**Итоговый тест по теме «Лексикология. Фразеология»**

**ВАРИАНТ 1**

**1. Какое утверждение является неверным?**

1) Лексикология – раздел науки о языке, изучающий лексическое значение слова, употребление и происхождение слов.

2) Многозначные слова имеют несколько лексических значений.

3) Все слова, помимо прямого значения, имеют переносное значение.

4) Омонимы – слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению.

**2. Подберите антонимы к выделенным словам**

1) *острый* (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) нож.

2) *добрый* (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) человек.

3) *долгая* (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) ночь.

4) теплый (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) *вечер.*

**3. Какое из данных слов является *устаревшим*?**

1) коробейники

2) бурак

3) акварель

4) мольберт

**4. Как называются слова, объединенные в данные группы?**

*начало – конец*

*холод – жара*

1) профессионализмы.

2) неологизмы.

3) синонимы.

4) антонимы.

**5. Укажите неверное утверждение**

1) *за бугром* - жаргонизм

2) *тихий - громкий* - антонимы

3) *земля* – необщеупотребительное слово

4) *делать из мухи слона* - фразеологизм

**6. В каких вариантах все прилагательные употреблены в прямом значении?**
1) золотые руки, железный характер, заячья душа, лисья нора;
2) глухая деревня, жаркие дебаты, железная логика, прямой человек;
3) каменный дом, медвежья услуга, серебряные брызги, стеклянная ваза;
4) глухой старик, жаркий день, железная дорога, прямая линия.

**7. В каком предложении вместо слова *жилищный* нужно употребить слово *жилой*?**

1) В зале были выставлены макеты, чертежи, новые проекты *жилищного* строительства.

2) Эта небольшая постройка оказалась *жилищным* помещением.

3) В нашем городе уделяется большое внимание *жилищным* проблемам.

4) *Жилищное* законодательство требует введения поправок.

**8. Определите, где неверно указано значение фразеологизма.**

1) стреляный воробей – опытный.

2) обводить вокруг пальца – обманывать.

3) с гулькин нос – много.

4) яблоку негде упасть – тесно.

**9. Какое слово является стилистически сниженным?**

1) лицо

2) стамеска

3) затишье

4) везуха

**10. Укажите устаревшее слово – *историзм***

1) дворец

2) веретено

3) колыбель

4) рыбак

**11. В каком словаре можно узнать произношение слов?**

1) толковом словаре

2) этимологическом

3) орфографическом

4) орфоэпическом

**12. Значение какого фразеологизма определено неправильно?**

1) *как снег на голову* – появляться (приезжать) неожиданно.

2) *болеть душой* - испытывать тревогу, переживать, беспокоиться о ком-то или о чем-то.

3) *ломать голову* – прийти в состояние крайнего раздражения.

4) *зарубить на носу* – хорошенько запомнить.

**13. Какие фразеологизмы не являются антонимами?**

1) с гулькин нос – хоть пруд пруди

2) черепашьим шагом – во весь дух

3) чуть свет – ни свет ни заря

4) дать волю языку – держать язык за зубами

**14. Какие фразеологизмы не являются синонимами?**

1) тертый калач – стреляный воробей

2) ни рыба ни мясо – ни то ни се

3) водить за нос – обводить вокруг пальца

4) семи пядей во лбу – без царя в голове

**15. В каком предложении есть фразеологизм?**

1) По вечерам бабушка рассказывала внуку сказки

2)Алешка набрал в рот воды и раздул щеки

3) Нашлись люди неробкого десятка, которые не теряли присутствия духа

4) На арене цирка заяц ходил на задних лапках.

**16. Объясните значение фразеологических оборотов**

1) кожа да кости - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) на всех парусах - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) рукой подать - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) на ночь глядя - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ И ВЫПОЛНИТЕ ЗАДАНИЯ 17 – 23**

(1) На поляне с брусничным ковром стоял медвежонок он был один и делал что-то странное. (2) То вдруг взмахивал головой, а лапишками и носом тыкался в землю, то явно что-то ловил и никак не мог поймать.

(3) Долго он перекатывался, хватал, кусал, сердился, бегал сломя голову по поляне. (4) А я все смотрел и никак ничего не мог разобрать.

(5) И вдруг понял: медвежонок ловил свою тень! (6) Он видел, что рядом шевелится что-то темное, бросался туда и скалил зубы. (7) Этот дурень не мог еще сообразить, что тень – это тень и что поймать ее нельзя.

(8) Пошагал медвежонок прочь, а тень за ним. (9) Вот это да!

**17.**

**Определи тему текста.**

**18. Определите стиль и тип речи.**

1) разговорный, повествование

2) научный, рассуждение

3) художественный, повествование с элементами рассуждения

4) художественный, описание

**19. Укажи номер предложения с однородными членами**

1) 3

2) 5

3) 8

4) 9

**20. Укажи номер предложения с пунктуационной ошибкой**

**21. Из предложений 1-3 выпишите фразеологизм (фразеологизмы)**

**22. Из предложений 5-7 выпишите слово с яркой стилистической окраской.**

**23. Подберите синоним к слову *сообразить*из предложения 7.**

**Дайте развернутый ответ на вопрос 24**

**24. Что такое фразеологизмы? Расскажите о роли фразеологизмов в речи. Приведите примеры.**

**Итоговый тест по теме «Лексикология. Фразеология»**

**ВАРИАНТ 2**

**1. Какое утверждение является неверным?**

1) Лексика изучает слово с точки зрения его смыслового значения.

2) Однозначные слова имеют одно лексическое значение.

3) Синонимами могут быть слова различных частей речи.

4) Лексикон – словарный запас одного человека.

**2. Подберите антонимы к выделенным словам**

1) *смеяться* (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) весело

2) *черный* (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) цвет

3) *глубокий* (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) пруд

4) *широкое* (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) поле

**3. Какое из данных слов является устаревшим?**

1) кеды

2) босоножки

3) ботфорты

4) кроссовки

**4. Как называются слова, объединенные в данные группы?**

*сказал – произнес*

*хлынул – полился*

1) профессионализмы

2) неологизмы

3) синонимы

4) антонимы

**5. Укажите неверное утверждение**

1) *слинять* - диалектизм

2) *бить баклуши* - фразеологизм

3) *гроза* – общеупотребительное слово

4) *лошадь, конь* - синонимы

 **6. В каком ряду все слова – синонимы?**
1) время, период, эпоха, эра;

2) лингвист, историк, литературовед;
3) фрукты, овощи, вишня;

4) сосна, тополь, ясень;

**7. В каком предложении вместо слова *эффектный* нужно употребить слово *эффективный*?**

1) Валка леса более *эффектное* зрелище, чем его посадка.

2) Её появление было весьма *эффектным*.

3) Бушующие волны создавали чрезвычайно *эффектную* картину.

4) Против этой болезни еще не нашли *эффектного* лекарства.

**8. В каком ряду в обоих предложениях есть фразеологические обороты?**

1) Ни днём, ни ночью гости не приехали. Нам не давали покоя ни днём, ни ночью.

2) За едой малыш прикусил язык и заплакал. Он чуть было не проговорился, но вовремя прикусил язык.

3) Он во все глаза смотрел вдаль. Маша открыла глаза кукле.

4) Подруги перемывали косточки  знакомым. За это я намылил голову кому следует.

**9. Какое слово является стилистически сниженным?**

1) слабак

2) проявитель

3) втулка

4) бахилы

**10. Укажите устаревшее слово – архаизм**

1) рука

2) чело

3) занавес

4) уборка

**11. В каком словаре можно узнать о происхождении слов?**

1) толковом словаре

2) этимологическом

3) орфографическом

4) орфоэпическом

**12. Значение какого фразеологизма определено неверно?**

1) *как с гуся вода* – ничего не действует

2) *сказка про белого бычка* - выдумка

3) *поднять на смех* – осмеять, сделать предметом насмешки

4) *браться за ум* - образумиться

**13. Какие фразеологизмы не являются антонимами?**

1) кот наплакал – сколько душе угодно

2) как кошка с собакой – не разлей вода

3) держать язык за зубами – по секрету всему свету

4) владеть собой – держать себя в руках

**14. Какие фразеологизмы не являются синонимами?**

1) в один миг – в мгновение ока

2) в двух шагах – на краю света

3) дать нагоняй – намылить шею

4) во весь дух - во все лопатки

**15. В каком предложении есть фразеологизм?**

1) В этом году уродилось много грибов, так что за ними далеко ходить не надо – собирай сразу в ближнем лесочке.

2) Машина дала задний ход и остановилась.

3) Надо внимательнее слушать объяснение учителя, а не хлопать ушами.

4) Свинья села в лужу прямо посередине двора.

**16. Объясните значение фразеологических оборотов**

1) жить душа в душу - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) не видно ни зги - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) сидеть сложа руки - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) как в воду канул - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ И ВЫПОЛНИТЕ ЗАДАНИЯ 17 – 23**

(1) На поляне с брусничным ковром стоял медвежонок он был один и делал что-то странное. (2) То вдруг взмахивал головой, а лапишками и носом тыкался в землю, то явно что-то ловил и никак не мог поймать.

(3) Долго он перекатывался, хватал, кусал, сердился, бегал сломя голову по поляне. (4) А я все смотрел и никак ничего не мог разобрать.

(5) И вдруг понял: медвежонок ловил свою тень! (6) Он видел, что рядом шевелится что-то темное, бросался туда и скалил зубы. (7) Этот дурень не мог еще сообразить, что тень – это тень и что поймать ее нельзя.

(8) Пошагал медвежонок прочь, а тень за ним. (9) Вот это да!

**17.**

**Определи тему текста.**

**18. Укажи номер предложения с однородными членами**

1) 9

2) 8

3) 5

4) 3

**19. Определите стиль и тип речи.**

1) разговорный, повествование

2) научный, рассуждение

3) художественный, повествование с элементами рассуждения

4) художественный, описание

**20. Укажи номер предложения с пунктуационной ошибкой**

**21. Подберите синоним к слову *сообразить*из предложения 7.**

**22. Из предложений 5-7 выпишите слово с яркой стилистической окраской.**

**23. Из предложений 1-3 выпишите фразеологизм (фразеологизмы)**

**Дайте развернутый ответ на вопрос 24**

**24. Что такое устаревшие слова? На какие группы они делятся? Напишите, для чего писатели используют в своих произведениях устаревшие слова. Приведите примеры.**