**Технологическая карта урока**

**Учебный предмет:** литературное чтение

**Класс:** 4

**Школа:** МОУ «Лазурненская СОШ»

**Учитель:** Сафиева Екатерина Анатольевна

**УМК:** Образовательная система «Планета Знаний»

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** | **Карел Чапек. «Случай с русалками»** |
| **Цель урока** | Развитие навыков полноценного чтения и понимания идейного богатства произведения. Формирование умений работать с текстом произведения. Раскрытие учащимися содержания понятий «философия», «философ»**;** формирование у детей ответственность за свои мысли и действия. |
| **Планируемый результат обучения** | **В результате изучения темы обучающиеся научатся:*** принимать и сохранять учебную задачу;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
* оценивать правильность выполнения действий;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей;
* основам смыслового восприятия художественных текстов, выделять существенную информацию из текстов;
* осуществлять анализ произведений с выделением существенных и несущественных признаков;
* определять внутреннее состояние героев, делать выводы об их качествах;
* работать с планом, работать в группе;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть диалогической формой речи;
* рассуждать над философскими вопросами.
 |
| **Основные понятия** | Философия, философ, мировоззрение. |
| **Методы** | беседа, проблемно-поисковый метод, рассказ, работа с книгой, работа с иллюстрацией,диалог. |
| **Межпредметные связи** | Русский язык, окружающий мир, изобразительное искусство, музыка. |
| **Ресурсы** | 1.Учебник Э.Э. Кац «Литературное чтение» 2. Презентация к уроку.3.Видеоролик о Чехии |
| Этапы урока | ФормируемыеУУД | Деятельность учителя | Деятельность учащегося |
| **Актуализация знаний. Постановка задач урока, мотивация детей на работу.** (5 мин) | **Регулятивные:**- уметь слушать в соответствии с целевой установкой;**Познавательные:**- уметь выделять существенную информацию из текста-эпиграфа.**Познавательные:**- уметь ориентироваться в своей системе знаний.**Регулятивные:**-принимать и сохранять учебную задачу.**Коммуникативные:**- уметь оформлять свои мысли в устной форме. | Прозвенел уже звонок,Начинается урок.Урок сегодня необычный,От всех других весьма отличный.Хотите взмыть вы до небес,Попасть в одну Страну Чудес?  Послушайте слова ***Слайд 2.*****«Есть только два способа прожить жизнь.** **Первый — будто чудес не существует.****Второй — будто кругом одни чудеса»**Это сказал Альберт Эйнштейн. -Кому знакомо это имя?-У великого Энштейна было такое представление о жизни.-А какой способ ближе вам?- Ребята, как вы думаете, есть ли в нашей жизни чудеса?-Где происходят чудеса?- Сейчас мы отправимся в одно чудесное виртуальное путешествие. Сядьте так, чтобы вам было комфортно. Посмотрите и послушайте.***Просмотр видеоролика о Чехии.******Слайд 3.***-В какую страну мы совершили с вами виртуальное путешествие. А почему именно в Чехию?- Правильно. Сегодня мы будем работать над произведением чеш-ского писателя Карела Чапека. -Дома вы читали статью о писателе и его сказку « Случай с русалками». -Прежде, чем начать работу над прочитанным, скажите какие цели, вы поставите перед собой. Для чего вам это нужно? А чтобы наш урок был интересным, а главное полезным, что вы будете делать?-Молодцы! Сегодня на уроке, говоря о К.Чапеке, мы выявим его способность посмеяться и погрустить одновременно, будем читать сказку по ролям, говорить о внутреннем мире героя, о тех чувствах, которые проявляются в разных ситуациях. | Самоконтроль готовности.Настрой на работу.Чтение эпиграфа к уроку.Альбе́рт Эйнште́йн [14 марта](https://ru.wikipedia.org/wiki/14_%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0) [1879](https://ru.wikipedia.org/wiki/1879), [Германия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F) — [18 апреля](https://ru.wikipedia.org/wiki/18_%D0%B0%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8F) [1955](https://ru.wikipedia.org/wiki/1955)— физик-теоретик, один из основателей современной [теоретической физики](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%BE%D1%80%D0%B5%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%84%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D0%BA%D0%B0), лауреат [Нобелевской премии по физике](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%8F_%D0%BF%D0%BE_%D1%84%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D0%BA%D0%B5) [1921 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1921_%D0%B3%D0%BE%D0%B4).Выслушиваются мнения детей.Ответы детей.Целеполагание.- Научиться понимать прочитанное; понимать смысл прочитанных слов, находить в тексте понятия, информацию, сделать наш урок интересным. Активно работать, размышлять…Выслушиваются мнения детей.Обобщение детских ответов. |
| **Открытие новых знаний.**1 этап. Работа со статьёй об авторе.(7 мин)2 этап. Работа с иллюстрацией.(5 мин) | **Познавательные:**- уметь осуществлять актуализацию личного жизненного опыта;**Регулятивные:**- уметь слушать в соответствии с целевой установкой;**Коммуникативные:**- уметь оформлять свои мысли в устной форме.**Регулятивные:**- уметь планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;**Познавательные:**- уметь преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять ответы на вопросы);**Коммуникативные:**- уметь учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;- уметь оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | ***Побеседуем.***-Что вы узнали о К. Чапеке?-Кто такой философ? Поинтересовались ли вы дома?-Где вы могли найти ответ на этот вопрос? Учитель проецирует на экране лексическое значение слов: ***Слайд 4.***1.Философ- специалист по философии, мыслитель, занятый разработкой вопросов мировоззрения.2. Философ (перен.)- человек, который разумно, рассудительно и спокойно относится ко всем явлениям жизни, к её невзгодам. ( Разг.)Философия- наука о наиболее общих законах развития природы, общества и мышления . Философия изучает взгляды на мир и на место в нём человека.-Найдите на с. 110 слово однокоренное к этим словам. Докажите, что эти слова однокоренные.- Мне хочется добавить к вашим рассказам, что К.Чапек, изучаяфилософию в университетах Праги, Парижа и Берлина, получил степень доктора философии к 25 годам. Мировую известность получил, как писатель драматург, автор, который рассуждал на многие весьма серьёзные темы с большой долей юмора. Он умер в возрасте 48 лет. Но даже врачи говорили, что причина смерти не воспаление лёгких, а нежелание жить. Можно сказать, что ему повезло. Буквально через несколько дней после смерти вышел приказ об его аресте. Его ждал концлагерь. Чехия была захвачена фашистами. Но ни в одном из его произведений вы не почувствуете ни неуверенности, ни страха, только горячую убеждённость в том, что красота и правда никогда не потеряют для человека смысла.-Хотели ли вы увидеть портрет К.Чапека?***Слайд 5.*** -Что вы можете сказать по портрету об этом человеке? -Что изобразил художник?Работа в парах. -Кого имел в виду художник? Что можете сказать о состоянии души этого человека? Поработаем в парах.Перечитайте последний абзац статьи. -Как вы понимаете « смотреть на окружающий мир весело и немножко грустно»? | Дети говорят о том, что они узнали о К.Чапеке из прочитанного на с. 110 учебника От родителей, из толкового словаря, из интернета…На доске записываются слова: философ, философия.Дети находят и записывают на доске слово философском. Они объясняют связь слов по смыслу и выделяют единый корень.Краткая библиографическая справка.Учитель демонстрирует на доске портрет К.ЧапекаДети: « ...умный, серьёзный, добрый, деликатный...»Художник изобразил на фоне холмистого пейзажа старинный чешский замок на холме, у подножия которого ютятся деревенские домики. На переднем плане какой-то странный человек. Он засунул руки в карманы, взор устремил вниз. Он стоит в задумчивостиНаверное, размышляющего Чапека, а может быть какого-то задумавшегося человека. Он не весел, а скорее грустит или серьёзно о чём-то задумался.Далее дети перечитывают последние строки текста на с.110.Дети приходят к выводу, что часто писатели могут высмеивать отрицательное, с юмором относится к происходящему. |
| **Физкультминутка**(2 мин) | **Личностные УУД:**умение применять правила охраны своего здоровья | **1.** Сидя, откинувшись на спинку стула, глубокий вдох. Наклонившись вперёд, к столу, выдох. Повторить 3-4 раза.**2.** Откинувшись на спинку стула прикрыть веки, крепко зажмурить глаза, затем открыть, глядеть вдаль. Повторить 3-4 раза.**3**.Руки на пояс. Повернуть голову вправо, посмотреть на локоть правой руки. Вернуться в исходное положение, повернуть голову влево, посмотреть на локоть левой руки. Повторить 6 раза.**4.** **Встать.** Руки вытянуть вперёд, посмотреть на кончики пальцев, поднять руки вверх. Следить за руками, не поднимая головы. Вдох. Руки опустить, выдох. Повторить 4-5 раз. |  |
| **Работа над «художественным словом»**(17 мин) | **Познавательные:**- уметь осуществлять актуализацию личного жизненного опыта;**Регулятивные:**- уметь слушать в соответствии с целевой установкой;**Коммуникативные:**-уметь участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочи-танного. **Коммуникативные:**- уметь учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;- уметь оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. |  **Словарная разминка.****-**Разминку для глаз сделали. Сделаем разминку для мозгов.-Подберите синонимы ксловосочетаниям: ***Слайд 6.***стало не по себе  (испугаться)адский труд  (тяжёлая работа)обратить внимание  ( привлечь внимание).-Подберите антонимы к словам: тайный  (открытый) глубокий (мелкий) грубый (ласковый, воспитанный)-Где вам встретились эти слова и выражения?-Поработаем с текстом.**Работа над произведением.** Впечатления от прочитанного.-Дома вы читали сказку « Случай с русалками». И вы, конечно, заметили, что это отрывок из сказки « Большая докторская сказка».По каким признакам вы определили, что это отрывок?-Кому понравилась  эта сказка?-Вы прочитали лишь одну сказку, рассказанную доктором волшебнику Мадияшу. Прочитав целиком это произведение, вы узнаете, какая беда случилась с волшебником Мадияшем, почему он был вынужден обратиться к доктору, какие ещё сказки рассказал доктор и почему Мадияш был вынужден переселиться в пустыню.-Рассказчик говорит: « Бывает же порой так, что найдёшь целый новый мир у себя под самым носом!»-Когда доктор произнёс эти слова? Как вы их понимаете?Если вам приходилось испытывать подобные чувства, расскажите, почему они возникли?»Чтение сказки.-Сейчас прочтём сказку.-Не забудьте логически грамотно выделять слова важные и значимые в предложении, делать логические паузы.Чтение сказки по ролям.-Дальше будем читать по ролям.-При чтении слов доктора вы должны обратить на те чувства, которые меняются в зависимости от ситуации и передать их при чтении. Каким голосом будете читать слова русалочки, доктора?»-Какие чувства доктора проявляются в его рассказе о необыкновенной встрече? Подтвердите свои выводы словами текста.***Слайд 7. Работа в парах.***-Найдите строки, выражающие главную мысль сказки.Можно ли сказать, что в этом произведении соединяются весёлое и грустное?-Сказка ложь, да в ней намёк -добрым молодцам урок. Какой урок даёт вам эта сказка.-Какой вывод вы можете сделать?-В жизни, как в сказке, соединяются грустное и весёлое. -Вспомните слова Эйнштейна. В чудеса можно верить, можно и не верить. Но от твоего отношения к миру, к окружающему будет зависеть твоя жизнь. И если выбрать первый способ, то можно найти «целый новый мир у себя под носом» |  Проецируются на экранеФронтальная работа.Дети высказывают своё отношение к прочитанному.Рассуждения детей.Активизируем собственный жизненный опыт детей. Дети говорят о подобных случаях из собственной жизни, о переживаниях, которые испытывали при этом.Интонационное чтение.Читают 3 человека.Учебник стр.111-112(до слов «Ах, доктор…»)Чтение по ролям произведения.(до слов «Больше я этой русалки…»)Эмоциональное чтение с изменением голоса.Читают 6 человека.Ребята называют робость доктора, испытанную в начале разговора(« Стало мне друзья не по себе»); восхищение красотой ночи ( « Светил месяц, и весь мир застыл в холодной красоте. Знаю я наш край, как свои пять пальцев, но в ту лунную ночь казался он мне волшебным как мечта».); жалости к русалочке(« отозвалось дрожащим голосом», « Ну-ну, говорю успокоительно»); раздражение ( « Вот они, эти танцульки, чем кончаются!»); удивление ( « Ведь тело-то у неё и косточки из лунного света, в руки его взять нельзя, такое оно нежное, невесомое, словно ветерок или туман...»); растерянность (« Ну что тут делать будешь»).Чтение строк, в которых выражена главная мысль произведенияВыслушиваются мнения детей.Обобщение ответов детей. |
| **Итог урока. Рефлексия**(7 мин) | **Познавательные:**- уметь формулировать несложные выводы.**Личностные:**-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. **Регулятивные:**- уметь адекватно воспринимать оценку учителя, товарищей. | Наш урок подходит к концу. Ребята, какими вы были сегодня на уроке читателями?Достигли мы целей поставленных нами в начале урока? Оцените свою работу (сигнальные карточки). (Критерии самооценки: «Отлично» - 5, «Хорошо» - 4, «Старался, но не всё получилось» -+. -Я согласна с вашим оцениванием. Отметки выставлю в журнал.Оцените работу класса, коллектива.*Учитель и дети обмениваются своими впечатлениями об уроке, начиная фразы с таких слов:* «Сегодня я ухожу с урока с мыслью о том, что…». ***Слайд 8.***- Молодцы! Вы сегодня замечательно работали на уроке. Я довольна вами.-И в конце урока я хотела бы прочитать вам слова Вадима Шефнера**Не привыкайте к чудесам - Дивитесь им, дивитесь! Не привыкайте к небесам, Глазами к ним тянитесь.  Приглядывайтесь к облакам, Прислушивайтесь к птицам, Прикладывайтесь к родникам, Ничто не повторится.  За мигом миг, за шагом шаг Впадайте в изумленье. Все будет так - и все не так Через одно мгновенье.  -Верьте в чудеса!** | Оценка и рефлексия собственной и коллективной деятельности. |
| Домашнее задание(по выбору)(2 мин) | Регулятивные:- уметь слушать в соответствии с целевой установкой; | Объяснение сути домашнего задания:Учебник стр. 115-116, задание 4 по выбору а), б) или в) или несколько заданий. Выбор за вами. | Восприятие и осмысление информации, и запись домашнего задания. |