МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДЕТСКИЙ САД №1 «СКАЗКА»

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

на тему:

СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА

ПО СЕРИИ СЮЖЕТНЫХ КАРТИН

 «КАК ЩЕНОК НАШЕЛ ДРУЗЕЙ»

ПОДГОТОВИЛА И ПРОВЕЛА:

КРЮЧИХИНА Е.А.

 Составление рассказа по серии сюжетных картин «Как щенок нашел друзей»
Цель: обучение связному, последовательному изложению событий по серии сюжетных картин.
Задачи:
—    уточнить, расширить и активизировать словарь детей по теме «Поздняя осень. Одежда, обувь, головные уборы»;
—    учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин (ССК) с опорой на план и с помощью слов- подсказок логопеда;
—    учить детей обогащать повествование рассказа выразительными средствами русского языка;
—    развивать произвольное внимание, зрительную и словесно-логическую память, логическое мышление детей;
—    стимулировать мыслительную и речевую активность;
—    учить детей работать сообща, помогать друг другу;
—    воспитывать у детей бережное, заботливое отношение к животным.
Оборудование: серия сюжетных картин «Как щенок нашел друзей» (1-4), рисунки-пиктограммы, мяч.
 Ход занятия

**I.Интеллектуальная разминка**

 1.Припоминаем и называем детенышей домашних животных, затем слушаем стихотворение-загадку:

Он забавный, неуклюжий,

Прямо в нос меня лизнул

Напустил в прихожей лужу

И хвостом слегка вильнул

Я чесал его за ухом

Щекотал ему живот,

Стал он самым лучшим другом

 И теперь у нас живет.

Рассматривание игрушечного щенка, называние частей его тела.

2. ЛИ с мячом «подбери действие»

Щенок- что делает?-играет, спит, лает, скулит, грызет.

3. ЛИ «подбери признак»- щенок какой- пушистый, ласковый, толстый, забавный.

 **II.Основная часть занятия**

1. Вступительное слово: сегодня на занятии вы узнаете интересную историю, нарисованную на 4-х картинах. Рассмотрев картины, вы сами расскажете, что произошло и о ком эта история.
2. Беседа по содержанию каждой картины.

*Картина 1*- какое время года изображено на этой картине. Почему вы так думаете? Кто изображен на картине? Что делает щенок? Как он выглядит?

*Картина 2*-кого вы видите на этой картине? Как одеты девочки? что у них в руках? Почему девочки остановились? Почему щенок опустил голову? Что почувствовали девочки по отношению к щенку? как почувствовал себя щенок?

*Картина 3-* кого вы видите на этой картине? где находятся девочки и щенок? Как одеты девочки? А как выглядит щенок? что он делает? как смотрят девочки на щенка?

Что изображено на картине, висящей на стене?

*Картина 4-* что делают девочки на этой картине? что делает щенок? почему он уснул? О чем могут разговаривать девочки? Почему они решили забрать щенка домой? Как они смотрят на щенка?

1. *Физкультминутка*

У собаки мокрый носик,

Есть и шейка, есть и хвостик.

Хвостик закорючкой

Шерстка пестрая

Зубки острые.

1. Игра на внимание «Запомни и назови»-логопед предлагает детям еще раз внимательно посмотреть на картины и запомнить как можно больше предметов, изображенных на них. Затем переворачивает картины. Дети припоминают и называют предметы, относящиеся к картинам.
2. *Упражнение в договаривании предложениий с опорой на картины и выполнение двухступенчатой инструкции логопеда*

*Придумайте подходящий конец каждому предложению.*

*Наступила поздняя…..*

*Девочки сидели…..*

*Уже почти все листья…*

*Щенок сладко спал, а девочки….*

*Во дворе гулял…..*

*Щенок не знал, куда ему идти и сидел….*

*Щенок поел и сразу….*

*Подружки решили забрать….*

*Дома девочки…..*

*Две девочки увидели…..*

*Теперь у подружек появился настоящий…..*

1. *ДИ «Путаница»*

Установление причинно- следственных связей смысловых ассоциаций и последовательности событий в рассказе по ССК.

Логопед говорит детям о том, что щенок поиграл с картинками и перепутал их порядок. Просит детей вспомнить, что было в начале этого рассказа.
Логопед. Рассмотрите внимательно картины и продолжите мои предложения.

1. *Припоминание предложений из упражнения 5 с опорой на правильно расположенные картины*. Объединение отработанных предложений в связные фрагменты рассказа в соответствии с повествовательным планом и картинами серии. Составление детьми рассказа по ССК по цепочке (принимают участие все дети). Логопед дает детям установку на внимание: необходимо следить за рассказом товарища и быть готовым продолжить.
2. *Введение в предложения однородных членов, синонимов, эпитетов.*

Игра «Скажи по-другому» (на подбор синонимов). Дети по очереди называют слова, близкие по значению (синонимы), к каждой картине.
*Картина 1*: Однажды пасмурным (хмурым, ненастным) днем... Щенок был грустным (расстроенным, печальным)... Дождь шел (моросил, капал, лил; лил как из ведра)...
*Картина 2*: Девочки увидели (заметили, обнаружили, нашли, встретили, повстречали)... Щенок промок (промок насквозь, вымок, был весь мокрый)... Девочки щенка взяли (подобрали, забрали, привели домой)...
*Картина 3*: Щенок кушал (ел, набросился на еду, подкреплял силы)... Щенок повеселел (обрадовался, был доволен, был счастлив, был на седьмом небе от счастья)...
*Картина 4*: Щенок уснул (сладко спал, задремал, видел сны)... За щенком девочки ухаживали (заботились, кормили, оберегали его)...
3. *Придумывание названия рассказу или подбор из предложенных логопедом вариантов.* Предлагается и несколько абсурдных названий для исключения их детьми по несоответствию содержанию ССК. Осенью во дворе. Как девочки нашли друга. Девочки и щенок. Как щенок нашёл друзей. Щенок на горке. Как щенок спал. Щенок и корова. И т.п.

**III. Подведение итогов занятия**

Логопед задаёт детям различные вопросы: Чем занимались? Чему научились? Что понравилось в картинах? Кого запомнили? Какие новые слова запомнили? Как в рассказе отнеслись девочки к щенку? Как должны люди относиться к птицам и животным, природе? И т.д.
Логопед благодарит детей за старание, отмечает наиболее активных рассказчиков.