**Тема:** Мифы Древней Греции об основании Олимпийских игр

**Цель:**

-познакомить с художественным жанром - миф, добиться понимания содержания мифов;

- -способствовать развитию воображения, связной речи, художественного литературного вкуса, навыков формулирования выводов, умения анализировать;

- воспитывать интерес к предмету

**Планируемые результаты:**

1. Личностные результаты учащихся:
	* Позитивное творческое отношение к действительности.
	* Уметь выражать и отстаивать свою позицию.
	* Вырабатывать привычку рефлексии.
2. Метапредметные:
	* Развивать чувство прекрасного.
	* Вырабатывать умения слушать и говорить.
3. Предметные:
	* Совершенствовать навык чтения.
	* Учиться основам литературного анализа произведений разного жанра.

**Тип урока:** содержательно - поисковый

**УУД**

**Личностные УУД.**

*Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека. *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие. Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

**Регулятивные УУД:**

Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

**Познавательные УУД:**

Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. *Отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации. *Извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др. ). Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления;

определять причины явлений, событий. Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний

**Коммуникативные УУД:**

Доносить свою позицию до других:*оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Доносить свою позицию до других:*высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы. Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

**Продолжительность урока** – 45 минут.

1. **Орг. момент**

Мы начинаем урок,  улыбнитесь друг другу, подарите свои улыбки мне, друг другу и нашим гостям. Настроимся на работу – откроем ладошки новым знаниям и произнесём  нашу  волшебную фразу: « Я ХОЧУ МНОГО ЗНАТЬ!»      Ведь вокруг нас так много интересного, нового.

**II. Актуализация знаний.**

- Ребята, на уроках литературного чтение мы с вами знакомилась с разными жанрами литературных произведений. Послушайте, пожалуйста произведение и подумайте к какому жанру оно относится. [**(Приложение 1**](%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B51.docx)**)**

- Выберите жанр произведения, с которым мы будем работать. (Слайд 1)

- Кто является главными героями мифов (боги, герои).

Где происходят события (В Древней Греции)

-Что такое мифы?

 (сказание, передающее представления людей о мире, месте человека в нём, о [происхождении всего сущего](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B8%D1%81%D1%85%D0%BE%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%92%D1%81%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9), о [богах](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3) и героях.)

- Что вы знаете об этих жанрах (слайд2 )

|  |  |
| --- | --- |
| Басня  |  русские народные [эпические](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BF%D0%BE%D1%81) [песни](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%81%D0%BD%D1%8F) о подвигах [богатырей](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D1%82%D1%8B%D1%80%D0%B8). |
| Былина | это повествовательное произведение в стихотворной форме, небольшого размера, нравоучительного или сатирического характера. |
| Сказка | произведение о вымышленных событиях и героях, обычно с участием волшебных, фантастических сил. |

- Давайте найдем подтверждение наших слов в толковом словаре ( Миф - сказание, передающее представления людей о мире, месте человека в нём, о [происхождении всего сущего](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B8%D1%81%D1%85%D0%BE%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%92%D1%81%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9), о [богах](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3) и героях. (слайд3)

**III. Физминутка**(слайд4)

**IV. Работа с текстом в группах** (слайд5)

- У вас на стола лежат мифы[. **(Приложение 3)**](%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B53.docx)Прочитайте их и заполните таблицу. [**(Приложение 2)**](%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B52.docx)

- О каком событии вы прочитали? (Об Олимпийских играх)

- Что вам еще известно об Олимпийских играх ?

-Что запрещалось во время проведения Олимпийских игр? (войны)

- Для чего проводятся Олимпийские игры? (Спортсмены соревнуются в силе, ловкости, быстроте).

- Назовите девиз Олимпийских игр. (Быстрее, выше, сильнее)

- Сегодня вы тоже посоревнуетесь в силе, ловкости, быстроте. На следующем уроке физической культуры у вас состоятся **Малые Олимпийские игры.**

**V. Самостоятельная работа** (Слайд6)

- Скажите, а можно проводить олимпиады по изучаемым вами предметам?

- Конечно, вы уже принимали участие в олимпиадах по русскому языку («Медвежонок», предметная олимпиада), математике («Кенгуру», «Классики», предм. олимпиада).

Сейчас вы примете участие в олимпиаде по литературному чтению. [**(Приложение 4 )**](%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B54.docx)

**VI. Рефлексия** (слайд7)

- О каком событии мы сегодня говорили? (Об Олимпийских играх)

- В каких литературных произведениях это нашло отражение? (Мифах Древней Греции)