**"Как мы учим дошкольников решать проблемы"**

*Для успешной адаптации и самореализации ребёнка в обществе необходимо изменить наш взгляд на сложившуюся систему методов и приёмов воспитания. Основная наша задача подготовить ребёнка в завтрашний день.*

*Именно они будут осваивать новую картину мира, складывающуюся, в том числе, из множества (потока) проблем. Это потребует от них умение правильно ориентироваться в окружающей жизни, самостоятельно, творчески действовать, а, значит, строить свою жизнь более организованно, разумно интересно.*

***Задачи:***

*1. Расширять представление детей об объектах окружающего мира.*

*2.Продолжать развивать речь, умение давать разные варианты ответов на поставленный вопрос.*

*3.Учить находить и объяснять наличие отрицательных и положительных признаков в различных объектах.*

*4.Развивать умение видеть и принимать проблемную ситуацию, с помощью взрослого формировать противоречие на полуактивном этапе и решать его, побуждать к выбору лучшего решения.*

*С самого раннего детства ребёнок наблюдает за случаями, которые происходят у него на глазах. Иногда он сам становится участником каких-либо событий. Выводы, сделанные вследствие пережитого, являются постепенным накоплением жизненного опыта. Именно поэтому дети ещё в дошкольном возрасте должны адекватно оценивать происходящее вокруг, проводить аналогии с ранее пережитым, делать обобщение. Всё это поможет им в дальнейшем адаптировать к разным ситуациям.*

***За основу построения работы с творческой задачей мы взяли алгоритм, разработанный Н. Н. Хоменко и Т. А. Сидорчук.***

***Шаг №1****– обсуждение проблемного поля, из которого формируется задача.*

***Шаг №2****– формулировка задачи (составляется в занимательной для ребёнка форме), вопросы: «Как быть? Что делать?» (выслушивание вариантов ответов без оценки решения, поощрение самых необычных).*

***Шаг№3****– формулировка противоречия.*

***Шаг №4****– ИКР (идеально конечный результат) – сам объект решает задачу, используя свои ресурсы.*

***Шаг №5****– обследование ресурсов объектов для решения противоречий.*

***Шаг №6****– формулировка подзадач, которые необходимо решить для реализации предлагаемого решения.*

***Шаг №7****– рефлексия: Что делали? Как ? Зачем?*

*Проблемные ситуации подбирали таким образом, что они были понятны и знакомы детям, связаны с программой и временем года: «Как полить цветы без лейки», «Во что собрать грибы в лесу, если нет корзинки», «Надо расчистить дорожку от снега А лопатки нет», «Как играть в песок без совка?»,*

*Сказочные ситуации брали из знакомым ребятам сказок «Как козлятам не пустить волка в дом?» «Как Маше не заблудиться в лесу?», а так же из стихотворений А. Барто любимых нашими детьми: «Как бычку пройти по доске и не упасть?», «Как зайке не промокнуть под дождём?», «Как девочке быстро найти козлёнка в лесу?»*

*В самом начале работы по решению творческих заданий возникла необходимость проведение предварительной работы, «введение детей в проблему» с целью выявления закрепления и обогащения имеющихся у детей представлений о той или иной ситуации. От этого в большой степени зависит «успешность» решение проблемы. В предварительную работу мы включали чтение книг, рассматривание иллюстраций, картин, наблюдение, беседы с детьми, экспериментирование, рисование, лепка, конструирование, подвижные игры, и т. д.*

*Так, например, перед решением проблемной ситуации «Будем рисовать красками, а кисточек нет» проводится предварительная работа – рисование разными способами. Перед  решением проблемной ситуации «Нужно слепить снеговика, а снега мало», мы с детьми лепили разные снежные фигуры разной величины, на занятии по изобразительной деятельности знакомились со способом налепа («Вазочка»); перед решением творческих задач «Как Маше не заблудиться в лесу?» проводилась игра с лабиринтами и т. д.*

*Мы знаем, что внимание детей в младшем дошкольном возрасте ещё не устойчиво, произвольные процессы не развиты, детям часто требуется схема положения. Поэтому для поддержания интереса детей очень важно использовать сюрпризные моменты, «секреты», а также включать каждого ребёнка в процессе решения задачи в практическую деятельность (имитация движений, передача эмоционального состояния героев и т. п.).*

*Сам объект ситуация схематизируется на доске (или листе ватмана). Все схемы зарисовки проблемных ситуаций мы складываем в файловую папку и предоставляем в свободное пользование детям.*

*Определив вместе с детьми решение проблемной ситуации, каждому ребёнку мы предлагаем почувствовать в продуктивной деятельности: раскрасить колокольчик для козлёнка, нарисовать иголки для ёжика, «спрятать» зайку под листок. Это способствует осознанию ребёнка своего решения, развитию уверенности в своих силах («Я могу решать проблему!»).*