## [Горловой звук «Р»](http://logoped-therapy.com/index.php?option=com_content&view=article&id=107:2011-09-21-11-32-47&catid=48:2012-03-18-17-53-59&Itemid=87)

## [Артикуляционная гимнастика](http://logoped-therapy.com/index.php?option=com_content&view=article&id=107:2011-09-21-11-32-47&catid=48:2012-03-18-17-53-59&Itemid=87)

Правильное произношения звука [Р] получается, когда язык поднимается к верхним зубам, кончик языка напряжен и вибрирует от направленной на него воздушной струи. А при горловом произношении [Р] звук получается не за счет вибрации кончика языка, а за счет вибрации мягкого неба. Правильное произношение этого звука формируется до 5 лет, если ребенок и после 5 лет произносит [Р] искаженно, то обычно дефектное произношение закрепляется и часто становится горловым.

Как понять, что ребенок, взрослый говорит [Р] горлом?

Для этого нужно широко открыть рот и порычать, как тигр Р-Р-Р-Р-Р при этом Вы увидите, что язык не вибрирует и слышится звук напоминающий украинский Г.

Чтобы научится говорить[Р] красиво и четко, нужно, чтобы мышцы языка, губ и щек были сильными, подвижными и точно выполняли движения, в этом помогает артикуляционная гимнастика. Хочу обратить Ваше внимание на то, что если ребенок или взрослый [Р] произносит горлом, то комплекс обычной артикуляционной гимнастики для звука [Р] на начальных этапах может усугубить ситуацию. Дело в том, что человек, который произносит [Р] горлом на слух хорошо улавливает, что звук получается при помощи вибрации, но самостоятельно правильно повторить не может. Первое время забудьте и не выполняйте упражнения, в которых язык начинает вибрировать - это «Моторчик», «Индюк» и «Трещалка».

**Артикуляционная гимнастика для постановки горлового Р:**

1. Положить широкий, расслабленный язык на нижнюю губу и слегка подуть на него в течении 5 секунд, спрятать язык обратно в глубь рта. Повторить упражнение 3-4 раза.

2. Открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу и слегка покусать его от кончика к корню, при это продвигая язык вперед. Повторить упражнение 4-5 раз.

3. Открыть рот, высунуть острый, как жало язык вперед и поочередно тянуть язык, то к верхнее губе, то к нижней. Упражнение выполнять в медленном темпе, повторить 4-8 раз в каждую сторону. Следите за тем, чтобы при выполнении упражнения нижняя челюсть оставалась не подвижной.

4. Открыть рот, высунуть язык вперед, поочередно тянуть язык, к левому и правому уголку рта, при выполнении следите, чтобы нижняя челюсть оставалась неподвижной. Это упражнение так же выполняется в медленном темпе 4-8 раз в каждую сторону.

5. Выдвигать нижнюю челюсть точно вперед, удержать позу в течении 10 секунд, повторить упражнение 3-4 раза.

6. Не открывая рта давить языком поочередно, то в правую, то в левую щеку, упражнение выполнять в очень медленном темпе, повторить 4-8 раз в каждую сторону.

7. Опустить уголки рта и показать нижние зубы, приподнять уголки рта и показать верхние зубы, упражнение выполнять 4-6 раз в очень медленном темпе.

8. Насколько возможно максимально широко открыть рот, проводить острым языком от зубов по твердому небу в глубь рта. Следите за тем, чтобы нижняя челюсть оставалась не подвижной, выполняйте упражнения в медленном темпе 6-10 раз.

9. Открыть рот, кончик языка поставить у верхних зубов, полностью присосать язык к твердому небу, удерживать положение в течении 10 секунд.

10. Открыть рот, кончик языка поставить у верхних зубов, полностью присосать язык к твердому небу, не отпуская язык от твердого неба медленно открывать и закрывать рот, Следите за тем, чтобы упражнение выполнялось плавно без рывков. Повторить 6-8 раз.

После выполнения комплекса артикуляционной гимнастики нужно переходить к упражнениям для постановки правильного произношения [Р] и закреплению его в речи.