**РАЗРАБОТКА УРОКА   
 М.Ю. Лермонтов "Утёс"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Варюхина Галина Владимировна |  |
|  | МБОУ "СОШ № 9" г.Энгельс |  |
|  | Учитель начальных классов |  |
|  | Литературное чтение |  |
|  | 2 класс |  |
|  | Тема: М.Ю. Лермонтов "Утёс", первый урок |  |
|  | Базовый учебник: Литературное чтение. 2 класс. В.Ю. Свиридова |  |

1. ***Цель урока:*** учить видеть скрытый, переносный смысл стихотворений.

***9. Задачи:***

1. Продолжать знакомить детей с творчеством М.Ю. Лермонтова.

2. Формировать навыки выразительного чтения и умение интонацией передавать настроение.

3. Развивать воображение, творческое мышление, память, речь, обогащать словарный запас.

4. Воспитывать интерес и любовь к родному языку, к русской поэзии.

1. ***Тип урока:*** урок "открытия" нового знания
2. ***Формы работы учащихся:*** индивидуальная, фронтальная
3. ***Необходимое техническое оборудование:*** интерактивная доска
4. ***Структура и ход урока***

| **№** | **Этап урока** | **Название используемых ЭОР**  *(с указанием порядкового номера из Таблицы 2)* | **Деятельность учителя**  *(с указанием действий с ЭОР, например, демонстрация)* | **Деятельность ученика** | **Время**  *(в мин.)* |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 5 | 6 | 7 |
| **1** | Организационный момент. | **-** | Приветствует учащихся; настраивает на работу  - Внимание! Проверь, дружок, Готов ли ты начать урок! Всё ли на месте? Всё ли в порядке: Книжки, ручки и тетрадки? Есть у нас девиз такой: Всё, что надо под рукой! | Проверяют готовность к уроку | **1** |
| **2** | Подготовка к изучению темы | ***ЭОР 1***  http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/f9d7a7f6-7bb7-4ecc-8798-050d7de0d2f4/%5BNS-LIT\_2-05%5D\_%5BIM\_004%5D.swf | Разминка.  Предлагает составить пословицы и объяснить их смысл.  Задание на формирование умений читательской деятельности | Составляют пословицы и объясняют их смысл. | **3**  (работа с ЭОР-**3** мин) |
| **2.1** | Определение темы | ***ЭОР 2***  http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/4879c4f8-d271-4e63-8d66-d443fc6c318e/Zabolotskij.PortretLermontova.jpg  ***ЭОР 3***  ***(используется учителем при подготовки к уроку)***  http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/d5821d94-5147-2f9b-a458-5199f4b87d68/1010220A.htm | 1) -Уберите одинаковые согласные буквы, чтобы узнать, что сегодня будем читать.    С Н К П Р  Ф Т П И Ф  Р К Х Н И  -Сегодня мы познакомимся со стихотворением великого поэта- Михаила Юрьевича Лермонтова  Рассказ учителя "Биография М.Ю. Лермонтова"  **+ презентация, подготовленная учителем** | Выполняют практические действия, исключая одинаковые согласные буквы и определяют, что будем читать на уроке.  Слушают рассказ учителя о биографии М.Ю. Лермонтова. | **7**  (просмотр изображе- ний **2** мин) |
| **3** | Подготовка к чтению стихотворения. Речевая разминка. |  | Учитель предлагает прочитать стихотворение  Кто хочет разговаривать,  Тот должен выговаривать.  Всё правильно и внятно,  Чтоб было всё понятно.  - Прочитайте медленно, проговаривая каждое слово.  (Читают 3 – 5 учеников)  - О чём это четверостишие?  (Ответ: о том, как нужно правильно разговаривать)  - Какие слова надо выделить? Это должны быть самые главные слова.  (Ответ: разговаривать, выговаривать, правильно и внятно, всё понятно)  - Прочитайте медленно, выделяя интонацией главные слова.  (читают 3-5 учеников) - Прочитайте быстрее.  - Как вы считаете, почему я взяла именно это четверостишие?  - Как нужно читать стихотворения? | Читают стихотворение, проговаривая выделенные слова.  Отвечают на вопросы учителя. | **3** |
| **4** | Работа по теме урока. | ***ЭОР 4***  http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/52d4988e-2017-4e17-8e59-f57cc1f822bd/%5BLI6RK\_7-02%5D\_%5BAU\_02%5D.htm | Демонстрирует картину А.Куинджи.  - Перед вами репродукция картины А.Куинджи  - Что вы видите на картине?  (гору, скалу)  - Какое настроение вызывает у вас эта картина?  *Словарная работа*  - Что такое утёс?  (Утёс – это высокая скала (гора)  - Сегодня мы познакомимся со стихотворением Михаила юрьевиче Лермонтова «Утёс».  Предлагает детям прослушать стихотворение М.Ю.Лермонтова в исполнении **Е. Нестеренко (N 203613)** Создает эмоциональный настрой. Подготовливает учащихся к выразительному чтению стихотворения. Знакомит с интерпретацией художественного  текста. | Рассматривают картину. Отвечают на вопросы учителя. Высказывают своё мнение.  Прослушивают стихотворение | **3**  **0,49** |
|  |  |  | - Какое впечатление произвело на вас это стихотворение? Почему?  - Посмотрите на картину А.Куинджи. Совпадает ли настроение, которое вызывает это стихотворение с настроением, переданным в картине? Докажите.  Предлагает ученикам прочитать стихотворение.  Жжужащее чтение стихотворения.  - Прочитайте стихотворение и выберите интонацию, с которой будете читать стихотворение.  Чтение стихотворения вслух.  (Читают 3-5 учеников) | Отвечают на вопросы учителя. доказывают свою точку зрения.  Читают стихотворение, стараясь передать настроение. | **2**  **5** |
| **4** | Анализ стихотворения |  | Формулирует проблемный вопрос:  Почему поэт называет тучку «золотой»?  - Если представить, что тучка – живое существо, то как она себя ведёт?  Подтвердите строками из стихотворения.  - Найдите слова, которые описывают утёс.  - Как вы думаете, какие морщинки могут быть у утёса?  - Что означает «влажный след» в морщинках? | Высказывают предположения, подтверждают строками из стихотворения  Высказывают предположения | **7** |
| **5** | Создание проблемной ситуации |  | - Образный язык стихотворения помогает нам представить этот старый, изрезанный расщелинами утёс, лучи заходящего солнца, маленькую тучку, сверкающее голубое небо.  - Но разве только об этом стихотворение?  - Закройте первые две строки стихотворения в первом и во втором четверостишиях. Прочитайте, что получилось.  - О ком можно рассказать этими словами?  - О каких этапах в жизни людей мы узнаём из стихотворения?  ( О молодости и старости)  - Согласны ли вы со мной, что мы с вами увидели, что слова, которыми поэт описал утёс и тучку, подходят и к людям? Докажите.  - Давайте подумаем над словом «пустыня». Может, всё это происходит в настоящей пустыне? (Нет, т.к. есть утёс)  - Почему же утёс чувствует себя как в пустыне? | Рассуждают, высказывают предположения, анализируют.  Доказывают свою точку зрения | **5** |
| **6** | Рефлексия. Итог урока. |  | - Как вы думаете, что могло происходить в жизни поэта, когда он писал это стихотворение? Какое чувство он испытывал?  - Кто в нашей жизни порой остаётся одиноким?  Одиночество – это самое страшно на земле. Пусть никто и никогда не испытает это чувство. | Высказывают предположения, опираясь на свой жизненный опыт. | **2** |

Приложение к плану-конспекту урока "М.Ю. Лермонтов "Утёс "

**ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ НА ДАННОМ УРОКЕ ЭОР**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название ресурса** | **Тип, вид ресурса** | **Форма предъявления информации** *(иллюстрация, презентация, видеофрагменты, тест, модель и т.д.)* | **Гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР** |
| 1 | Составь пословицы | Практический | |  |  | | --- | --- | |  | Интерактивное задание | | http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/f9d7a7f6-7bb7-4ecc-8798-050d7de0d2f4/%5BNS-LIT\_2-05%5D\_%5BIM\_004%5D.swf |
| 2 | Портрет  М.Ю. Лермонтов | Информационный | Иллюстрация | http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/4879c4f8-d271-4e63-8d66-d443fc6c318e/Zabolotskij.PortretLermontova.jpg |
| 3 | Биография М.Ю. Лермонтова | Информационный | Текст | http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/d5821d94-5147-2f9b-a458-5199f4b87d68/1010220A.htm |
| 4 | Стихотворение М.Ю.Лермонтова в исполнении **Е. Нестеренко (N 203613)** | Образовательный | Аудиофрагмент | http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/52d4988e-2017-4e17-8e59-f57cc1f822bd/%5BLI6RK\_7-02%5D\_%5BAU\_02%5D.htm |