**Использование технологии «развитие критического мышления через чтение и письмо» на уроках русского языка и литературы как один из путей совершенствования и модернизации учебного процесса**

Государственная политика в сфере образования реализуется посредством образовательных стандартов. В стандартах нового поколения прописано, что в результате изучения всех без исключения предметов у выпускников должны быть сформированы *личностные, коммуникативные, познавательные* и *регулятивные* универсальные учебные действия, как основа умения учиться.  Программа развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образованиядолжна быть направлена на реализацию требований Стандарта к личностным и *метапредметным* результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Глубокие перемены, происходящие в современном образовании, выдвигают в качестве приоритетной проблему использования новых технологий обучения и воспитания, поэтому я решила найти такие методы и приёмы работы, которые бы совершенствовали мыслительные способности учащихся и позволили бы им работать более продуктивно. Именно благодаря способности человека мыслить решаются трудные задачи, делаются открытия, появляются изобретения. На помощь мне в решении этой проблемы пришли **приемы технологии развития критического мышления.**

Сегодня я хочу познакомить вас с личным опытомиспользования технологии «развития критического мышления через чтение и письмо» на уроках русского языка и литературы как одним из путей совершенствования и модернизации учебного процесса .

***Целью*** *технологии развития критического мышления является развитие мыслительных навыков обучающихся, необходимых не только в учёбе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и т.д.).*

Это именно та технология, которая даёт мне возможность реализовать основные направления модернизации образования:

* деятельный характер образования
* личностная ориентация обучения
* востребованность результатов образования в жизни.

По мнению российских педагогов характерными особенностями критического мышления являются оценочность, открытость новым идеям, собственное мнение и рефлексия собственных суждений.

Технология «Развитие критического мышления» позволяет мне развивать (посредством специально созданных учебных и познавательных ситуаций) познавательные способности и познавательные процессы личности: разные виды памяти (слуховой, зрительной, моторной), мышление, внимание, восприятие. Также развитие критического мышления направлено на удовлетворение потребностей личности в уважении, самоутверждении, общении, игре и творчестве.

Основу технологии составляет трехфазовая структура урока.

Вызов.

Задача первой фазы урока (вызов) – не только активизировать, заинтересовать учащегося, мотивировать его дальнейшую работу, но и «вызвать» уже имеющиеся знания, создать ассоциации по изучаемому вопросу, что станет активизирующим и мотивирующим фактором для дальнейшей работы. Одним словом, это то доброе начало, которое задает тон урока – поисковый, диалоговый, помогает заинтересовать учеников, сформулировать цели работы.

Осмысление.

На фазе осмысления (реализации замысла) идет непосредственная работа с информацией. Важно, что приемы и методы технологии развития критического мышления позволяют сохранить активность ученика, сделать чтение или слушание осмысленным.

Рефлексия.

На заключительной фазе урока, названной рефлексия (размышление), информация анализируется, интерпретируется и творчески перерабатывается.

На каждом из этапов урока я использую определённые приёмы, которые помогают включить учащихся в совместную деятельность и способствуют развитию критического мышления.

Так на стадии «Вызов» я применяю такиеметодические приемы как:

-корзина идей

-рассказ- предположение по ключевым словам;

-графическая систематизация материала: кластеры, таблицы;

-верные и неверные утверждения;

-перепутанные логические цепочки

На этапе осмысления это такие приемы, как:

-двойные дневники,

-бортовые журналы.

- Инсерт - Этот приём является средством, позволяющим ученику отслеживать свое понимание прочитанного текста. Технически он

достаточно прост. Я знакомлю учеников с рядом маркировочных знаков и

предлагаю им по мере чтения ставить их карандашом на полях специально подобранного и распечатанного текста. Помечаются отдельные абзацы или предложения в тексте.

Пометки следующие:

Знаком «галочка» ( ) отмечается в тексте информация, которая уже известна ученику. Он ранее с ней познакомился. При этом источник информации и степень достоверности ее не имеет значения.

Знаком «плюс» (+) отмечается новое знание, новая информация. Ученик ставит этот знак только в том случае, если он впервые встречается с прочитанным текстом.

Знаком «минус» (-) отмечается то, что идёт в разрез с имеющимися у ученика представлениями, о чём он думал иначе.

Знаком «вопрос» (?) отмечается то, что осталось непонятным ученику и требует дополнительных сведений, вызывает желание узнать подробнее.

Данный приём требует от ученика не привычного пассивного чтения, а активного и внимательного. Он обязывает не просто читать, а вчитываться в текст, отслеживать собственное понимание в процессе чтения текста или восприятия любой иной информации. На практике ученики просто пропускают то, что не поняли. И в данном случае маркировочный знак «вопрос» обязывает их быть внимательными и отмечать непонятное. Использование маркировочных знаков позволяет соотносить новую информацию с имеющимися представлениями.

Методические приемы стадии «Рефлексия» - это

-заполнение кластеров, таблиц;

-возврат к ключевым словам, логическим цепочкам, верным и неверным утверждениям;

-ответы на поставленные вопросы;

-написание творческих работ: синквейнов, эссе.

…

Хочу подробнее остановиться на том, как я использую эти приемы на практике на примере **урока литературы в7 классе по повести Н.В.Гоголя «Шинель».** Данный урок построен по технологии развития критического мышления через чтение и письмо. На стадии вызова детям предлагается составить кластер, который подведет учащихся к определению заветной мечты героя – шинели.

*Кластер*– это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия. *В переводе означает* *пучок, созвездие*.

Предлагаю подобрать прилагательные и глаголы к слову мечта. В ходе работы появляется кластер:

Заветная                                                  придает силы

Реальная                                                  вдохновляет

Несбыточная              МЕЧТА               помогает жить

Удивительная                                         радует

Заманчивая                                             окрыляет

Вместе делаем ВЫВОД: человеку необходимо мечтать, ведь без мира фантазии наша жизнь была бы скучной и однообразной.

На стадии осмысления с помощью приема «двойной дневник» выявляем роль шинели в жизни героя.

Прошу ребят заполнить таблицу, что положительного и что отрицательного принесла шинель герою. Получилось следующее:

|  |  |
| --- | --- |
| **+** | **-** |
| Стал ближе к обществу | Забросил работу |
| Стал заметнее (о нем заговорили) | Стал делать ошибки |
| Стал увереннее | Испытал потрясение от встречи со «значительным лицом» |
|  | умер |

На стадии рефлексии ученики вернулись к вопросам, поставленным в начале урока, выяснили: какие проблемы подняты автором в повести «Шинель»? и составили **синквейн** по теме урока.

 СИНКВЕЙН – малая стихотворная форма, используемая для фиксации эмоциональных оценок, описания своих текущих впечатлений, ощущений, ассоциаций.

Правила написания синквейна

* 1 строка – одно слово – название стихотворения, обычно существительное.
* 2 строка – два слова (прилагательные или причастия). Описание темы.
* 3 строка – три слова (глаголы). Действия относящиеся к теме.
* 4 строка – четыре слова – предложение. Фраза, которая показывает отношение автора к теме.
* 5 строка – одно слово – ассоциация, которая повторяет суть темы, обычно существительное.

У учащихся получился синквейн:

**Человек  
маленький, несчастный**

**мучается, терпит, страдает**

**Человек не должен быть маленьким!**

**Личность**

Данный урок, построенный по технологии развития критического мышления через чтение и письмо,  помог проверить степень понимания текста, умение учащихся работать самостоятельно.

Чтобы видеть результаты своего труда, большое внимание уделяю контролю и учету знаний обучающихся. Текущий, тематический и итоговый контроль помогают выявить пробелы как в своей работе, так и в знаниях обучающихся, грамотно спланировать работу по их устранению.

Важным вопросом в процессе внедрения технологии критического мышления является **мониторинг деятельности обучающихся** в процессе изучения, обобщения и закрепления учебного материала.

Применение технологии развития критического мышления позволяет развить у детей умения конструировать текст, умения ставить вопросы к тексту, повышает уровень познавательных запросов учащихся.

Проведенные исследования показали, что данные умения и навыки у обучающихся после применения технологии развития критического мышления значительно более развиты, чем до момента перехода на работу по данной технологии.

Апробировав технологию развития критического мышления на уроках русского языка и литературы, я могу сказать, что она позволяет достигнуть качественно нового уровня знаний, позволяет увеличить объем и качество речевой деятельности обучающихся. Использование технологии развития критического мышления, ее приемов и методов дает хороший результат. Об этом свидетельствуют и результаты итоговой аттестации в форме ЕГЭ и ОГЭ, итоговое сочинение.

*Умения, навыки, сформированные при использовании технологии «Развитие критического мышления посредством чтения и письма» на уроках русского языка и литературы, найдут применение в преподавании различных учебных предметов.*