**Тема урока**:     В гостях у дедушки Крылова.
Предмет:  **Литературное чтение**
Класс:  **2**
Автор урока: **Чухлебова Татьяна Владимировна.**

Тип урока**:   Изучение нового материала**
**Цели урока** - познакомить детей с басней И.А. Крылова «Ворона и лисица».

- продолжить обучение вдумчивому чтению с элементами лингвистического анализа текста;

- продемонстрировать сложность и неоднозначность жанра басни и роль морали в ней;

- дать образец выразительного чтения басни.
**Задачи урока:*****Образовательные задачи*:** расширить знания учащихся о жанре «басня» и о творчестве  И.А. Крылова, расширить их; добиться понимания содержания басни, морали, формирование умения выражать свое отношение к  прочитанному.

***Развивающие задачи***: развивать умение анализировать, сравнивать, сопоставлять, обобщать, делать выводы; развивать творческое воображение, развивать навыки беглого, сознательного и выразительного чтения, обогащать и активизировать словарный запас, развивать умения и навыки анализа басни.

***Воспитательные задачи***: содействовать воспитанию нравственных качеств у учащихся, воспитывать положительное отношение к честным, благородным, добрым поступкам, воспитывать любовь к басенному стиху и интереса к предмету.
Планируемые результаты

            Личностные

-включение учащихся в деятельность на личностно значимом уровне;

-регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;

-эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках; эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;

-познавательная мотивация учения.

          Познавательные

***-*** расширять знания учащихся о жанре «басня»; читать произведение данного жанра с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием; добиваться понимания содержания басни, морали.

           Регулятивные

-определять цель учебной деятельности;

-контролировать выполнение задания

-определять степень успешности выполнения своей работы и работы других обучающихся.

 Коммуникативные

-работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;

-собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;

-оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;

-владеть диалогической формой речи.

**Необходимое оборудование и материалы**Учебник: Горецкий, «Родная речь. В 2–х частях: 2 класс», М.В. Голованова, В.Г. Горецкий, Л.Ф. Климанова, М:  Просвещение, 2012 г.
Презентация, набор словарных слов, аудиозапись басни.

 Ход урока.

**1.Организация позитивной мотивации деятельности учащихся на уроке.**

 Слайд 1 - На доске светит яркое солнышко, оно смотрит на вас и протягивает свои лучики к вашим щечкам. Улыбнитесь ему в ответ, и вам сразу станет теплее и веселее! А теперь представьте себе, что ваши ладошки – это маленькое зеркальце, посмотрите в него, улыбнитесь себе – вы видите, какие вы симпатичные и умные!

Посмотрите друг на друга, улыбнитесь, и ваше настроение на уроке будет бодрым и приподнятым, вам захочется узнавать новое, ведь это так интересно!

Наш урок пройдёт под девизом :**Не стыдно не знать.стыдно не учиться**.

**2. Проверка домашнего задания**

-Что было задано на дом?

- Какие строчки басни стали крылатым выражением?

( Пословица из басни Крылова «Чем кумушек считать трудиться, не лучше ль на себя, кума, оборотиться») объясните, как вы их понимаете?

- В ком же лучше найти недостатки: в себе или в других?

( В других легче найти недостатки. Себе человек всегда кажется хорошим)

- Что (какой порок) И.А. Крылов высмеивает в этой басне?

-Прежде чем перейти к изучению новой темы, проведем речевую разминку.

**3. Речевая разминка**

**У Бори бинт, у Вити винт.**

- Прочитайте медленно.

- Прочитайте орфографически.

- Прочитайте медленно, а затем с ускорением.

**Прочитать пословицу слева направо.**

**Глаза страшатся, а руки делают.**

**4. Постановка темы и цели урока

Слайд  (портрет И.А. Крылова) -**Посмотрите на портрет. Как вы думаете, над чем мы сегодня будем работать? Определите работу на урок.

-   Сегодня на уроке мы познакомимся с новым произведением – а значит, узнаем что – то новое и важное о себе и людях. Что вы знаете о писателе? Расскажите. Стихотворение о Крылове читает ученик

***Кто не слыхал его живого слова?***

***Кто в жизни с ним не встретился своей?***

***Бессмертные творения Крылова***

***Мы с каждым годом любим все сильней.***

***Все знал и видел ум певца пытливый***

***Всего сильней желая одного,***

***Чтоб жили жизнью вольной и счастливой***

***Народ его и родина его.***

 В каком жанре писал Крылов? Что такое басня?  (слайд    )

- Мы поработаем с еще одной басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица». Разберем ее смысл.                           (слайд  )

- Мы сегодня должный найти в басне «Ворона и Лисица» мораль и понять, что же хотел сказать нам своей басне И.А. Крылов.

**5. Работа по теме урока**

**1) Первичное знакомство с басней**

 –Откройте учебник. Найдите басню. А теперь сядьте удобно и послушайте басню

 ( аудиозапись басни)

**2) Восприятие прослушанной басни**.

- Понравилась вам басня?

- Какая же история приключилась с Вороной?

***Физминутка****. (*побываем в лесу, где они живут) Изобразим ворону- машут крыльями. Изобразим лисицу - идет, виляя хвостом. Скрылась, тихо сели.

**3) Словарная работа**

- Какие слова вам встретились впервые?

-Прочитайте самостоятельно басню и отметьте эти слова.

  (слайд )

Лесть – лицемерное, угодливое восхваление;

Льстец – льстивый человек;

Гнусный – внушающий отвращение, омерзительный;

Взгромоздиться – взобраться с усилием на что – то высокое;

Пленил – привлек внимание, привели в восторг;

Вещуньина (голова) – от слова вещунья – предсказательница.
           Зоб – у птиц, насекомых: расширенная часть пищевода, где накапливается и предварительно обрабатывается пища.

**4) Чтение басни учащимися**

-Кто хотел бы прочитать басню вслух?

**5) Беседа**.

Работа с текстом басни.

- Попробуем объяснить мораль этой басни, а прежде давайте поговорим о главных героях.

- Почему Крылов говорит, что лесть вредна, гнусна, ведь каждому приятно слышать о себе хорошие слова? (*это обман*)

- Почему на роль льстеца выбрана Лисица, а ее доверчивой слушательницей стала Ворона? (*в сказках Лисица – хитрая, умная, а Ворона – глупая)*

- Опишите внешний вид лисы. Какая она? (*ответы детей*)     Слайд

- Не зря Крылов назвал ее так метко – плутовка. Что это значит? Какие слова из басни раскрывают характер лисы? Прочитайте.

- Опишите, какова Ворона по внешнему виду (*ответы детей*).

- Можно ли Ворону назвать самой красивой птицей? (*Нет*).

- А что говорила Лиса о Вороне? Прочитайте.

(*Голубушка, как хороша*

 *Ну что за шейка, что за глазки!*

*Рассказывать, так, право, сказки!*

*Какиe перышки! какой носок!)*

- Кто слышал Ворону? Какой у нее голос? (*Неприятный, она не поет, а каркает, крик Вороны похож на сочетание звуков «кар-кар»).*

- А что говорила о голосе Вороны Лиса? *(И, верно, ангельский быть должен голосок!)*

- Найдите в тексте слова о том, как подействовали на Ворону такие ласковые слова Лисицы.

*(«Вещуньина с похвал вскружилась голова,*

*От радости в зобу дыханье сперло»)*

- Для чего Лиса так расхваливала Ворону? (*Чтобы понравиться ей.  Лисице нужно было, чтобы Ворона «запела» и выронила сыр*).

- Почему Лисице удалось обмануть Ворону? (*от своей глупости)*
- Кого же больше всего осуждает и высмеивает Крылов в басне? Почему? *(ответы детей)*

- Перечитайте мораль басни, основная ее мысль. (Выборочное чтение той части, где заключена мораль).

- О чём предупреждает И.А. Крылов своих читателей? *(Некрасивы и льстец, и тот, кто поддаётся его льстивым речам).*

**6) Физкультминутка для глаз**

**7) Работа с иллюстрациями**

Слайд

-Посмотрите внимательно на иллюстрации. Прочитайте отрывок, который соответствует данной иллюстрации.

**8) Инсценировка басни**

-Ребята подготовили для вас инсценировку басни. Посмотрите и представьте настоящую лисицу и ворону.

**9) Рефлексия деятельности на уроке**Закончите предложения:
Слайд
«Сегодня я узнал ….»

«Было интересно ….»

«Урок дал мне для жизни…..»

**10) Итог урока**- Вспомните вопрос, который вы задали себе в начале урока.

- Какой порок человека высмеивает И.А. Крылов?

- Что высмеивают, обличают басни Крылова?

- В чем сила басен И.А. Крылова?

Вот и подошел к концу наш урок. Слайд

- Солнышко по–прежнему смотрит на вас. Ему интересно, не загрустили ли вы на уроке? У вас на столе лежат солнышки – грустные и веселые, покажите мне то солнышко, которое соответствует вашему настроению после проведенного урока.

**11). Домашнее задание**

Выучить басню И.А. Крылова «Ворона и Лисица» наизусть;

нарисовать иллюстрацию к понравившемуся эпизоду.