Игра для старшеклассников «Любовная мозаика»

В игре принимают участие три команды: 9,10 и 11 класса.

Кабинет украшен шарами, сердечками, литературными цитатами о любви.

Ведущий:

Добрый вечер, ребята. Для нашей встречи есть два повода: предметная неделя русского языка и литературы и приближающийся, так вами любимый праздник «День всех Влюблённых»

Давайте обратимся к истории праздника.

С праздником связана красивая легенда. История началась во времена римского императора Клавдия. Постоянно воюющая армия испытывала недостаток в солдатах, и император решил, что проблема кроется в привязанности воинов к своим женам и возлюбленным. Но от этого указа солдаты любить меньше не стали. Их спасением стал священник, живший в древнем Риме по имени Валентин. Он помогал влюбленным признаваться в любви, встречаться и мириться. За это он был посажен в тюрьму, где сам испытал муки любви и влюбился в дочь тюремщика. Он написал ей трогательное любовное послание и подписался «твой Валентин». Но прочитать это письмо девушка смогла только после его казни. Так в 498 году римский папа объявил 14 февраля Днем святого Валентина. Именно с тех пор появилась традиция писать любовные открытки, которые впоследствии стали называться - валентинки. На День святого Валентина обычно дарят цветы и шоколад, украшенные праздничной символикой – маленькими красными сердечками.

Звучит песня В.Высоцкого «Баллада о любви»

Тема любви – одна из ведущих тем мировой литературы и искусства в целом. И наша сегодняшняя игра как раз и будет напрямую связана с литературными произведениями о любви.

Две минуты мы даём каждой команде, чтобы они придумали себе название и выбрали капитана.

Итак, первый конкурс – РАЗМИНКА.

А право первым начать его (самый лёгкий вопрос) получает тот, кто назовёт писателя по имени Валентин (Валентин Пикуль, Валентин Распутин)

Ответить на вопросы:

1. Название какого овоща рифмуется со словом «любовь»? (любовь – морковь)
2. Как называется бог любви? (амур)
3. В кого влюбился оловянный солдатик, герой сказки Г.Х Андересена? (балерина)
4. Как называется поэт любовных переживаний? (лирик)
5. Какие птицы считаются самыми верными? (лебеди)
6. Какой цветок считается символом любви и чаще других упоминается в любовной лирике? (красная роза)
7. Автор сборника рассказов о любви «Тёмные аллеи», который включает в себя 38 рассказов. (Иван Бунин)
8. Имя возлюбленной главного героя повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка» (Маша Миронова)
9. Русские православные святые. Почитаются в России как покровители семьи и брака. (Пётр и Феврония)

Краткий рассказ о Петре и Февронии.

История любви этой супружеской пары подробно описана величайшим автором XVI века Ермолаем Еразмом в древнерусской **«Повести о Петре и Февронии»**. Согласно «Повести», супруги княжили в Муроме в конце 12 - начале 13 веков, они жили счастливо и скончались в один день.

Благоверный князь Петр был вторым сыном Муромского князя Юрия Владимировича. Он вступил на Муромский престол в 1203 году. За несколько лет до этого святой Петр заболел проказой - тело князя покрылось струпьями и язвами. Никто не мог исцелить Петра от тяжкой болезни. Со смирением перенося мучения, князь во всем предался Богу.

В сонном видении князю было открыто, что его может исцелить дочь пчеловода благочестивая дева Феврония, крестьянка деревни Ласковой в Рязанской земле. Святой Петр послал в ту деревню своих людей.

Феврония в качестве платы за лечение пожелала, чтобы князь женился на ней после исцеления. Петр пообещал жениться, но в душе слукавил, поскольку Феврония была простолюдинкой: *"Ну как это можно - князю дочь древолаза взять себе в жены!"*. Феврония исцелила князя, но поскольку дочь пчеловода прозрела лукавство и гордость Петра, она велела ему оставить несмазанным один струп как свидетельство греха. Вскоре от этого струпа вся болезнь возобновилась, и князь со стыдом снова вернулся к Февронии. Феврония вновь вылечила Петра, и уже тогда он женился на ней.

Вместе с молодой княгиней Петр возвращается в Муром. Князь Петр полюбил Февронию за благочестие, мудрость и доброту. Святые супруги пронесли любовь друг ко другу через все испытания.

После смерти брата Петр стал самодержцем в городе. Бояре уважали своего князя, но надменные боярские жены невзлюбили Февронию и, не желая иметь правительницей над собой крестьянку, подучивали своих мужей недоброму. Гордые бояре потребовали, чтобы князь отпустил свою супругу. Святой Петр отказался, и супругов изгнали. Они на лодке отплыли по Оке из родного города. Святая Феврония поддерживала и утешала святого Петра. Но вскоре город Муром постиг гнев Божий, и народ потребовал, чтобы князь вернулся вместе со святой Февронией. Приехали послы из Мурома, умоляя Петра вернуться на княжение. Бояре поссорились из-за власти, пролили кровь и теперь снова искали мира и спокойствия. Петр и Феврония со смирением возвратились в свой город и правили долго и счастливо, соблюдая все заповеди и наставления господние безупречно, молясь беспрестанно и милостыню творя всем людям, находившимся под их властью, как чадолюбивые отец и мать.

Святые супруги прославились благочестием и милосердием. Были ли у них дети - устное предание не донесло сведений об этом. Святости они достигли не многочадием, но взаимной любовью и хранением святости брака. Именно в этом - смысл и назначение его.

Когда пришла старость, они приняли монашество с именами Давид и Евфросиния и умолили Бога, чтобы умереть им в одно время. Похоронить себя завещали вместе в специально приготовленном гробу с тонкой перегородкой посередине. Брачные обеты даже после пострига сохраняют для них свою силу, потому что они исполняют и последнее свое обещание друг другу — умереть одновременно. **Скончались они в один день и час 25 июня 1228 года**, каждый в своей келье. Люди сочли нечестивым хоронить в одном гробу монахов и посмели нарушить волю усопших. Дважды их тела разносили по разным храмам, но дважды они чудесным образом оказывались рядом. Так и похоронили святых супругов вместе в одном гробе около соборной церкви Рождества Пресвятой Богородицы. Так Господь прославил не только Своих святых, но и еще раз запечатлел святость и достоинство брака, обеты которого в данном случае оказались не ниже иноческих.

Пётр и Феврония были канонизированы на церковном соборе 1547 года. Днём памяти святых является **25 июня (8 июля).**

Святые Петр и Феврония являются образцом христианского супружества. Своими молитвами они низводят Небесное благословение на вступающих в брак.

Итак, разминка позади и нас ждет второй конкурс.

2 конкурс

Теперь вам необходимо назвать самые известные высказывания, пословицы и поговорки о любви.

 *(Например, «Любви все возрасты покорны», «Любовь не картошка не выбросишь в окошко», «Любовь зла полюбишь и козла», «Любовная лодка разбилась о быт».)*

*3 конкурс:*

Теперь я предлагаю вам продолжить начатые мной высказывания о любви.

1. Люби того кто нравится, а не того кто…… (за тобой гоняется)
2. Мужчина всюду царь и бог, но….. (этот бог у женских ног)
3. Можно сердиться, ругаться, грубить, но в то же время …..( сильно любить)
4. Что имеем не храним, а ……( потерявши плачем)
5. Ешь с голоду, а люби……( с молоду)
6. Легче признаться в любви не любя, труднее любя, но……( не будучи любимым)

4 конкурс:

Следующий конкурс – конкурс художников.

Многие книги о любви иллюстрируются с точки зрения интерпретации художника. Одна и та же книга может быть проиллюстрирована разными художниками по-разному. Сейчас мы выступим в роли иллюстратора книг. Задача команд: проиллюстрировать предложенную книгу, а соперникам узнать её. Свой рисунок нужно прокомментировать. Внесите в него что-то интересное, самобытное.

9 класс – «Ромео и Джульетта»

10 класс – Поэма «Руслан и Людмила»

11класс – «Дары волхвов»

5. Конкурс.

По очереди команды называют знаменитые литературные пары. Время на обдумывание не более 5 секунд.

1. Конкурс. К сожалению, любящим людям иногда приходится расставаться. Какое литературное письмо самое известное ? (Татьяны к Онегину)

Сейчас каждая команда получит послание литературного героя к своему (своей) возлюбленной. Ваша задача, определить кто автор, а кто адресат письма, из какого произведения эти персонажи и имя писателя.

Для 9 класса:

  "Прощайте, мы не увидимся более. Не из гордости я уезжаю -- нет, мне нельзя иначе. Вчера, когда я плакала перед вами, если б вы мне сказали одно слово, одно только слово -- я бы осталась. Вы его не сказали. Видно, так лучше... Прощайте навсегда!"

(Ася пишет Н.Н.(повествователю). И.С. Тургенев «Ася»)

Для 10 класса:

Я сказал вам, что люблю вас, вы ответили тем же — слышите ли, какой диссонанс звучит в этом? Не слышите? Так услышите позже, когда я уже буду в бездне. Посмотрите на меня, вдумайтесь в мое существование: можно ли вам любить меня, любите ли вы меня? "Люблю, люблю, люблю!.." — сказали вы вчера. "Нет, нет, нет!" — твердо отвечаю я.

 (Обломов пишет Ольге Ильинской И.А.Гончаров «Обломов»)

Для 11 класса:

Я бесконечно благодарен Вам только за то, что Вы существуете. Я проверял себя — это не болезнь, не маниакальная идея — это любовь, которою богу было угодно за что-то меня вознаградить.

Пусть я был смешон в Ваших глазах и в глазах Вашего брата, Николая Николаевича. Уходя, я в восторге говорю: "Да святится имя Твое".

Восемь лет тому назад я увидел Вас в цирке в ложе, и тогда же в первую секунду я сказал себе: я ее люблю потому, что на свете нет ничего похожего на нее, нет ничего лучше, нет ни зверя, ни растения, ни звезды, ни человека прекраснее Вас и нежнее. В Вас как будто бы воплотилась вся красота земли...

(Желтков пишет Вере Шеиной. А.И.Куприн «Гранатовый браслет»)

1. Поэтический:

Вам нужно написать шуточное любовное послание в стихах и представить его. Каждая команда получает карточку с зарифмованными словами.

Признаться-удержаться

Любовь-морковь

розы-слёзы

болит-горит

игра-пора

любить смирить

1. Музы .

У каждого поэта или писатели всегда есть тот, кто дарит ему вдохновение – его муза. Именно им посвящали они самые прекрасные и нежные строки о любви. Давайте вспомним, какие музы были у наших классиков.

А.С. Пушкин – А.Керн, Н.Гончарова.

С. Есенин – Айседора Дункан

И.С.Тургенев – Полина Виардо

Н.А.Некрасов – Авдотья Панаева

М.Ю.Лермонтов – Варвара Лопухина

1. И в заключении конкурс чтецов. Любимое стихотворение о любви.

Подведение итогов.