

СЕНТЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Картинки для наших шкафчиков», А. И. Лыкова, стр.16	Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка. Учить детей самостоятельному творчеству – рисование предметных картинок и оформление рамочками. Воспитывать интерес к детскому саду.	Беседа, рассматривание иллюстраций	Цветная бумага (квадраты и полосы), доп.материалы для оформления картинок (рамки, карточные формы с петельками и т.д.)	Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Вот такой наш коридор»	Чтение рассказа Е. Яниковской «Я хожу в детский сад»
2.						
3.	«Посмотрим в окошко», А. И. Лыкова, стр.18	Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. Выявить уровень развития графических умений и композиционных способностей детей. Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражению в рисунке	Беседа, рассматривание иллюстраций (репродукций, изображений)	Цветная бумага, ножницы, клей, цветные карандаши, салфетки.	Чтение рассказа Г. Лагздынь «На дачу», оформление альбома «Посмотрим в окошко»	Рисование-фантазирование «Что видно за окном ...?»
4.						

ОКТАБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Кисть рябинки, гроздь калинки...», А. И. Лыкова, стр.46	Учить детей рисовать ватными палочками или пальчиками (по выбору) кисть рябины (калины). Закрепить представление детей о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.	Беседа, рассматривание иллюстраций, наблюдение	Краски гуашевые, цветные карандаши, цветная бумага, ватные палочки, банка с водой, кисти, салфетки.	Д/и «Листья и плоды», «С какого дерева листок?»	Сбор и высушивание осенних листьев
2.						
3.	«Яблоко – спелое, красное, сладкое», А. И. Лыкова, стр.42	Учить детей рисовать гуашевыми яблоками многоцветное яблоко. Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус	Беседа, рассматривание иллюстраций (репродукций)	Краски гуашевые, цветные карандаши, банка с водой, кисти, белые листы бумаги, яблоко, нож, салфетка и тарелка.	Д/и «Фрукты-овощи», «Угадай на вкус», чтение текста Л. Толстого «Старик сажал яблони», чтение стихотворения Я. Акима «Яблоко»	Рисование яблока цветными карандашами с натуры.
4.						

НОЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Мышь и воробей», А. И. Лыкова, стр.54	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказки. Подвести детей к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (мыши и воробья) на основе двух овалов разной величины (туловище и голова). Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве	Беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций,	Краски гуашевые, белые листы бумаги, цветная бумага, банка с водой, кисти, салфетки.	Чтение шуточных народных песенок о воробьишках и мышках, чтение удмуртской народной сказки «Мышь и воробей».	Оформление альбома с иллюстрациями к сказке.
2.						
3.	«Полосатый коврик для кота», А. И. Лыкова, стр.62	Развивать у детей чувство цвета и ритма. Воспитывать любовь к животным и интерес к народному декоративно–прикладному искусству	Беседа, рассматривание иллюстраций	Краски гуашевые, ватные палочки, банка с водой, кисти, салфетки.	Чтение стихотворения В. Стоянова «Кошка», отгадывание загадок.	Просмотр изображений с разными видами ковров
4.						

ДЕКАБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Перчатки и котятки», А. И. Лыкова, стр.64	Вызвать интерес детей к изображению и оформлению «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам – правой и левой. Формировать графические умения – обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги. Учить самостоятельно создавать орнамент (узор на перчатках). Развивать воображение.	Беседа, рассматривание иллюстраций	Белая или цветная бумага, цветные карандаши или фломастеры, ножницы, клей, салфетки.	Чтение стихотворений С. Михалкова «Пятерня», чтение английской песенки «Перчатки»	Рисование ладошками используя гуашевые краски
2.						
3.	«Наша ёлочка», А. И. Лыкова, стр.74	Учить детей рисовать новогоднюю елочку гуашевыми красками с передачей особенностей ее строения и размещения в пространстве. Формировать способы зрительного обследования природы	Беседа, рассматривание иллюстраций	Елка искусственная (до 1м), новогодние поздравительные открытки, краски гуашевые, ватные палочки, банка с водой, кисти, салфетки.	Чтение стихотворения С. Чёрного «Ёлочка», отгадывание загадок.	Рисование праздничной елки, новогодних игрушек и подарков.
4.						

ЯНВАРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Кто-кто в рукавике живет? », А. И. Лыкова, стр.82	Учить детей рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Развивать композиционные умения.	Беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций	Белая бумага, цветные карандаши, рукавички.	Чтение украинской народной сказки «Рукавичка»	Отгадывание загадок о зиме
2.						
3.	«Снеговик в шапочках и шарфиках», А. И. Лыкова, стр.78	Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы оформления зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы.	Беседа, рассматривание иллюстраций.	Белая бумага, цветные карандаши, картинки из серии «Зима»	Чтение стихотворения А. Блока «Зима»	Экспериментирование со снегом и пластилином «Снежная баба (снеговик)».
4.						

ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Мышка и мишка», А. И. Лыкова, стр.94	Учить детей выделять в сказке один эпизод и создавать простую сюжетную композицию. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (смешивать два цвета, разводить до густоты сметаны, рисовать разные по размеру силуэты животных).	Беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций	Белая бумага, гуашевые краски, кисти, банки с водой, палитра, салфетки, мягкие игрушки (мишка и мышка)	Чтение русской народной сказки «Лесной Мишка и Проказница Мышка»	Отгадывание загадок о животных.
2.						
3.	«Как розовые яблоки, на ветках снегири», А. И. Лыкова, стр.90	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках (передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (свободно вести кисть по ворсу). Развивать чувство цвета и формы.	Беседа, рассматривание иллюстраций	Белая бумага, гуашевые краски, кисти, банки с водой, палитра, салфетки.	Чтение стихотворения Ю. Кушака «Слетайтесь, пичуги!»	Наблюдение за птицами на прогулке, изготовление кормушек.
4.						

МАРТ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Красивые салфетки», А. И. Лыкова, стр.110	Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	Беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций	Бумажные квадраты и круги, гуашевые краски, кисти, банки с водой, салфетки. Декоративные салфетки (с орнаментом).	Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Начало марта»	Рассматривание узоров в разных видах декоративно-прикладного искусства (вышивка).
2.						
3.	«Веселые матрешки», А. И. Лыкова, стр.106	Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида). Учить детей рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавать форму, пропорции и элементы оформления одежды (цветы и листья на юбке, платке). Воспитывать интерес к народной культуре.	Беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций	Белая бумага, простые и цветные карандаши, краски, кисти, банки с водой, салфетки. Две-три матрешки.	Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Семь красавиц расписных»	Составление коллекции матрешек, рисование «Веселые матрешки».
4.						

АПРЕЛЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Путаница-перепутаница», А. И. Лыкова, стр.140	Учить детей рисовать фантазийные образы, искать самостоятельный поиск оригинального содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. Развивать творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать самостоятельность, уверенность в себе.	Беседа, рассказ	Белая бумага, простые и цветные карандаши, фломастеры, краски, кисти, банки с водой, салфетки.	Чтение шуточного стихотворения В. Шипуновой «Нескладушки»	Чтение небылиц К. Чуковского
2.						
3.	«Кошка с воздушными шариками», А. И. Лыкова, стр.122	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Создать творческую ситуацию для свободного выбора изобразительно-выразительных средств. Закрепить представление о геометрических формах. Развивать чувство формы и композиции.	Беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций	Белая бумага, цветные карандаши и фломастеры. Кошка-игрушка.	Чтение стихотворения Д. Хармса «Удивительная кошка»	Чтение литературных произведений о кошках.
4.						

МАЙ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Радуга-дуга, не давай дождя», А. И. Лыкова, стр.136	Учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Беседа, рассматривание иллюстраций	Белая бумага, краски, кисти, банки с водой, салфетки.	Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Радуга»	Рассматривание радуги (открытки, иллюстрации, мультфильмы)
2.						
3.	«У солнышка в гостях», А. И. Лыкова, стр.138	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность в себе, инициативность.	Беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций	Белая бумага, цветные карандаши и фломастеры.	Чтение сказки «У солнышка в гостях»	Прогулка по парку в солнечный день
4.						