|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 вариант | 2 вариант | 3 вариант |
| 1. **Сюжет**
 | **Сколько в произведении предисловий** | **Фабула** |
| **2. Кто является героем своего времени в романе?**а) Грушницкийб) Максим Максимычв) Вернерг) Печорин | **Печорина звали:**а) Максим Максимычб) Григорий Александровичв) Александр Григорьевичг) Евгений Александрович | **Как сложилась судьба Бэлы?**а) ее увез Казбичб) она осталась с Печоринымв) Она вернулась к своим роднымг) она умерла |
| 1. **К какому литературному направлению можно отнести этот роман?**
 | **Кто в этом романе не имеет полного имени** | **Выпишите из романа определение героя нашего времени (предисловие)** |
| **4. Жанр романа «Герой нашего времени» определяется как**а) социально-психологический романб) историческийв) авантюрный г) роман странствий | **Какая из частей романа является центральной и придает произведению характер психологического романа?**а) «Бэла»б) «Фаталист»в) «Тамань»г) «Княжна Мэри»д) «Максим Максимыч» | **О ком из героев романа Печорин сделал следующую запись в своем дневнике?****«Говорит он скоро и вычурно: он из тех людей, которые на все случаи жизни имеют готовые пышные фразы**»а) Максим Максимычб) Вуличв) Вернерг) Грушницкий |
| **5. Где происходит действие главы «Бэла»?** А) на Кавказе, Б) в Сибири, В) в Персии. | **Какое определение даёт Печорину Максим Максимыч?** А) странный, Б) интересный, В) необыкновенный. | **Кто такой Азамат?** А) брат Бэлы, Б) жених Бэлы, В)отец Бэлы. |
| **6. Из-за чего так переживает Казбич:** **«…завизжал, ударил ружьё о камень, разбил иго вдребезги, повалился на землю и зарыдал, как ребёнок…»?** А) у него украли коня, Б) из-за смерти отца, В) из-за смерти Бэлы. | **После чего происходят изменения в поведении Бэлы?**А) после ранения Печорина, Б) после смерти её отца,В) после того, как Печорин собрался бросить её и уехать воевать. | **Какая черта характера проявляется в словах Бэлы:** «Если он меня не любит…то я сама уйду: я не раба его,- я княжеская дочь!..»? А) любовь к свободе, Б) гордость, В) смелость. |
|  **7. Кто о себе говорит:** **« …во мне душа испорчена светом…и жизнь моя становится пустее день ото дня…»?** А) Печорин, Б) Казбич, В) Максим Максимыч. | **О ком Печорин говорит:** « …я её ещё люблю… я за неё отдам жизнь, толь-ко мне с нею скучно…»? А) о Бэле, Б) о Мэри, В) о Вере. | **Как Печорин переживал смерть Бэлы?** А) он был нездоров, исхудал,Б) он, пытаясь отвлечься, каждый день ездил на охоту,В) он в беседах с Максим Максимычем анализировал свои поступки. |
| **8. Как звали коня Казбича** | **Почему Казбич не согласился променять коня на Бэлу** | **Что случилось с отцом Бэлы** |
| **9. Сколько лет было Бэле** | **Кто рассказал историю Бэлы** | **Сколько лет было Максим Максимычу** |
| **10. Где впервые увидел Печорин Бэлу?**А) в крепостиБ) на свадьбеВ) на курорте. | **Каким образом родился у Печорина план похищения Бэлы?**А) брат Бэлы попросил главного героя выкрасть коняБ) Максим Максимыч передал содержание случайно подслушанного разговора между Казбичем и АзаматомВ)Печорину план подсказали сослуживцы в крепости. | **О чем пожалела Бэла перед смертью:**А) о том, что они не смогли бы быть с Печориным вместе, так как у них разная вераБ) о том, что полюбила ПечоринаВ) о том, что ее предал брат.  |
| **11. Через сколько лет вновь происходит встреча Печорина и Максима Максимыча?**А) через 5 летБ) в произведении не сказаноВ) через 3 года. | **Поведение Максима Максимыча при встрече с Печориным:**А) он очень обрадовался, бросился ему на шеюБ) холоден в отношении к ПечоринуВ) просто не захотел встретиться. | **Что случилось с бумагами Печорина?**А) Максим Максимыч сделал из них патроныБ) автор попросил их отдать емуВ) Печорин увёз бумаги с собой. |
| **12. С какой целью девушка («Тамань») приглашает Печорина на свидание?**А) она его полюбилаБ) ей необходимо было избавиться от свидетеляВ) она хотела, чтобы он ей помог уехать. | **Почему Печорин не смог остановиться на ночь на казённой квартире?(«Тамань»)**А) таковой не оказалосьБ) у Печорина не было времени искать казённую квартируВ) ему не нужна была квартира, так как в городе жили его друзья. | **Как Печорин добирается до утёса?**А) сушейБ) на лодкеВ) вплавь. |
| **13. Кого Печорин называет «водяным обществом»?** А) всех отдыхающих на водах,Б) людей, приехавших лечиться на воды,В) высший свет, приехавший на воды, отдавая дань моде. | **Кто такой Грушницкий и какова цель его приезда?** А) юнкер, приехавший на Кавказ из романтического фанатизма,Б) офицер, сосланный на Кавказ за дуэль,В) представитель высшего света, приехавший лечиться. | **Почему Грушницкий не снимает солдатскую шинель?** А) это его солдатская форма,Б) чтобы создать вокруг себя ореол таинственности и загадочности,В) носит по особенному роду франтовства |
| **14. Чьё это мнение:** « Из двух друзей всегда один раб другого, хотя часто ни один из них в этом себе не признаётся;- рабом я быть не могу, а повелевать в этом случае – труд утомительный, потому что надо вместе с этим и обманывать; да притом у меня есть лакей и деньги!»?А) Печорина, Б) Грушницкого, В) Вернера. | **С какой целью Печорин приобрёл персидский ковёр?** А) он ему очень понравился, Б) он решил его подарить Мери,В) назло Мери. | **Кто из женщин заставил биться сердце Печорина?** А) Мери, Б) Вера, В) княгиня Лиговская. |
| **15. Что побудило Печорина ухаживать за княжной?**А) Печорин влюбилсяБ) он сделал это от нечего делатьВ) внимание к нему со стороны самой княжны. | **Почему обстоятельства ухаживания за княжной Мери осложнились?**А) герой полюбил другую женщинуБ) Мери отказала ПечоринуВ) на воды приезжает женщина, которую он любил в прошлом. | **В чём причина дуэли между Грушницким и Печориным?**А) в прошлом они должны были стреляться, но обстоятельства распорядились по-иному; теперь же они готовы действоватьБ) Печорин оскорбил ГрушницкогоВ) Грушницкий распускал неприличные слухи о княжне. |
| **16. Судьба Грушницкого:**А) уезжает на службу после отдыха на водахБ) женится на МериВ) его убивают на дуэли. | **Почему любовь Печорина никому не принесла счастья?** А) он ничем не жертвовал для тех, кого любил,Б) он никого не любил, В) он всех считал ниже себя, недостойными его любви. | **Что двигало Печориным, когда он поехал вслед за Верой?** А) чувство долга, Б) он хотел вернуть ей письмо,В) он понял, что Вера была единственной женщиной, которую он любил по-настоящему. |
| **17. Мистический эксперимент, в котором приглашает всех офицеров поучаствовать поручик Вулич, это:**А) гадание на картахБ) спиритический сеанс (вызывают духов умерших)В) приставить ко лбу пистолет и выстрелить. | **Как Вулич узнает о близкой смерти?**А) от пьяного казакаБ) сам это чувствуетВ) сказал Печорин. | **Судьба Вулича:**А) уезжает из станицыБ) погибаетВ) производят выше чином. |
| **18. Как Печорин испытывает судьбу?**А) приставляет пистолет ко лбу и стреляетБ) вновь участвует в дуэлиВ) обезоруживает казака. | **С какой целью Лермонтов нарушает фабульный порядок построения романа?**А) стремится к оригинальностиБ) хочет пробудить интерес читателя к героюВ) постепенно – «от внешнего к внутреннему» - раскрывает характер главного героя. | **Какие герои русской литературы близки по своему типу к Печорину?**А) ЧацкийБ) ЛенскийВ) Онегин. |
| 1. **Опишите маршрут передвижений Печорина с указанием названий частей романа:**

А) Печорин из Петербурга едет на Кавказ, крепость N («Бэла»), казачья станица («Фаталист»), затем Пятигорск, Кисловодск («Княжна Мери»), далее вновь Кавказ («Тамань»), потом Грузия, Петербург, Кавказ и Персия («Предисловие к журналу Печорина»)Б) Печорин из Петербурга едет на Кавказ («Тамань»), далее переводят в крепость N («Бэла»), затем Пятигорск, Кисловодск («Княжна Мери»), затем казачья станица («Фаталист»), Грузия, Петербург, Кавказ, Персия («Предисловие к журналу Печорина»)В) Печорин из Петербурга едет на Кавказ («Тамань»), затем в Пятигорск, Кивловодск («Княжна Мери»), крепость N («Бэла»), казачья станица («Фаталист»), Грузия, Петербург, Кавказ, Персия («Предисловие к журналу Печорина»). |