**Развитие пространственных представлений у младших школьников.**

 Пространственные представления детей составляют базис психического развития, над которым надстраиваются остальные высшие психические функции. Школьники с неразвитой ориентировкой в пространстве будут испытывать затруднения при формировании таких навыков как чтение и письмо. Поэтому развитие у детей пространственных представлений является важным направлением в работе логопеда.

 В процессе систематической работы на коррекционных занятиях у детей должны быть сформированы следующие умения:

 - ориентировка в схеме собственного тела, определение пространственного расположения предметов относительно себя;

 - определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве;

 - моделирование пространственного расположения предметов;

 - ориентировка на поле листа бумаги.

**Игры и упражнения на развитие ориентировки в пространстве.**

 1. “Сторона предмета”.

 Детям предлагается определить правую и левую сторону предмета. Например, взять книгу обеими руками и показать правую и левую стороны книги.

 2. “Лево-право”.

 Ученикам предлагается выполнять инструкции логопеда. Например: “Левой рукой покажите правое ухо, правой рукой-правый глаз, правой рукой-левую пяточку и т.д.”

 3. “Правильное зеркало”.

 Дети разбиваются на пары, стоя или сидя друг напротив друга. Один из них-ведущий, второй-ведомый. Если ведущий переносит свою правую руку вправо, то ведомый свою левую-влево и т.д. Движения вверх, вниз, к себе и от себя будут идентичными. Затем дети меняются в парах.

 4. “Неправильное зеркало”.

 И.п. то же, но инструкция изменяется: “То, что ведущий будет делать левой рукой, ты будешь делать своей левой рукой (оба поднимают левые руки), а то, что ведущий будет делать правой рукой, ведомый-правой (поднимаются правые руки)”. Затем дети меняются в парах.

 5. “Какая рука?”

 По картинке нужно определить, в какой руке девочка держит флажок, в какой руке мальчик держит шар, на какой ноге стоит девочка и т.д.

 6. “Покажи правильно”.

 Логопед на кукле показывает разные части тела в быстром темпе. Ученики должны показать эту же часть на себе (левая нога, правая рука, левая щека и т.д.).

 7. “Незаконченные изображения”.

 Детям предлагают карточки с недорисованными изображениями (у собаки не нарисована правая лапа, у кошки-левое ухо и т.д.) Предлагается дорисовать, назвать и подписать, используя пространственную терминологию.

 8. “Определи по следу”.

 На листе в разных направлениях нарисованы отпечатки рук и ног. Нужно определить от какой руки или ноги этот отпечаток.

 9. “Найди пару”.

 Ученикам предлагается найти пару одинаковых варежек для правой и левой руки.

 10. “Что дальше, что ближе к нам в комнате?”

 Дети отвечают на вопрос, а потом проверяют с помощью условных мерок (или метра) правильность ответа.

 11. “Что ближе?”

 Ученикам предлагается разделиться на две команды. Одной команде дается задание назвать предметы, которые находятся вдали, другой-вблизи.

 12. “Назови самые высокие и самые низкие предметы в комнате”.

 Дети называют предметы, объясняя, где они находятся, а затем сравнивают некоторые из них с помощью условной мерки (или метра).

 13. “Выполни задание”.

 Ребенку предлагают различные задания на ориентировку в пространстве комнаты:

 - определить местоположение отдельных предметов мебели;

 - определить местоположение других детей относительно себя;

 - определить местоположение других детей относительно себя при повороте на 180 градусов;

 - определить местоположение предметов относительно друг друга;

 - расположить предметы в пространстве по инструкции логопеда (по образцу, макету, рисунку).

 14. “Где что лежит?”

 Логопед располагает различные предметы на столе, под столом, около стола и т.д. и предлагает ученику ответить на вопросы, где какой предмет находится.

 Варианты:

 - предложить ученику расположить предметы по инструкции педагога за столом, на столе и т.д. и при этом объяснить свои действия;

 - по предложенной схеме с изображением геометрических фигур расставить на столе предметы, соответствующие по форме геометрическим фигурам и по ходу объяснять свои действия.

 15. “Твой путь в школу”.

 Ребенку предлагают рассказать, как он идет в школу. В процессе рассказа логопед уточняет у ученика, что находится справа от дороги, слева, впереди, сзади и т.д.

 16. “Фигуры высшего пилотажа”.

 Логопед на фланелеграфе показывает моделью самолета разные фигуры высшего пилотажа, меняя направление движения, а ученики объясняют изменение маршрута, используя слова: вверх, вниз, направо, слева направо и т.д.

 17. “Откуда и чей голос?”

 Ребенку предлагают встать спиной к классу и по слуху определить, откуда и чей звучит голос: справа, слева от него, сзади, близко за спиной, далеко в правом углу комнаты и т.д.

 18. “Разведчики”.

 По письменной инструкции дети находят в тайнике важное донесение.

 Пример инструкции:

 - Встаньте у классной доски, повернувшись к ней спиной.

 - Сделайте 5 шагов вперед и 3 шага влево.

 - Повернитесь налево.

 - Внимательно осмотрите все, что находится впереди на уровне ваших глаз.

 Что видите необычного? Ищите!

 19. “Следопыт”.

 Ученики по очереди сами прячут игрушку и составляют рисунок-схему комнаты с обозначением места, где находится игрушка.

 20. “Что где находится?”

 Ребенку предлагается по картинке назвать предметы, изображенные в середине листа, в левом верхнем углу, в правом нижнем и т.д.

 21. “Внимательно слушай и рисуй”.

 Логопед называет геометрические фигуры с указанием их места на листе. Ученик должен их изобразить согласно данной инструкции.

 Например, вверху слева прямоугольник, справа от него квадрат, в центре круг и т.д.

 Варианты:

 - разделить лист на четыре части путем сгибания. Ученику дают инструкции: “В верхнем правом углу нарисуй треугольник, в нижнем правом углу нарисуй …” И т.д.

 22. “Самый внимательный”.

 На доске лист ватмана с написанными на нем рядами букв (6 рядов по 6 букв). Детям предлагают карточки с заданиями: напиши в тетради все согласные буквы из второго горизонтального ряда, напиши все гласные из третьего вертикального ряда и т.д.

 23. “Слепой рисунок”.

 Ученики разбиваются на пары. Одному из них предлагается рисовать фломастером на листе бумаги несложный рисунок с завязанными (закрытыми) глазами по инструкции другого. Инструкция должна включать слова: “над”, “под”, “слева”, “справа”, “вверх”, “вниз”. Например: “Проведи линию налево, вверх, направо, вниз”. Затем дети меняются в парах ролями.

 24. Графические диктанты.

 На листе бумаги в клетку дети в соответствии с инструкцией логопеда проводят линии. Например: “Одна клетка вправо, две вниз, три вправо, две вверх”.

 Развитие пространственных представлений имеет большое значение для профилактики и коррекции оптической дисграфии.

**Список литературы.**

 1. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей.-М.,2009

 2. Сиротюк А.С. Закономерности развития пространственных представлений в детском возрасте //Кафедра. 2008., №4