстрым темпом | Познавательная.  Парная | Словари, иллюстрации по теме | |  |
| 35-36 | | Л. Чарская «Записки маленькой гимназистки»  *(применение знаний  и умений)* |  | Разно-уровневые задания.  Составить  толковый словарик эпохи | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий.  **Способ действия.**  *Работа с текстом:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятив-ные:**  различать спо- соб и результат  действия.  **Познавательные:**  ориентиро- ваться на разнообразие спосо-  бов решения  задач.  **Коммуника-тивные:**  учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельност-  ный уровень;  – креативно-преобразова-  тельный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Личностно-развивающая. Решение учебных задач | Организация совместной учебной  деятельности | Учебная.  Групповая | Иллюстрации, детские рисунки | |  |
| 38-39 | | Б. Житков «Николай Исаич Пушкин». К. Чуковский «Телефон» *(комбинированный)* | Работа  в читальном зале библиотеки | Творческие задания. Разно-уровневые  задания | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий.  **Способдействия.**  *Работа с текстом:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятивные:**  учитывать  правило в планировании и контроле способа решения.  **Познавательные:**  использовать  поиск необхо- димой инфор- мации для выполнения учебных заданий  с использова- нием учебной литературы.  **Коммуникативные:**  учитывать разные мнения и стремиться  к координации различных позиций в сотрудничестве | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразова-  тельный  уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Личностно-развивающая | Организация совместной учебной  деятельности | Учебная.  Индивидуальная | Портреты  Б. Житкова,  детские журналы | |  |
| 40 | | Обэриуты.  Стихи  Д. Хармса «Уж я бегал, бегал, бегал…» |  | Работа в парах, взаимопроверка | Личностно-развивающая | Организация сов местной учебной  деятельности | Учебная.  Парная |  | |  |
| 41 | | Ю. Владимирова  и А. Вве-денского  *(открытие нового знания)* |  | Работа в парах, взаимопроверка | Личностно-развивающая | Организация сов местной учебной  деятельности | Учебная.  Парная |  |  | |
| **Наименование** образовательного модуля программы: **Богатство и многообразие жанров детской литературы.**  **Трудоемкость** (количество часов): общее – , аудиторных – , самостоятельных работ – , внеаудиторных – .  **Цели: *педагогическая:*** создание условий для формирования навыка осмысленного чтения, умения определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части; ***ученическая:*** в результате освоения данного модуля ученик получит возможность овладеть навыками выразительного чтения; научится заинтересованно и осмысленно читать, выделять смысловые части, тему и главную мысль произведения. | | | | | | | | | | | | | |
| 42 | Вокруг Маршака  *(открытие нового знания)* | | Исследование | Работа  в парах, взаимопроверка | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий.  **Способ действия.**  *Составление плана:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно- содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятивные:**  учитывать  правило в планировании и контроле способа решения.  **Познавательные:**  – перерабатывать полученную информацию;  – наблюдать  и делать самостоятельные выводы.  **Коммуникативные:**  учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразова-  тельный  уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Личностно-развивающая | Проблемное изложение материала | Учебная.  Парная | Портрет  С. Мар- шака |  | |
| 43 | *Внеклассное чтение.*  Современные детские журналы *(применение знаний и умений)* | | Библиотечный урок | Тест,  заполнение листа самоконтроля | Личностно-развивающая | Организация совместной учебной  деятельности | Познавательная.  Парная | Периоди-ческие издания для детей |  | |
| 44-46 | Е. Шварц  «Два брата» *(комбинированные)* | |  | Разноуровневые  задания | Личностно-развивающая. Поисковая | Организация совместной учебной  деятельности | Учебная.  Групповая |  |  | |
| 47 | Превращение Пиноккио в Буратино. Б.Галанов «Книжка про книжки» (отрыок «Пишу на ту же тему по-своему» | |  |  | Личностно-развивающая. Поисковая | Организация совместной учебной  деятельности | Учебная.  Групповая |  |  | |
| 48-49 | А. Толстой: «Фофка», «Кот – сметанный рот»  *(применение знаний  и умений)* | |  | Творческие задания | Личностно-развивающая | Прохождение материала быстрым темпом | Учебная. Парная | Портрет  А. Тол- стого,  выставка книг |  | |
| 50 | М. Пришвин «Изобретатель» *(открытие нового знания)* | |  | Работа  в парах, взаимопроверка | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский (эвристический);  – творческий.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно- содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятивные:**  работая по предложенному плану, использовать необходимые средства.  **Познавательные:**  перерабатывать полученную информацию.  **Коммуникативные:**  учитывать разные мнения  и стремиться  к координации различных позиций в сотрудничестве | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельност-  ный уровень;  – креативно-преобразова-  тельный  уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Личностно-развивающая | Проблемное изложение материала | Учебная.  Парная |  |  | |
| 51 | С. Маршак – критик, поэт, переводчик, редактор.  *(обобщение и контроль знаний)* | |  | Заполнение листа самоконтроля | Личностно-развивающая | Организация совместной учебной  деятельности | Учебная.  Парная.  Индивидуальная | Словари, детская энциклопедия |  | |
| **Наименование** образовательного модуля программы: **Детская литература 1930–1950-х гг.**  **Трудоемкость** (количество часов): общее – , аудиторных – , самостоятельных работ – , внеаудиторных – .  **Цели: *педагогическая:*** создание условий для формирования умений характеризовать внутренний мир героя, различать литературные жанры; ***ученическая:*** в результате освоения данного модуля ученик получит возможность овладевать способом сравнения; научится  читать осознанно, бегло и выразительно, анализировать, определять черты сходства и различия разных жанров. | | | | | | | | | | | | | |
| 52-54 | Ю. Олеша «Три Толстяка»: «Живая кукла наследника Тутти»,  Три толстяка и другие герои сказки, глава «Кукла с хорошим аппетитом»  *(комбинированные)*. | |  | Творческие задания. Работа  в парах, взаимопроверка. Разноуровневые задания | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий.  **Способ  действия.**  *Составление плана:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный; – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно- содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятивные:**  учитывать правило в планировании и контроле способа решения.  **Познавательные:**  использовать  поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной  литературы.  **Коммуникативные:**  учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно- преобразовательный  уровень;  – личностно диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Личностно-развивающая. Решение Личностно ориентированная педагогическая ситуация | Проблемное изложение материала Прохождение материала быстрым темпом | Познавательная.  Индивидуальная. Учебная.  Парная |  |  | |
| 55 | «Учусь работать  с научно-популярным текстом».  Б. Галанов «Как найти город Трех Толстяков?» *(применение знаний и умений)* | | Работа  в читальном зале библиотеки |  | Поисковая.  Личностно-развивающая | Организация совместной учебной  деятельности | Парная. Групповая | Словари, справочники, энциклопедии |  | |
| 56-58 | | А. Гайдар «Тимур  и его команда»  *(применение знаний  и умений)* |  | Работа  в парах, взаимопроверка . Разноуров невые  задания | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий.  **Способ  действия.**  *Смысловое  чтение:*  – репродуктивно-несамостоя-  тельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно- содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятивные:**  различать способ и результат  действия.  **Познавательные:**  ориентиро- ваться на разнообразие способов решения  задач.  **Коммуникативные:**  контролировать действия  партнера | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразова-  тельный  уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Личностно-развивающая | Проблемное изложение материала Организация совместной учебной  деятельности | Учебная.  Парная | Иллюстрации по теме |  | |
| 59 | | Смешные книжки.  Н. Носов «Федина  задача» Проверочная работа. *(контроль и коррекция знаний)* |  | Карточки, лист самоконтроля | Личностно-развивающая | Практикум | Познавательная.  Групповая. Индивидуальная | Выставка творческих работ учащихся |  | |
| 60 | | *Внеклассное чтение.*  Юмористические рассказы  В. Драгунского,  Ю. Сотника, Н. Носова *(применение знаний и умений)* | Посещение школьной  библиотеки | Работа  в парах, взаимопроверка | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий.  **Способ  действия.**  *Работа  с текстом:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно- содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятивные:**  учитывать  правило в планировании и контроле способа решения.  **Познавательные:**  – добывать новые знания;  – извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация  и др.).  **Коммуникативные:**  учитывать разные мнения  и стремиться  к координации различных позиций в сотрудничестве | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразова-  тельный  уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Личностно-развивающая. Проблемная | Прохождение материала быстрым темпом | Познавательная.  Парная.  Групповая | Выставка книг, рисунков учащихся,  портреты писателей |  | |
| 61 | | *Внеклассное чтение.*  Весёлые произведения В.Голявкина и И.Пивоваровой *(применение знаний и умений)* |  | Разно-уровневые задания | Личностно-развивающая. Решение учебных задач | Практикум | Познавательная.  Парная.  Групповая |  |  | |
| **Наименование** образовательного модуля программы: **Детская литература 1960–1990-х гг.**  **Трудоемкость** (количество часов): общее – , аудиторных – , самостоятельных работ – , внеаудиторных – .  **Цели*: педагогическая:*** создание условий для выявления особенностей поэтических произведений, для развития умений анализировать, сравнивать, доказывать свою точку зрения; ***ученическая:*** в результате освоения данного модуля ученик научится определять авторов стихов, авторское отношение, анализировать поэтические произведения, заучивать наизусть и читать стихи выразительно, сравнивать, обосновывать свою точку зрения; получит возможность овладеть базовыми компетенциями и элементами данного модуля. | | | | | | | | | | | | | |
| 62 | | «Книжкины именины» во Дворце  пионеров. Стихи  Е. Благининой,  Б. Заходера,  Ю. Коринца и др.  *(открытие новых знаний)* |  | Чтение стихов, разно-  уровневые  задания | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий.  **Способ  действия.**  *Работа с текстом стихотворения:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно- содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятивные:**  прогнозировать  результат и уровень освоения способов действия (знаний).  **Познавательные:**  строить речевое высказывание в устной и письменной форме.  **Коммуникативные:**  – контролировать действия партнера;  – учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразова-  тельный  уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Поисковая | Прохождение мате-  риала быстрым темпом | Учебная.  Индивидуальная.  Парная | Ученические исследовательские проекты |  | |
| 63 | | Стихи И. Токмаковой  и Г. Сапгира *(применение знаний и умений)* |  | Разно-уровневые задания | Личностно-развивающая | Организация совместной учебной  деятельности | Учебная.  Групповая.  Индивидуальная | Ученические исследовательские проекты |  | |
| 64 | | Стихи  Э.Мошковской  Э. Успенского, Саши Черного и В. Долиной  *(применение знаний  и умений)* | Учебное исследование | Творческие домашние  задания | Личностно-развивающая | Изучение учебного материала быстрым темпом | Учебная.  Индивидуальная | Выставка творческих работ |  | |
| 65 | | Миниатюры Г.Цыферова. Создание собственных миниатюр  *(применение знаний и умений)* |  | Самообразование | Личностно-развивающая. Решение учебных задач | Организация совместной учебной  деятельности | Познавательная.  Парная. Индивидуальная | Выставка рисунков  и творческих работ |  | |
| 66 | | «Учусь читать лирический текст» Н.Матвеева «Лето»  *(применение знаний  и умений)* |  | Самообразование | Личностно-развивающая. Решение учебных задач | Практикум | Учебная.  Парная | Методическая литература  по теме, карточки  с заданиями |  | |
| 67 | | Обобщение по всему курсу. Итоговая проверочная работа  *(контроль и оценка знаний  учащихся)* |  | Заполнение листов самоконтроля | Поисковая | Прохождение материала быстрым темпом | Парная. Индивидуальная |  | |
| 68 | | Эпилог. Письмо авторов учебника  к читателям *(обобщение  и систематизация знаний)* |  | Разно-уровневые задания | **Знание:**  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий.  **Способ  действия.**  *Работа с текстом стихотворения:*  – репродуктивно-несамостоятельный;  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самостоятельный;  – творчески- самостоятельный. **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчивой актуальности.  **Личностный смысл:**  – предметно- содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Регулятивные:**  учитывать  правило в планировании и контроле способа решения.  **Познавательные:**  – перерабатывать полученную информацию;  – наблюдать  и делать самостоятельные выводы.  **Коммуникативные:**  учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразова-  тельный  уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Решение учебных задач | Организация совместной учебной  деятельности | Личностно-развивающая (групповая) | ТСО.  Тесты |  | |