Ф.И.О. ученика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема урока\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название художественно-изобразительного средства** | **Объяснение** | **Пример** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Эпитет*** | это образное определение, характеризующее свойство, качество, понятие, явление*Какой?* | И следом печальным на почве бесплодной Виднелся лишь пепел седой и холодный. (М.Ю.Лермонтов)  |
| ***Метафора*** | это переносное значение слова, основанное на сходстве*На кого (чего) похож?*  | Под голубыми небесами, великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит... (А.С.Пушкин)  |
| ***Сравнение*** | это сопоставление двух предметов, понятий или состояний, имеющих общий признак*Как кто (что)?*  | Луна, как бледное пятно, Сквозь тучи мрачные желтела… (А.С.Пушкин) |
| ***Олицетворение*** | это перенесение свойств человека на неодушевлённые предметы*Чем похож на человека?*  | И ныне все дико и пусто кругом – Не шепчутся листья с гремучим ключом. (М.Ю.Лермонтов)  |

**Метель**

Ночью в полях, под напевы метели,
Дремлют, качаясь, берёзки и ели...
Месяц меж тучек над полем сияет —
Бледная тень набегает и тает...
Мнится мне ночью: меж белых берёз
Бродит в туманном сиянье Мороз.

**Парная работа**

**Задание: Найти эпитеты, метафоры, олицетворения**

**(можно подчеркивать, выписывать рядом, можно даже рисовать)**
Ночью в избе, под напевы метели,
Тихо разносится скрип колыбели...
Месяца свет в темноте серебрится —
В мёрзлые стёкла по лавкам струится.
Мнится мне ночью: меж сучьев берёз
Смотрит в безмолвные избы Мороз.

Мертвое поле, дорога степная!
Вьюга тебя заметает ночная,
Спят твои сёла под песни метели,
Дремлют в снегу одинокие ели...
Мнится мне ночью: не степи кругом —
Бродит Мороз на погосте глухом...

Словарная работа

Значение слов приводится по словарю В.И.Даля «Толковый словарь живого великорусского языка» в 4 томах

**ИЗБА** ж. (истопка, истобка, истба, изба), избенка, избеночка, избушка, -шечка, -шенка, -шоночка, изобка, избочка умалит. избишка презрительно, избина, избища увелич. крестьянский дом, хата;



**Колыбель**, колыбелька ж. зыбка, люлька, качалка, баюкалка, колыска; она делается различно: пяльца обшитые холстом и привешенные за углы на веревочках; кузовок на очепе, с подножкою для качанья; кроватка на круглых полозках и пр.



**ПОГОСТ** м. всякое кладбище, божья-нива; церковный двор или место огороженное при церкви.



**Синквейн**

* Первая строка — *тема синквейна*, заключает в себе одно слово (обычно [существительное](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BC%D1%8F_%D1%81%D1%83%D1%89%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5) или [местоимение](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5)), которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.
* Вторая строка — два слова (чаще всего [прилагательные](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BC%D1%8F_%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5) или [причастия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B5_%28%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D0%B2%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0%29)), они дают *описание признаков и свойств* выбранного в синквейне предмета или объекта.
* Третья строка — образована тремя [глаголами](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%BB) или [деепричастиями](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%B5%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B5), описывающими *характерные действия* объекта.
* Четвертая строка — фраза из четырёх слов, выражающая *личное отношение* автора синквейна к описываемому предмету или объекту.
* Пятая строка — одно *слово-*[*резюме*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%B7%D1%8E%D0%BC%D0%B5), характеризующее *суть* предмета или объекта.

**Примеры**

* Зима.
* Белая, снежная.
* Морозит, заметает, сверкает.
* Она словно жемчуг прекрасна.
* Сказка.
* Зима.
* Белоснежная, холодная.
* Кружит, морозит, сверкает.
* Словно невеста в белом платье.
* Чудо.

**Оценивание**

**1.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Знал | Узнал | Хочу знать |
|  |  |  |

2. Как оцениваете свою работу на уроке? (по пятибалльной системе)

Оценка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Домашнее задание.** Сочинить сказку о зиме или нарисовать иллюстрацию.