**Конспект непосредственной образовательной деятельности в старшей группе воспитателя Маховой З. С.**

**Тема: «Чародейкою зимою околдован лес стоит…».**

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное - речевое развитие», «Физическое развитие».

**Задачи:**
1.Развитие речевого творчества; развивать способность детей составлять творческие рассказы; формировать способность детей строить сложноподчинённые предложения; совершенствовать грамматический строй речи детей. («Речевое развитие»).

2.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; уточнить знания детей о зимних природных явлениях: снегопад, метель, вьюга; о свойствах снега и льда: холодный, мокрый, при нагревании тает, при охлаждении замерзает. («Познавательно-речевое развитие»).

3. Формировать желание отражать красоту природы при рисовании; совершенствовать умение рисовать гуашевыми, красками («Художественно-эстетическое развитие»).

4. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы («Речевое развитие».)

5. Развивать мелкую моторику рук в пальчиковой гимнастике. («Физическое развитие»).

**Методы и приемы:**

практические: на тему «Зима»; творческое задание «Укрась дерево снежинками», динамическая пауза «Новогодний хоровод» сл. Н. Соловьёвой, муз. Г.Струве, пальчиковая гимнастика «Лыжники».

наглядные: демонстрация репродукций картин с зимним пейзажем И.И.Сурикова «Зима», А.К.Саврасова «Зимний пейзаж», И.Э.Грабаря «Иней», рассматривание детских рисунков; оформление группы «Зимний лес» (деревья, покрытые инеем), украшенная ёлка к празднику.

словесные: беседа о зиме; чтение художественного произведения Ф.Тютчев (Чародейкою зимою)
дидактическая игра «Зимние слова», игровое упражнение «Исправь ошибку»; загадки с зимним содержанием, составление рассказов на тему «За что я люблю зиму».
**Материалы**:

демонстрационный: репродукции картин с изображением зимней природы, фонограмма пьесы «Декабрь» (из цикла «Времена года» П.И.Чайковского), фонограмма «Новогодний хоровод», сл. Н.Соловьёвой, муз. Г.Струве, письмо от Незнайки, ёлка, украшенная игрушками.

раздаточный: тонированные листы бумаги, стаканы с водой, кисточки разных размеров, гуашь, тканевые салфетки, счётные палочки.

**Оборудование:** компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Таблица 1.

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| Двигательная  | Динамическая пауза «Новогодний хоровод». Пальчиковая гимнастика «Лыжники» |
| Игровая |  Дидактические игры «Зимние слова»; «Исправь ошибку». |
| Изобразительная | Рисование на тему «Зима». |
| Познавательно-исследовательская |  Наблюдения за живой (птицами) и неживой природой (за снегом, ветром, метелью), за погодой. |
|  Коммуникативная |  1. Беседа о зиме.   2. Загадывание загадок.3Рассматтривание репродукций с изображением зимней природы : И.И. Сурикова «Зима», А.К. Саврасова «Зимний пейзаж» И.Э. Грабаря «Иней».4. Составление творческих рассказов на тему «За что я люблю зиму». |
| Музыкальная | 1. Слушание пьесы «Декабрь. Святки» (из цикла «Времена года» П.И.Чайковского). |
| Восприятие (художественной литературы и фольклора)Конструирование | Чтение стихотворения Ф.Тютчева (Чародейкою зимою)Изготовление снежинки: «Украсить дерево снежинками». |

 **Таблица 2: Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемые результаты** |
| 1.  | Чтение стихотворения Ф.Тютчева (Чародейкою зимою) | Прослушивание стихотворения детьми, обсуждение его содержания. | Созданы условия для активизации чувственного восприятия художественного слова, образного восприятия стихотворения, для воспитания чувства прекрасного, интереса к слову. |
| 2.  | Беседа о зиме.(вопросы к детям о зиме, о природных явлениях зимой, о свойствах снега и льда, о взаимосвязях между явлениями природы и человека). Электронная презентация: «Зима. Зимний лес». | Полные и краткие ответы детей на вопросы воспитателя. Аргументируя ответы, дети используют грамматически правильно составленные словосочетания и предложения о зиме и зимних явлениях. | Пополнены знания детей о зимних природных явлениях, о свойствах снега и льда. Раскрыты простейшие связи между явлениями в природе, взаимосвязях их с жизнью человека.Обогащён словарный запас детей словами: «иней», «метель», «снегопад». |
| 3.  |  Дидактическая игра «Зимние слова» (воспитатель называет разные слова, в том числе и «зимние») | Дети внимательно слушают набор различных слов, услышав слово, связанное с понятием «зима» – хлопают в ладоши. | Сформирован навык нахождения слов, связанных с понятием «зима» на слух, развито внимание и слуховое восприятие. |
| 4.  | Организация рассказывания загадок детьми. | Дети выразительно рассказывают загадки и отгадывают их, аргументируя ответ. | Выработано умение выразительнорассказывать загадку, аргументировать ответ. Развито логическое мышление, сообразительность. Активизирован словарь словами: «зима», «лёд», «снежинка», «метель», «сосульки», «коньки», «лыжи», «санки».        |
| 5.  | Творческое   задание «Укрась дерево»  | Дети, отгадавшие загадки украшают зимнее дерево снежинками. | Закреплено умение красиво располагать снежинки по всему дереву. |
| 6.  | Динамическая пауза «Новогодний хоровод»». | Выполнение танцевальных движений в соответствии со словами новогоднего хоровода.(«Новогодний хоровод»сл. Н.Соловьёвой, муз. Г.Струве) | Улучшилась координация движений у детей и снятия статического напряжения.Закреплены хореографические движения в сочетании со словами хоровода.  |
| 7.  | Дидактическая игра «Исправь ошибку» (сюрпризный момент – письмо от Незнайки) | Дети внимательно слушают содержание письма и отбирают предложения не связанные с понятием «зима». | Развито слуховое восприятие, внимание, умение анализировать услышанныйтекст. |
| 8.  | Организация работы по составлению творческих рассказов на тему: «За что я люблю зиму» | Составление детьми рассказов на тему «За что я люблю зиму» из личного опыта, используя грамматически правильно составленные словосочетания и предложения о зиме и зимних явлениях, о развлечениях и играх на свежем воздухе. | Созданы условия для развития Творческих способностей детей и связной речи.Пополнен опыт составления рассказов Из личного опыта. Сформирована способность детей строить сложноподчиненные предложения на заданную тему. |
| 9.  | Рассматривание репродукций с изображением зимней природы: И.И.Сурикова «Зима», А.К.Саврасова «Зимний пейзаж», И.Э.Грабаря «Иней», беседа по картинам.**«Виртуальные музеи для дошкольников»:** http://www.mamuski.ru/http://shkoladetei.ruhttp://fanparty.ru/fanclubs/ded-moroz/pictures/423965http://kz.narod.ru/2007.htmlhttp://ua.redtram.com/go/286515443/http://www.hqfon.ru/pics/categories/prazdniki | Рассматривание репродукций детьми, рассказывание о своих впечатлениях   от увиденного, о красоте зимнего пейзажа, обращая внимании на то, какие основные цвета и оттенки использовали художники в своих работах. | Дети научились воспринимать и Замечать красоту зимнего пейзажа. Более стали развиваться эстетические чувства при рассматривании репродукции картин известных художников. |
| 10. | Пальчиковая гимнастика «Лыжники» | Выполнение пальчиковой гимнастики с помощью счётных палочек за столами:«Утром на лыжах кататься пошли,Быстро до леса на лыжах дошли.Время к обеду – весь лес обошли.Дружно на лыжах домой мы пришли» (Указательный и средний пальцы поставить на счетные палочки.Не отрывая средний и указательный пальцы от «лыж»- счетных палочек, ребенок «едет» скользящими движениями по столу) | У детей улучшилась координация движений рук и мелкая моторика. |
| 11. | Рисование на тему: «Зима», под музыку пьесы «Декабрь» (из цикла «Времена года» П.И.Чайковского).   | Рисование на тему: «Зима» под музыку П.И.Чайковского «Декабрь», используя умения и навыки в изображение зимнего леса.Слушание музыкального произведения во время рисования. |  Развиты творческие способности посредством изображения зимнего леса.Усовершенствованы умения рисовать гуашевыми красками на тонированной бумаге. Созданы условия для проявления положительных эмоций при прослушивании музыкального произведения, для развития образного восприятия, эстетических чувств. |
| 12. | Рефлексия: · О чем читали стихотворение? · Как называется наша книга? · В какую игру мы играли? · Что изображали на рисунках? · Что вам показалось волшебным в зимнем лесу?  | Дети отвечают на вопросы полным ответом, говорят о своем настроении после занятия. Называют, что понравилось больше всего на занятии.  |  |

**Итоговое мероприятие:**

«Зимний вернисаж» (выставка детских работ).

 «Новогодний праздник».