# Конспект урока

# Урок по произведению А. Куприна «Слон». Часть 2.

Автор разработки Корюков Ю.Г., консультант по компьютерным технологиям в школе

[**uraspb@hotmail.ru**](mailto:uraspb@hotmail.ru), **vk.com/uraspb**

Второй урок из трех, посвященных изучению произведения А. Куприна «Слон» по программе УМК «Школа России», учебник Климановой Л.Ф. 2013 г. ФГОС

**Здесь выложена конспект урока (5с.).**

**То же + презентация (41 слайд) + фрагмент 1 мультфильма «Слон» 5 мин. 47 сек. - http://www.twirpx.com/file/1856223/**

**Полный комплект материалов по данному и другим урокам «Литературное чтение за 3 четверть 3-го класса» могу предоставить на компакт-дисках (два DVD-диска) или выложить на один из «облачных» сервисов в интернет.**

**Имеются компьютерные материалы по всем предметам, всем классам.**

***Цели****:*

* Познакомить с биографией А.Куприна, расширить знания учащихся о жизни и творчестве писателя;
* Ознакомить с рассказом А. Куприна «Слон»;
* Учить правильному и осознанному чтению, учить ориентироваться в тексте.
* Учить понимать поступки и состояние героев;
* Совершенствовать умение давать характеристику персонажа.
* Развивать у детей речевую активность, навыки аналитического чтения.
* Обогащать словарный запас через работу с толковым словарём;
* Способствовать формированию читательской компетенции.
* Учить детей видеть произведение глазами автора и высказывать собственную точку зрения.
* Учить эмоциональному восприятию текста.

***Планируемые результаты****:*

* Учащиеся должны уметь читать произведение вслух с постепенным переходом на чтение про себя;
* Читать по ролям; прогнозировать содержание произведения; по­нимать поступки героев, их эмоциональное состояние;
* Составлять план для краткого и полного пересказа; готовить творческий пере­сказ.

***Оборудование****:*учебник (2-я часть); компьютер с проектором для показа презентации.

### I. Организационный момент

Вход детей в класс. Для того, чтобы ребята успокоились и привлечь их внимание - запускаем **фрагмент 1** **мультфильма** «Девочка и слон» (длительность 5:47).

— Мы продолжаем знакомиться с рассказом Александра Куприна «Слон» (***Слайд1***)

### II. Проверка домашнего задания

— Вспомнили о чем мы говорили на прошлом уроке?

— Кто прочитал рассказ - поднимите руки.

— Кто приготовил для Нади рисунок слона?

— На сегодняшнем уроке мы усовершенствуем наши навыки анализа художественного текста и потренируемся в пересказе. ***(Слайд 2)***

— Кто может пересказать нам первую половину рассказа от лица девочки?

— А кто может пересказать от лица папы?

— А зачем мы разбираем на уроках художественные произведения? - Для того чтобы стать добрее ***(Слайд 3)***

### III. Речевая разминка

— Прочитайте скороговорку. ***(Слайд 4)***

**Павка на лавке**

**Плетет лапти Клавке.**

**Не годятся лапти**

**Клавке на ножки,**

**А годятся лапти**

**На лапке кошке.**

Прочитайте по слогам.

Прочитайте с ускорением.

Прочитайте, начиная быстро, а затем замедляя темп.

Прочитайте скороговоркой.

### IV. Словарная работа

***1.Крылатые выражения.***

— Давайте познакомимся с некоторыми крылатыми выражениями ***(Слайд 5)***

— А что такое «Крылатое выражение» - кто знает?

**Крылатые выражения** — фразы образного характера, вошедшие в лексику из исторических либо литературных источников и получившие широкое распространение благодаря своей выразительности.

— Попробуйте объяснить крылатые выражения о слоне*.* Учитель показывает  ***(Слайд 6)*** после того, как дети выскажут свои варианты.

**Слона-то и не приметить** – не заметить главного.

**Слон в посудной лавке** – о большом, нескладном человеке, оказавшемся в тесноте, среди хрупких вещей.

**Делать из мухи слона** - придавать чему-либо незначительному большое значение.

**Как слон** – неуклюж, громоздок, неповоротлив.

***2.Пословицы и поговорки. (Слайд 7)***

— Прочитайте пословицы и поговорки, объясните их смысл.*(Дети объясняют значение пословиц и поговорок.)*

1. **Детство - время золотое, ест и пьет, и спит в покое.**

Заботы о хлебе насущном лежат на родителях

1. **Деньги потерял - ничего не потерял; время потерял – много потерял; здоровье потерял - все потерял.**

Здоровье не купишь

1. **Здоровье приходит днями, а уходит часами.**

За здоровье нужно бороться, вести здоровый образ жизни. А потерять здоровье можно очень быстро.

— Ребята, прочитайте еще раз пословицы и поговорки, записанные на слайде. Подумайте, можно ли их отнести к нашему рассказу «Слон».

*Учащиеся:*

- Да, они подходят к рассказу «Слон».

- В первой говорится, что за ребенком в детстве ухаживают, о нем заботятся. В рассказе показаны заботливые родители, готовые сделать для своей дочери даже невозможное.

Еще о здоровье: здоровье уходит часами, т. е. очень быстро. Здесь девочка «угасала» с каждым днем. Ей становилось все хуже и хуже.

### V. Работа с произведением

**Теперь перейдем к продолжению совместного чтения рассказа «Слон»**

— На прошлом уроке мы все вместе прочитали первые 3 части рассказа. Прочитаем 4-ю часть ***(Слайды 8-14)***

Смены кадров по фразам:

***(Слайд 9)*** - как только ученик начинает чтение

***(Слайд 10)*** – Обезьянки – одни в красных юбках...

***(Слайд 11)*** – Огромные рыжие львы ...

***(Слайд 12)*** – Под конец выводят слонов

***(Слайд 13)*** – Представление оканчивается

***(Слайд 14)*** – Извините, пожалуйста, – говорит Надин отец

— Кажется ли вам реальным привести слона на второй этаж дома? На прошлом уроке мы говорили о том, на сколько велики и тяжелы слоны. Куприн описывает слона, который пришел к Наде. В рассказе Куприн использует старорусские меры длины и веса ***(Слайд 15),*** в пересчете на современные это получится: высотой – 2 метра 30 см, длиной 2 метра 80 см, и весит 1 тонну и 830 кг. Бывают слоны и по-больше, но и этот не маленький. Конечно, если дом прочный, то можно постараться завести его в квартиру, но это очень не просто.

— Давайте порассуждаем над этим отрывком ***(Слайд 16)***

—Что кажется вам невозможным: слон в комнате или выздоровление девочки благодаря слону? (Я думаю, что слон в комнате – событие менее реальное, чем исцеление благодаря слону).

— Что побуждает двух взрослых людей (отца шестилетней девочки и хозяина цирка) исполнить невероятную просьбу девочки?

Речь идет о здоровье, и даже о жизни девочки. Она очень больна, почти умирает и отец боится, что не сумеет выполнить ее последнего желания. Это понимает не только отец, но и хозяин зверинца: у него самого дочь Лиза - ровесница больной девочки.

— Почему они выбирают самого большого слона: ведь есть еще два маленьких?

Самый большой слон - самый талантливый и обученный. Он умеет показывать очень много интересных вещей.

— Продолжим знакомиться с рассказом Куприна «Слон» (***Слайд 17***)

**Чтение части 5** (***Слайды 18-21***)

***(Слайд 18)*** – с начала

***(Слайд 19)*** – Подходят к дому

***(Слайд 20)*** – Но перед лестницей слон останавливается

***(Слайд 21)*** – Таким образом его приводят в столовую

— Легко ли было привести слона к Наде?

**Продолжим чтение рассказа, часть 6** (***Слайд 22***). Просим продолжить другого ученика.

(***Слайд 23***) – с начала

(***Слайд 24***) – А он добрый?

(***Слайд 25***) - Слон оказывается гораздо больше

(***Слайд 26***) - Здравствуйте, Томми

(***Слайд 27***) - А вы, Томми, уже пили чай?

(***Слайд 28***) - Когда все булки съедены

Можно попросить дальше читать другого ученика

(***Слайд 29***) - Наступает час обеда

(***Слайд 30***) - Наступает вечер

(***Слайд 31***) - В эту ночь Надя видит во сне,

(***Слайд 32***) - Утром девочка просыпается бодрая

(***Слайд 33***) - Девочка хитро улыбается и говорит:Мы прочитали большой отрывок произведения и глаза устали, нужно сделать для них физкультуру

### V. Физкультминутка. (*Слайд 34*)

Рисуй глазами треугольник.  
Теперь его переверни  
Вершиной вниз.  
И вновь глазами  
Ты по периметру веди.  
Рисуй восьмёрку вертикально.  
Ты головою не крути,  
А лишь глазами осторожно  
Ты вдоль по линиям води.  
И на бочок её клади.   
Теперь следи горизонтально,  
И в центре ты остановись.  
Зажмурься крепко, не ленись.  
Глаза открываем мы, наконец.  
Зарядка окончилась. Ты молодец!

VI. Беседа.(***Слайд 35***)

— Понравился ли вам рассказ?

— Что вы испытывали при чтении текста?

*Вниманию учителя: текст, приведенный ниже на слайде белым шрифтом и его не видно. Вначале дать детям ответить на этот вопрос. Щелкните ниже линии – текст будет выделен и его видно.*

***Было очень грустно и тревожно в начале текста. Девочка больна, не могут понять, чем она больна и как ее лечить. А потом было очень интересно, когда слона привели к Наде.***

— Что вы узнали о жизни и творчестве А.И. Куприна?

То, что Куприн – знаток человеческой души (***Слайд 36***)

Мы изучаем литературу для того, чтобы понять душу человеческую, как поступали другие люди в различных ситуациях. И мы можем брать с них пример или не поступать так, как поступали они.

### VII. Итоги урока

— Давайте подведем итоги наших уроков (***Слайд 37***)

— Можно ли назвать девочку капризной?(Отец давно обещал сводить ее в зверинец, чтобы посмотреть на слона и это было ее мечтой).

***Прочитайте по ролям разговор мамы и дочки*** (страница 26).

Напомню, что чтение по ролям было домашним заданием

У Нади апатия – это болезнь не тела, а духа.

***Что чувствует мама?***

Доктор сказал, что Надю нужно хоть как-то развлечь и мама старается это делать

***А Надя?***

А Надя ничего не хочет

***Как автор рисует внутреннее состояние отца?***

Мужчины переживают не так, как женщины. Женщина больше склонна к сопереживанию, а мужчина – к действию. Но папа не знает что ему делать.

***Как Надя узнала о том, кто может ее исцелить?***

Слон ей приснился. Мозг человека не отключается во сне, но упорядочивает полученную информацию. Часто сны отражают наше состояние: тревожность или спокойствие, мечты и желания. Спокойный и достаточный сон очень важен для человека.

Надя проводит со Слоном целый день и весь вечер. Даже засыпает около него. Все это говорит о настоящем, глубоком, устойчивом интересе девочки к слону. Если бы это было капризом, прихотью (а не мечтой), слон бы очень быстро наскучил девочке.

— Найдите и прочитайте описание слона. (стр. 34, последний абзац – стр.35 до слов «хозяин слона»)

***Какой можно назвать эту семью в целом?***

Дружной, заботливой, любвиобильной

**О силе родительской любви.** (***Слайд 38***)

Сбывшаяся мечта – самое лучшее лекарство.

### VIII. Рефлексия

— Понравился ли вам рассказ?

— Что вы испытывали при чтении текста? *(Было очень груст­но и тревожно в начале текста. Девочка больна, не могут понять, чем она больна и как ее лечить. А потом было очень интересно, когда слона привели к Наде.)*

— Нарисуйте в своей тетради смайлик, который отражает ваше отношение к материалу урока. ***(Слайд 39)***

VIII. Домашнее задание. (***Слайд 40***):

Перечитать рассказ.

Разделить на части.

Составить план.

Подготовить пересказ от имени Нади, мамы, папы, слона.

***Урок закончен***

Если осталось время - Запускаем слайд-шоу из папки «Картинки»

**Литература.**

1. Литературное чтение. Родная речь. Учеб. для 3 кл. нач. шк. В 2 ч. Ч.2 / (сост. Л. Ф. Климанова и др.). – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2008.
2. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению: 3 класс. – М.: ВАКО, 2006.
3. Тишурина О.Н. Писатели в начальной школе. Вып. 1: дидактическое пособие к урокам литературного чтения. – 4-е изд. – М.: Дрофа, 2006.