

СЕНТЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Цветочная клумба», А. И. Лыкова, стр.24	Учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине. Показать приемы оформления цветка: надрезание «берега» (края) бахромой. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны	Рассматривание иллюстраций, фотографий, клумб, беседа	Цветная бумага, готовые бумажные формы (круги, овалы), ножницы, клей, салфетки, фоновая основа для клумбы	Д/и «Цветной домик», чтение стихотворения Г. Лагздынь «Цветовод», оформление коллективной работы	Рассматривание клумб на улице во время прогулки, по дороге в детский сад
2.						
3.	«Цветной домик», А. И. Лыкова, стр.30	Учить детей пользоваться ножницами – «на глаз» разрезать широкие полоски бумаги на «кубики» (квадраты) или «кирпичики» (прямоугольники). Показать прием деления квадрата по диагонали на два треугольника (крыша дома). Воспитывать самостоятельность, уверенность, аккуратность.	Упражнения с ножницами (резание по прямой), рассматривание деталей конструктора	Цветные полоски бумаги (ширина – 3-4см, длина – 12-15см), цветная бумага для фона, ножницы, клей, салфетки	Чтение стихотворения В. Шипуновой «Кирпичики и кубики»	Постройка домов из конструктора
4.						

ОКТАБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Золотые подсолнухи», А. И. Лыкова, стр.38	Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов. Продолжать формировать аппликативные умения. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.	Рассматривание иллюстраций, беседа	Круги из цветной бумаги желтого цвета (диаметр 12-15см), листья рябины (ясеня), семена арбуза, цветной картон для фона, клей, кисточки, салфетки	Чтение стихотворения В. Шипуновой «Подсолнух»	Прогулка по осеннему лесу, засушивание листьев деревьев для последующих занятий
2.						
3.	«Листопад и звездопад», А. И. Лыкова, стр.36	Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала (засушенные листья, семена). Познакомить детей с явлением контраста в изобразительном искусстве. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.	Беседа, наблюдение, рассматривание иллюстраций, листьев деревьев	Листья разных деревьев (клен, рябина, дуб, шиповник), семена, цветной картон для фона, клей, кисточки, салфетки.	Чтение стихотворения Е. Трутневой «Листопад»	Прогулка по осеннему лесу, составление цветочных композиций из природного материала
4.						

НОЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Заюшкин огород (капустка и морковка)», А. И. Лыкова, стр.56	Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков (две морковки), обрывание и накладывание (капуста). Вызвать интерес к составлению коллективной композиции. Воспитывать коммуникативные навыки.	Беседа, рассматривание иллюстраций, муляжей овощей (капусты и морковки)	Прямоугольники оранжевого цвета (для морковки), овалы темно-зеленого цвета и квадраты светло-зеленого цвета (для капусты), ножницы, клей, кисточки, салфетки	Чтение русской народной потешки «Заюшка на огороде», оформление коллективной композиции «Заюшкин огород».	Чтение детям потешек, поговорок о животных
2.						
3.	«Полосатый коврик для кота», А. И. Лыкова, стр.62	Учить детей создавать гармоничную композицию из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания по прямой. Познакомить с новым способом – резание бумаги по линиям сгиба. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	Беседа, рассматривание иллюстраций	Бумажные квадраты или прямоугольники (длина стороны 12-20см) – по 1 на каждого, прямоугольники разного цвета – по 3 на каждого, ножницы, клей, кисточки, салфетки.	Чтение стихотворения В. Стоянова «Кошка», отгадывание загадок.	Изготовление небольшого кота из подручного материала
4.						

ДЕКАБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Наша ёлочка», А. И. Лыкова, стр.74	Учить детей вырезать ёлочку «на глаз» (треугольник). Формировать способы зрительного обследования природы. Развивать координацию в системе «глаз – рука»	Беседа, рассматривание иллюстраций	Елка искусственная (до 1м), новогодние поздравительные открытки, цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, салфетки	Отгадывание загадок , чтение стихотворения В. Набокова «Зима»	Изготовление новогодней игрушки на елку в детский сад
2.						
3.	«Праздничная ёлочка (поздравительная открытка)», А. И. Лыкова, стр.72	Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратов путем разрезания их пополам по диагонали. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением праздничной ёлки, беседа	Бумажные квадраты зеленого цвета, цветные листы бумаги (для фона), ножницы, клей, кисточки, салфетки, новогодние открытки.	Чтение стихотворения Р. Кудашевой «Ёлка», создание выставки поздравительных открыток	Создание поздравительной открытки своими руками
4.						

ЯНВАРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Сосульки на окне», А. И. Лыкова, стр.116	Учить детей резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезания сосулек из бумаги сложенной гармошкой. Развивать чувство формы и ритма. Вызвать интерес к изображению сосулек разными аппликативными техниками и созданию композиций «Сосульки на окне».	Беседа	Цветной картон, ножницы, клей, кисточки, салфетки.	Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Сосульки-воспитатели», создание выставки	Наблюдение за сосульками, экспериментирование со снегом и льдом.
2.						
3.	«Сова и синица», А. И. Лыкова, стр.100	Учить детей составлять аппликативное изображение птиц из кругов и овалов (голова и тело), треугольников (клюв, крылья). Уточнить у детей представление о внешнем виде и образе жизни совы и синицы. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы	Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением птиц, беседа	Бумажные круги разных цветов и размеров, цветные листы картона (для фона), ножницы, клей, кисточки, салфетки.	Чтение стихотворения В. Берестова «Сова и синица»	Отгадывание загадок о птицах
4.						

ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Быстрокрылые самолеты», А. И. Лыкова, стр.98	Учить детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей (срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам). Развивать творческое мышление. Вызвать интерес к познанию техники.	Беседа, рассматривание иллюстраций	Цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, фломастеры, салфетки, дырокол, готовые бумажные формы	Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Мы играем с братом»	Создание бумажных самолетиков (оригами)
2.						
3.	«Избушка ледяная и лубяная», А. И. Лыкова, стр.92	Учить детей создавать на одной аппликативной основе (стена – большой квадрат, крыша – треугольник, окно – маленький квадрат) разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.	Рассматривание иллюстраций, беседа, рассказ	Цветной картон, ножницы, клей, кисточки, салфетки, готовые бумажные формы (квадраты разных цветов и размеров), фломастеры. Игрушки – лиса и заяц.	Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка»	Сочинение сказки на новый лад
4.						

МАРТ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Воробьи в лужах», А. И. Лыкова, стр.118	Учить детей вырезать круги (лужу, туловище) способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. Разнообразить и обогащать аппликативную технику. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	Беседа, рассматривание иллюстраций	Цветная бумага (голубой, желтый, серый, зеленый цвета), ножницы, клей, кисточки, фломастеры, салфетки,	Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Весна»	Наблюдение за птицами (изменение поведения с приходом весны)
2.						
3.	«Рыбки играют, рыбки сверкают», А. И. Лыкова, стр.134	Учить детей создавать гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. Активизировать способы вырезания кругов и овалов – из квадратов или прямоугольников путем закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения (составлять варианты изображений из нескольких частей, красиво размещать их на листе).	Рассматривание иллюстраций	Цветная бумага, кусочки ткани, цветной картон (для фона), ножницы, клей, кисточки, салфетки	Чтение стихотворения А. Фета «Рыбка»	Изготовление игры «Ловись рыбка»
4.						

АПРЕЛЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Кошка с воздушными шариками», А. И. Лыкова, стр.122	Учить детей создать творческую ситуацию для свободного выбора изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа. Закрепить представление о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами. Развивать чувство формы и композиции.	Беседа, рассматривание иллюстраций	Формы «шаров» из цветной бумаги (оранжевый, желтый, красный, зеленый, синий цвета), ножницы, клей, кисточки, салфетки, воздушные шары.	Чтение стихотворения Д. Хармса «Удивительная кошка»	Игры с воздушными шариками
2.						
3.	«Живые» облака», А. И. Лыкова, стр.120	Учить детей изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы или явления. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать воображение, внимание и наблюдательность. Вызвать интерес к познанию природы, чувство юмора.	Рассматривание иллюстраций, беседа	Цветной картон (для фона), белая бумага, клей, кисточки, салфетки	Чтение стихотворения В. Шипуновой «Облако поймали»	Наблюдение за облаками во время прогулки
4.						

МАЙ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Медведь», А. И. Лыкова, стр.80	Учить детей создать изображение медведя из частей, правильно передавая их относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Учить аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать на листе бумаги	Беседа, рассматривание иллюстраций	Цветной картон (для фона), прямоугольники разных размеров из цветной бумаги, ножницы, клей, кисточки, салфетки.	Отгадывание загадок о медведе	Отгадывание загадок о животных
2.						
3.	«У солнышка в гостях», А. И. Лыкова, стр.138	Учить детей технике вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпляток и утят) в аппликации – на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность в себе.	Рассматривание иллюстраций, рассказ, беседа	Цветной картон (для фона), квадраты разных размеров из цветной бумаги, ножницы, клей, кисточки, салфетки.	Чтение сказки «У солнышка в гостях»	Разучивание песенки «Солнышко»
4.						