Конспект урока литературного чтения (2 класс).

Тема урока: Вступление к поэме А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса.

Задачи:

- познакомить с понятиями «поэма»;

- познакомить со вступлением к поэме «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина

- дать первоначальное представление о сказочной поэме;

- познакомить со вступлением к поэме «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина

- дать первоначальное представление о сказочной поэме;

- познакомить со вступлением к поэме «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина

- дать первоначальное представление о сказочной поэме;

- познакомить со вступлением к поэме «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина

- создать условия для развития интереса к творчеству поэта;

- формировать навык выразительного чтения стихов;

- закрепить навык выделения логического ударения и указания пауз;

- формировать навык исследовательской деятельности со словами ;

- воспитывать интерес к русской поэзии и народному творчеству ;

- формировать коммуникативные навыки работы в группах;

- развивать позитивную самооценку учащихся.

Тип урока: изучение нового материала.

Формы работы: фронтальная, самостоятельная, работа в парах, групповая, индивидуальная.

Оборудование для учителя: компьютер, проектор, экран, презентация, аудиозапись «У лукоморья дуб зеленый…»( исп. А. Фрейндлих), аудиозапись «Шум моря», толковый словарь С. И. Ожегова, изображение дуба.

Оборудование для учащихся: учебник «Литературное чтение»(авт. Л. Ф. Климанова) 2 класс, рабочая тетрадь, карточки для работы в парах и группах.

Личностные универсальные учебные действия

– эмоциональное отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);

– мотивации к самовыражению в выразительном чтении, рисуночной и игровой деятельности;

– стремления к успешности в учебной деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

– менять позиции слушателя, читателя, зрителя в зависимости от учебной задачи;

– принимать алгоритм выполнения учебной задачи и работать в соответствии с ним,

- планировать и контролировать этапы своей работы;

Познавательные универсальные учебные действия

– самостоятельно ориентироваться в содержании, работать с учебником, словарями

– читать тексты, понимать фактическое содержание текста, выделять в нем основные части;

– обобщать и классифицировать учебный материал; формулировать несложные выводы.

– осознавать смысл незнакомых слов из контекста в процессе чтения и обсуждения;

Коммуникативные универсальные учебные действия

– эмоционально воспринимать содержание высказываний собеседника;

– уважать мнение собеседников;

– высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию;

Личностные универсальные учебные действия

– эмоциональное отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);

– мотивации к самовыражению в выразительном чтении, рисуночной и игровой деятельности;

– стремления к успешности в учебной деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

– менять позиции слушателя, читателя, зрителя в зависимости от учебной задачи;

– принимать алгоритм выполнения учебной задачи и работать в соответствии с ним,

- планировать и контролировать этапы своей работы;

Познавательные универсальные учебные действия

– самостоятельно ориентироваться в содержании, работать с учебником, словарями

– читать тексты, понимать фактическое содержание текста, выделять в нем основные части;

– обобщать и классифицировать учебный материал; формулировать несложные выводы.

– осознавать смысл незнакомых слов из контекста в процессе чтения и обсуждения;

Коммуникативные универсальные учебные действия

– эмоционально воспринимать содержание высказываний собеседника;

– уважать мнение собеседников;

– высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию;

Ход урока

1.Мотивация к учебной деятельности

- Прозвенел для нас звонок, начинается урок.

- Сегодня к нам на урок пришли гости. Посмотрите на гостей, улыбнитесь им скорее.

-Улыбнитесь друг все другу. Улыбку другу.

2.Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии.

- Чтобы читать выразительно и правильно сделаем речевую разминку.

-Наш урок литературного чтения начинается в цветочном магазине.

1. Дыхательная гимнастика.

« В цветочном магазине».

Представьте, что вы пришли в магазин цветов и почувствовали восхитительный аромат цветущих растений. Сделайте шумный вдох носом и выдох ртом (3 раза).

«Задуйте свечу»

Сделайте глубокий вдох и задуйте одну большую свечу.

Представьте, что на руке стоят три свечки. Сделайте глубокий вдох и задуйте каждую свечу.

Представьте, что перед вами именинный торт. На нём много маленьких свечей. Сделайте глубокий вдох и задуйте как можно больше маленьких свечек.

2. Работа со скороговоркой. (слайд 2)

От топота копыт, пыль по полю летит.

- Прочитайте медленно выговаривая каждое слово чётко.

- Прочитайте целыми словами вслух.

- Прочитайте с вопросительной интонацией.

- Прочитайте с интонацией удивления.

- Прочитайте скороговоркой.

III. Проверка домашнего задания.

- Дети, работу над какой большой темой мы закончили?

(Люблю природу русскую.)

- О каком времени года говорили на всех уроках?

(Мы говорили об осени.) (слайд 3)

- « В цветочном магазине».

Представьте, что вы пришли в магазин цветов и почувствовали восхитительный аромат цветущих растений. Сделайте шумный вдох носом и выдох ртом (3 раза).

-Представьте, что перед вами именинный торт.

На нём много маленьких свечей. Сделайте глубокий вдох и задуйте как можно больше маленьких свечек.

Работа со скороговоркой.

Около колодца кольцо не найдется.

- Прочитайте медленно выговаривая каждое слово чётко.

- Прочитайте целыми словами вслух.

- Прочитайте с вопросительной интонацией.

- Прочитайте скороговоркой.

- А теперь устроим конкурс «Кто лучше прочитает скороговорку.

-Напомните, название раздела, над которым мы начали работать? (русские писатели)

- С жизнью и творчеством какого писателя мы познакомились на прошлом уроке? (А.С. Пушкин)

- Расскажите, что интересного вы запомнили о его жизни? (3- 4 человека)

- А.С. Пушкин прожил короткую, но яркую жизнь. Прошло 215 лет со дня его рождения, а память о нём живёт.Читая Пушкина, слышишь его голос. Пушкин говорит с читателем “на равных”, как принято между близкими людьми. «Солнце русской поэзии» -так всегда называли А.С. Пушкина.

.С. Пушкин прожил короткую, но яркую жизнь. Прошло 215 лет со дня его рождения, а память о нём живёт.Читая Пушкина, слышишь его голос. Пушкин говорит с читателем “на равных”, как принято между близкими людьми. «Солнце русской поэзии» -так всегда называли А.С. Пушкина.

.С. Пушкин прожил короткую, но яркую жизнь. Прошло 216 лет со дня его рождения, а память о нём живёт.Читая Пушкина, слышишь его голос. Пушкин говорит с читателем “на равных”, как принято между близкими людьми. «Солнце русской поэзии» -так всегда называли А.С. Пушкина.

- Дома вы читали отрывки из сказок А. С. Пушкина, сейчас я проверю на сколько хорошо вы запомнили названия сказок.- Нас ждёт интересное путешествие в мир книг, знакомство с новым произведением.   
- Кто его автор? Попробуем отгадать.

- Прочти имя, отчество, фамилию автора по согласным.

Лксндр

Сргвч

Пшкн

-Проверяем.

 По мере ответов на доске появляются нужные слова:

Александр Сергеевич Пушкин

. Изучение нового материала.

1.1. Сообщение темы урока.

- (слайд 4) А сейчас литературная разминка. Из какой сказки этот отрывок?

(слайд 5) «Три девицы под окном

Пряли поздно вечерком.

«Кабы я была царица,-

Говорит одна девица,

То на весь крещёный мир

Приготовила бы пир.»

(слайд 6) « В третий раз закинул он невод,-

Пришёл невод с одною рыбкой,

С непростою рыбкой, - золотою.»

- Кто автор этих сказок?

(А.С.Пушкин)

«Ель растет перед дворцом,

А под ней хрустальный дом;

Белка там живет ручная,

Да затейница какая!» (Сказка о царе Салтане,о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди)

2. « В третий раз закинул он невод,-

Пришёл невод с одною рыбкой,

С непростою рыбкой, - золотою.»(Сказка о рыбаке и рыбке)

3.Свет мой, зеркальце! скажи

Да всю правду доложи:

Я ль на свете всех милее,

Всех румяней и белее? (Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»)

4.Петушок с высокой спицы

Стал стеречь его границы. («Сказка о золотом петушке)

5.Жил – был поп

Толоконный лоб.

Пошел поп по базару

Посмотреть кой –какого товару. (Сказка о попе и его работнике Балде)

-Мы с вами вспомнили один из литературных жанров. Еще раз назовите его.

- Произведения А.С. Пушкина входят в жизнь русского человека с самого раннего детства. В любой семье есть книги великого поэта. Их читают и перечитывают  и дети и взрослые. Почему?- Как вы думаете, какова тема нашего сегодняшнего урока?-А какие жанры вы знаете еще? (быль, рассказ, былины)

- Дома я попросила некоторых учеников узнать о творчестве А.С. Пушкина.

Работа с таблицей.

- Сейчас я прочитаю отрывок, а вы скажите к какому жанру относятся эти строки.

Уж небо осенью дышало,

Уж реже солнышко блистало,

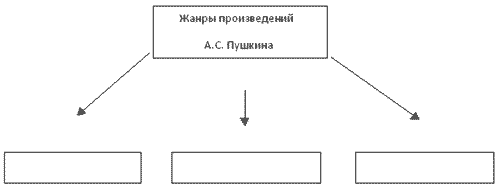
Короче становился день,

Лесов таинственная сень

С печальным шумом обнажалась…..

- Определи жанр (стихотворение)

- Назовите жанры произведений А.С. Пушкина?



- Предположите, что за закрытым окошком?

(название жанра)

- А как называется жанр, я предлагаю вам прочитать самим.

|  |
| --- |
| К Д Я Ж  П Э А  Т ОМ Ц  У С И |

- Что такое поэма? Как ответить на этот вопрос?

- Сегодня на уроке мы будем читать вступление к поэме А. С. Пушкина «Руслан и Людмила», которое называется «У лукоморье дуб зеленый».

3. Построение проекта выхода из затруднения

Давайте сформулируем цели нашего урока.

- Мы познакомимся…

- Мы узнаем .

- Мы будем учиться…

4. Реализация построенного проекта

- Что нам поможет узнать значение слова «поэма»?

- Правильно, я попросила ….(ученика)к сегодняшнему уроку поработать самостоятельно со словарем и найти значение слова поэма.

Читает ученик

-Поэма – большое стихотворное произведение на историческую, героическую или возвышенную лирическую тему.

Физминутка- релакс

-А сейчас я предлагаю отправиться в удивительное место, для этого закройте глаза и внимательно послушайте звуки природы (аудиозапись шум моря)

- Расскажите, что вы слышали?(крик чаек, шум моря)

- Как вы думаете, где оказались?

- И вдруг, на берегу моря мы видим ……

-Кто узнал это дерево, назовите? (на доске появляется рисунок огромного дуба)

- Отройте учебники на с. 86 и рассмотрите иллюстрацию

- Как вы думаете, о чём произведение?

5. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.

- А теперь я приглашаю вас отправиться в Лукоморье.

Первичное восприятие (прослушивание аудиозаписи «У лукоморья дуб зеленый..»,исп. А. Фрейндлих)

- Подтвердились ли наши предположения?

-Как теперь ответите на вопрос о чём произведение?

- С какими героями вы встретились?

Словарная работа.

- Прежде чем приступить к чтению, объясним значение выделенных слов.

-Где мы найдем значение этих слов?

-Правильно, в словаре.

(Дети,сами читают и отвечают)

-Потренируемся в чтении трудных слов, а для этого поработаем в парах.

- Перед вами карточка для индивидуального чтения.

у Лу-ко-морь-я не-ве-до-мых

не-ви-дан-ных из-буш-ка

при-хлы-нут трид-цать

пре-крас-ных ми-мо-хо-дом

- Оцените работу своего товарища.(светофор)

Физкультминутка

А сейчас мы отдохнем,

По тропиночке пойдем.

Между сосен и березок,

В Лукоморье попадем.

Мы глазами миг-миг;

Мы плечами чик-чик;

Мы руками хлоп-хлоп;

Мы ногами топ-топ;

Раз – туда, два – сюда,

А потом – вокруг себя

Надо низко поклониться,

Чтобы в сказке очутиться

Самостоятельное чтение

Прочтите произведение про себя, подчеркните слова и выражения, которые обозначают волшебных персонажей и волшебные предметы. Возьмите в руки простой карандаш.

Словарная работа

-Слова «златая», «песнь», «брег», «чредой» - устаревшие, сейчас мы их в речи не услышим.

-А подумай те, как бы они звучали сегодня?

-Подберите синонимы к словам «чахнет», «тужит»

Тужит – горюет,тоскует,печалится

Чахнет – (слабеет, умирает.)

Чтение по цепочке

- Прочитаем вступление по цепочке по 2 строки.

- Посмотрите на наш дуб.

- Как вы думаете он похож на дуб из произведения? (напоминает,

-Что не хватает нашему дубу? (не хватает волшебства, чуда не хватает некоторых персонажей.)

- Какой картиной начинается отрывок из поэмы?

-Что представляете? (учитель добавляет дуб недостающими предметами)

- Прочитайте описание этой картины.

- А что дальше, впереди? (Леший)

- Скажите, что узнали о Лешем? А что делал Леший?

-Что узнали про Русалку? Может ли она сидеть на дереве?

- Прочитайте, кого встречаем на неведомых дорожках?

- Как понимаете невиданные звери?

- Почему неведомые дорожки? Может автор ошибся? Как дорожки могут быть неведомые?

- Прочитайте как автор описывает избушку на курьих ножках?

- Кто живёт в Избушке на курьих ножках? Как Баба Яга попадает в избушку?( с помощью волшебства, поэтому она без окон и дверей)

- Прочитай предложение со словом дол. Что значит видений полны?

-Что привиделось?( прихлынут волны и тридцать витязей прекрасных чредой из вод выходят ясных, дядька морской)

- Кто попадал под волну, какое испытывали чувство. (Дух захватывало)

-Зачем появляются тридцать витязей? Что они охраняют?( охраняют сказку от непрошенных гостей)

-Какие ещё злодеи появляются в произведении? Прочитайте.

- Чем можно объяснить появление в прологе героев, которые творят зло?( Борьба добра со злом)

- Кто не даёт творить зло перед народом?

-Почему Царевна тужит? Что можно предположить?

- Почему ступа идёт , бредёт сама собой?

- Что говориться о Кащее? Почему над златом чахнет? ( если заберут для него это будет конец)

-Найдите в тексте строчку:

«Там русский дух…там Русью пахнет!»?

- Найдите в строке родственные слова?

- Какие чувства хотел передать автор( что нам хотел сказать этими словами автор)?

-Какими строками заканчивается произведение?(прочитать)

-Какое произведение устного народного творчества может заканчиваться такими словами? (Произведение заканчивается так же, как и народная сказка.)

-Так что же хотел сказать нам автор, какими чувствами поделиться с нами в этом отрывке?

-А мы с вами можем гордится тем что в России жил такой великий поэт как А.С. Пушкин.

Выразительное чтение

- Будем учитьсявыразительно читать отрывок из поэмы.

- Что значит читать выразительно?(Задача выразительного чтения: поставить себя на место автора и прочитать сказку так, чтоб всем было интересно слушать, соблюдать интонацию, темп, паузы, логическое ударение).

-Какую выберем интонацию? (таинственную, волшебную)

- Каким должно быть чтение этого произведения? (напевно, плавно)

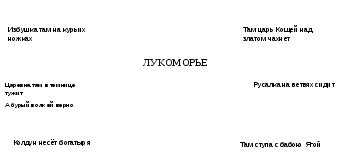
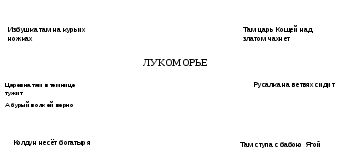
- Упражнения в выразительном чтении отрывка(работа в группах)

6.Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону

Групповая работа.

- Давайте составим схему « Чудеса Лукоморья» выберем из строчек то, что относится к нашему отрывку и наклеим в схему.





-белка песенки поёт,

-а перед ней новое корыто,

-свет мой зеркальце скажи.

7.Включение в систему знаний и повторение

-Вспомните, с каким жанром мы познакомились сегодня на уроке?

- Вступление, к какой поэме мы сегодня читали?

- Как называется это вступление?

8. Рефлексия учебной деятельности на уроке

Давайте вспомним, какие цели мы ставили перед собой?

Достигли мы их?

Мы познакомились….

Мы узнали ….

Мы научились….

- На партах у вас лежат листочки того волшебного дуба из Лукоморья (жёлтый, зелёный, коричневый).

-Возьмите листок, цвет которого выражает ваше настроение и ваше отношение к нашему уроку.

Жёлтый цвет- радостное, светлое, хорошее настроение.  
Зелёный цвет - спокойное, уравновешенное.  
Коричневый - грустное, печальное, тоскливое.

Жёлтый цвет- радостное, светлое, хорошее настроение.  
Зелёный цвет - спокойное, уравновешенное.  
Коричневый - грустное, печальное, тоскливое.

Жёлтый цвет- радостное, светлое, хорошее настроение.

Зелёный цвет - спокойное, уравновешенное.

Коричневый - грустное, печальное, тоскливое.

- Давайте прикрепим наши листочки к макету дуба и посмотрим какое общее настроение нашего урока у нас складывается.

9. Домашнее задание.

**Дифференцированные задания**

1 вариант: научитесь читать выразительно отрывок из поэмы нарисуйте понравившееся чудо.

2 вариант: выучите наизусть половину отрывка из поэмы; нарисуйте понравившееся чудо.