**Урок-исследование в 6-м классе по теме "Безличные глаголы"**

**Цели урока**: **обучающая -** знать значения безличных глаголов, их формы; уметь отличать безличные глаголы от личных глаголов в безличной форме; уметь пользоваться безличными глаголами в речи;

 **развивающая –** развитие речи, исследовательских навыков при работе с текстом, мышления, памяти;

 **воспитывающая –** обратить внимание на выразительные возможности безличных глаголов, на красоту природы, бережное отношение к русскому языку.

**Ход уроков**

**1. Организационный момент.**

Эпиграф к уроку: «Богатство русского языка неизмеримо» К.Г.Паустовский **(слайд 1).**

**–** Вы не раз убеждались в том, что слово русское необыкновенно выразительно, красиво. Об этом мы сегодня и поговорим на уроке, но чуть позже. А сейчас мы с вами поговорим о грамотности.

**2. Орфографическая минутка. (На доске) –** устный опрос.

Обреж..те цветы, привлекательный пейзаж.., наблюдаеш.. за птицей, ландыш.. пахуч.., береч.. природу, из-за свинцовых туч.., спряч..тесь от дождя, посееш.. рож.., наслаждаться птич..им пением, еж.. колюч.. .

**3. Наблюдение и анализ языкового материала.** Работа в группах.

На удивительную силу русского глагола обращали внимание ученые лингвисты, писатели. Эта часть речи занимает второе место (после существительного) по частоте употребления в речи. « В глаголе струится самая алая, самая свежая артериальная кровь языка. Ведь и назначение глагола – выражать само действие!» **–** говорил писатель А. Югов. И сегодня вам предстоит исследовать еще одну особенность русского глагола.

Обратимся к текстам 1, 2 **(слайд 2).**

Обучающимся раздаются инструкция по проведению анализа языкового материала и карточки с текстами 1, 2.

 **Инструкция для проведения исследования языкового материала.**

1. **Выразительно прочитайте тексты, выясните темы первого, второго текстов, отношение авторов к тому, о чем пишут.**
2. **Сравните в текстах глаголы по характеру действия? (Кто и как совершает действия?)**
3. **Запишите ваши наблюдения, выводы.**
4. **Сравните предложения в текстах по строению. Запишите выводы.**
5. **Что обозначают глаголы в текстах?**
6. **Приготовьтесь рассказать одноклассникам о своих наблюдениях и выводах.**

Сначала ученики выразительно читают тексты, выясняют темы первого, второго текстов, отношение авторов к тому, о чем пишут. Потом дети приступают к **исследованию** глаголов. Знания на уроке не даются в готовом виде, в ходе обсуждения в группах ученики приходят к определенным выводам и обнаруживают для себя новое, не изученное ранее языковое явление: в тексте 2 глаголы обозначают действие, протекающее само по себе, при таком глаголе нет подлежащего, предложение односоставное. (Эти наблюдения должны быть зафиксированы в карточках)

Представители групп рассказывают о своей работе, дополняют друг друга.

**4. Определение темы урока, постановка цели и задач, выполнение.**

 - О каких глаголах предстоит узнать больше?

Вместе с учениками определяется **тема урока – «Безличные глаголы»,** ставятся **цель** и **задачи (слайды 3, 4, 5).**

Учитель предлагает обучающимся решить **первую** **задачу**: установить **значения безличных глаголов.** Анализируется текст 3 (**слайды 6**).

Прозвучало над ясной рекою.
Прозвенело в померкшем лугу,
Прокатилось над рощей немою
Засветилось на том берегу.
(А.Фет)

**Задания**:

* прочитайте выразительно отрывок из стихотворения;
* найдите главные члены предложения;
* какие глаголы использует А.Фет? (А.Фет использует безличные глаголы). Почему?
* сделайте выводы о том, каково значение (семантика) представленных в карточках безличных глаголов? (Они обозначают **явления природы, различные состояния и переживания человека**).

Ученики проводят обсуждение в группах, затем выступают.

 Учитель предлагает обучающимся решить **вторую** **задачу**: определить **формы безличных глаголов.**

**Задания**:

* определите время, лицо, число, род безличных глаголов;
* попробуйте подобрать другие формы.

Оказывается, что безличные глаголы употребляются только в форме 3-го лица ед. ч. в. настоящем и будущем времени и только в форме ср.р. ед.ч. прошедшего времени**.**

**ФИЗМИНУТКА (НАКЛОНЕНИЯ ГЛГОЛОВ)**

Обрежьте цветы, наблюдаешь за птицей, берегите природу, подул бы ветер, спрячьтесь от дождя, посеешь рожь, наслаждался бы птичьим пением, зацвел ландыш, собирайтесь в лес, пошел бы дождь.

 **Следующий этап в осмыслении этой темы – сопоставление личных глаголов с безличными.**

На экране – **слайд 7** презентации. Обучающимся предлагаются предложения:

**Дерево темнеет вдали.** **В лесу быстро темнеет**
**Ребёнок не спит. Ему не спится.**

**Задания**:

* сравните предложения (найдите главные члены предложения);
* установите значение (семантику) представленных в слайде 7 глаголов;
* определите форму данных глаголов;

Ученики после обсуждения должны прийти к выводу, что в русском языке в значении **безличных** употребляются многие **личные** глаголы.

**5. Индивидуальное исследование.**

Обучающиеся самостоятельно работают с карточками (7 вариантов), в которых представлены фрагменты поэтических текстов, план-инструкция. Приведем пример карточки для самостоятельной работы.

|  |  |
| --- | --- |
| Нивы сжаты, рощи голы, От воды туман и сырость. Колесом за сини горы Солнце тихое скатилось.Дремлет взрытая дорога.Ей сегодня примечталось...(С. Есенин) | Инструкция для выполнения работы.1. Выразительно прочитайте отрывок из стихотворения. Кому принадлежат строки? Что вы знаете о поэте?2 .Подчеркните главные члены предложения. 3.Найдите личные глаголы. 4.Найдите безличные глаголы. 5.Укажитеформу употребления глагола.6. Выскажите предположение, почему так используются поэтом глаголы.  |

Выводы: ………

Обучающиеся делают выводы (подсчитывают, сколько обнаружили личных глаголов, сколько безличных, указывают формы безличных глаголов, определяют их значение, высказывают предположение, почему именно такие глаголы используются в данном тексте).

Результаты фиксируются и представляются классу.

**6. Подведение итогов работы.**

**Задание**:

* расскажите, что вы узнали об особенностях безличных глаголов и их выразительных возможностях в ходе исследования;
* убедились ли в том, что справедливы слова К.Г. Паустовского о неизмеримости богатства русского языка?

**8. Творческая работа.**

Обучающиеся знакомятся с высказыванием Д.С. Лихачева: «Учиться говорить и писать нужно всё время»

Учитель говорит о том, что предстоит ученикам составить текст самим, используя безличные глаголы. В разных видах искусств мы найдем замечательные выражения чувств, настроений и образов осени. Самый известный художник И. И. Левитан – один из самых любимых и признанных русских пейзажистов. С творчеством этого мастера в русскую живопись вошло понятие **пейзажа-настроения.** Не менее замечательное полотно – картина Василия Дмитриевича Поленова «Золотая осень» **(Слайд 8).**

**Задания:**

* попробуйте описать картину, используя безличные глаголы, а также личные глаголы в значении безличных;
* озаглавьте свою работу;
* помните, что безличные глаголы обозначают явления природы, физическое и психическое состояние человека.

По желанию учащихся работа может быть групповой, индивидуальной или парной.

Выполненные работы прочитываются в классе

**Однажды перед изумленным взором ребят во всей своей захватывающей красоте предстал величественный осенний пейзаж.**

**Они увидели изумительно чистые краски ранней осени: мягкую пожелтевшую зелень лугов и золото деревьев, прозрачную гладь реки , нежное в серо-зеленых и желто-розовых тонах небо.**

**Ребятам** **долго не бродилось по осеннему лесу. Вдруг над головой сначала потемнело, потом почернело. Резко дунуло и качнуло деревья, зашелестело в зеленых и желтых ветвях.**

**Сорвало сухие листья, бешено закружило в воздухе и в один миг укрыло коричневую землю пестрым ковром. Заморосило и похолодало.**

**Всем взгрустнулось и очень захотелось в домашнее тепло.**

**9. Домашнее задание:**

Закончить написание сочинения.

Выполнить тестовые задания по уровням.

**10. Итог**

 Инструкция для проведения исследования языкового материала.

1.Выразительно прочитайте тексты, выясните темы первого, второго текстов, отношение авторов к тому, о чем пишут.

2.Сравните в текстах глаголы по характеру действия? (Кто и как совершает действия?)

3.Запишите ваши наблюдения, выводы.

4.Сравните предложения в текстах по строению. Запишите выводы.

5.Что обозначают глаголы в текстах?

 6.Приготовьтесь рассказать одноклассникам о своих наблюдениях и выводах.

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

 Инструкция для проведения исследования языкового материала.

1.Выразительно прочитайте тексты, выясните темы первого, второго текстов, отношение авторов к тому, о чем пишут.

2.Сравните в текстах глаголы по характеру действия? (Кто и как совершает действия?)

3.Запишите ваши наблюдения, выводы.

4.Сравните предложения в текстах по строению. Запишите выводы.

5.Что обозначают глаголы в текстах?

 6.Приготовьтесь рассказать одноклассникам о своих наблюдениях и выводах.

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

 Инструкция для проведения исследования языкового материала.

1.Выразительно прочитайте тексты, выясните темы первого, второго текстов, отношение авторов к тому, о чем пишут.

2.Сравните в текстах глаголы по характеру действия? (Кто и как совершает действия?)

3.Запишите ваши наблюдения, выводы.

4.Сравните предложения в текстах по строению. Запишите выводы.

5.Что обозначают глаголы в текстах?

 6.Приготовьтесь рассказать одноклассникам о своих наблюдениях и выводах.

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

 Инструкция для проведения исследования языкового материала.

1.Выразительно прочитайте тексты, выясните темы первого, второго текстов, отношение авторов к тому, о чем пишут.

2.Сравните в текстах глаголы по характеру действия? (Кто и как совершает действия?)

3.Запишите ваши наблюдения, выводы.

4.Сравните предложения в текстах по строению. Запишите выводы.

5.Что обозначают глаголы в текстах?

 6.Приготовьтесь рассказать одноклассникам о своих наблюдениях и выводах.

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

 Инструкция для проведения исследования языкового материала.

1.Выразительно прочитайте тексты, выясните темы первого, второго текстов, отношение авторов к тому, о чем пишут.

2.Сравните в текстах глаголы по характеру действия? (Кто и как совершает действия?)

3.Запишите ваши наблюдения, выводы.

4.Сравните предложения в текстах по строению. Запишите выводы.

5.Что обозначают глаголы в текстах?

 6.Приготовьтесь рассказать одноклассникам о своих наблюдениях и выводах.

Карточки с текстами № 1,2

|  |  |
| --- | --- |
| №1**Мне русская речь - как музыка;****В ней слово звучит, поет,****В ней дышит душою русскою****Создатель её - народ.****И я в эту речь ныряю,****Как в речку,****И там, со дна,****Сокровища добываю...** (Н. Браун) | №2**Не идется и не едется,** **Потому что гололедица.****Но зато** **Отлично падается!****Почему ж никто** **Не радуется?!**(В. Берестов) |

 Наблюдения и выводы:……………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………..

……………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………….

2. Формы безличных глаголов. Примеры:

…………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………

Карточки с текстами № 1,2

|  |  |
| --- | --- |
| №1**Мне русская речь - как музыка;****В ней слово звучит, поет,****В ней дышит душою русскою****Создатель её - народ.****И я в эту речь ныряю,****Как в речку,****И там, со дна,****Сокровища добываю...** (Н. Браун) | №2**Не идется и не едется,** **Потому что гололедица.****Но зато** **Отлично падается!****Почему ж никто** **Не радуется?!**(В. Берестов) |

 Наблюдения и выводы:……………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………..

……………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………….

2. Формы безличных глаголов. Примеры:

…………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………

Карточка для самостоятельной работы №1

|  |  |
| --- | --- |
| Нивы сжаты, рощи голы, От воды туман и сырость. Колесом за сини горы Солнце тихое скатилось.Дремлет взрытая дорога. Ей сегодня примечталось...(С. Есенин) |  Инструкция для выполнения работы.1. Выразительно прочитайте отрывок из стихотворения. Кому принадлежат строки? Что вы знаете о поэте?2 .Подчеркните главные члены предложения. 3.Найдите личные глаголы. 4.Найдите безличные глаголы. 5.Укажитеформу употребления глагола.6. Выскажите предположение, почему так используются поэтом глаголы.  |

 Выводы: ……………………………………………………………………………………………….

 ………………………………………………………………………………………………………..

Карточка для самостоятельной работы №2

|  |  |
| --- | --- |
| Не остывшая от зною Ночь июльская блистала... И над тусклою землёю Небо, полное грозою, Всё в зарницах трепетало...  ( Ф. Тютчев) |  Инструкция для выполнения работы.1. Выразительно прочитайте отрывок из стихотворения. Кому принадлежат строки? Что вы знаете о поэте?2 .Подчеркните главные члены предложения. 3.Найдите личные глаголы. 4.Найдите безличные глаголы. 5.Укажите форму употребления глагола6. Выскажите предположение, почему так используются поэтом глаголы |

 Выводы: ……………………………………………………………………………………………….

 ………………………………………………………………………………………………………..

Карточка для самостоятельной работы №3

|  |  |
| --- | --- |
| Люблю я этот час, когда со всех сторонКо мне идут густые тени, И веет свежестью, и воздух напоенДыханьем дремлющих растений.  (И.Никитин) |  Инструкция для выполнения работы.1. Выразительно прочитайте отрывок из стихотворения. Кому принадлежат строки? Что вы знаете о поэте?2 .Подчеркните главные члены предложения. 3.Найдите личные глаголы. 4.Найдите безличные глаголы. 5.Укажите форму употребления глагола.6. Выскажите предположение, почему так используются поэтом глаголы |

 Выводы: ……………………………………………………………………………………………….

 ………………………………………………………………………………………………………..

Карточка для самостоятельной работы № 4

|  |  |
| --- | --- |
| Смеркает день. В бору темнеет.Пожар зари над ним краснеет.Во влажной почве лист сухойБез звука тонет под водой. (И.Никитин) |  Инструкция для выполнения работы.1. Выразительно прочитайте отрывок из стихотворения. Кому принадлежат строки? Что вы знаете о поэте?2 .Подчеркните главные члены предложения. 3.Найдите личные глаголы. 4.Найдите безличные глаголы. 5.Укажите форму употребления глагола.6. Выскажите предположение, почему так используются поэтом глаголы |

 Выводы: ……………………………………………………………………………………………….

 ………………………………………………………………………………………………………..

Карточка для самостоятельной работы № 5

|  |  |
| --- | --- |
| С зари кукушка за рекою Кукует звучно вдалеке, И в молодом березняке Грибами пахнет и листвою. (И.Бунин) |  Инструкция для выполнения работы.1. Выразительно прочитайте отрывок из стихотворения. Кому принадлежат строки? Что вы знаете о поэте?2 .Подчеркните главные члены предложения. 3.Найдите личные глаголы. 4.Найдите безличные глаголы. 5.Укажите форму употребления глагола.6. Выскажите предположение, почему так используются поэтом глаголы |

 Выводы: ……………………………………………………………………………………………….

 ………………………………………………………………………………………………………..

Карточка для самостоятельной работы № 6

|  |  |
| --- | --- |
| За рекой луга зазеленели, Веет легкой свежестью воды; Веселей по рощам зазвенели Песни птиц на разные лады. ( И.Бунин) |  Инструкция для выполнения работы.1. Выразительно прочитайте отрывок из стихотворения. Кому принадлежат строки? Что вы знаете о поэте?2 .Подчеркните главные члены предложения. 3.Найдите личные глаголы. 4.Найдите безличные глаголы. 5.Укажите форму употребления глагола.6. Выскажите предположение, почему так используются поэтом глаголы |

 Выводы: ……………………………………………………………………………………………….

 ………………………………………………………………………………………………………..

Карточка для самостоятельной работы № 7

|  |  |
| --- | --- |
| Уж тает снег, бегут ручьи, В окно повеяло весною, Засвищут скоро соловьи, И лес оденется листвою.(А. Плещеев) |  Инструкция для выполнения работы.1. Выразительно прочитайте отрывок из стихотворения. Кому принадлежат строки? Что вы знаете о поэте?2 .Подчеркните главные члены предложения. 3.Найдите личные глаголы. 4.Найдите безличные глаголы. 5.Укажите форму употребления глагола.6. Выскажите предположение, почему так используются поэтом глаголы. |

 Выводы: ……………………………………………………………………………………………….

 ………………………………………………………………………………………………………..

Варианты тестов.

                                                     3-й уровень

 **Укажите, к какой группе по значению относятся следующие безличные глаголы**:

  а) обозначение явлений природы и состояния окружающей среды;

  б) физическое или психическое состояние живого существа;

  в) наличие, отсутствие, недостаток чего-либо.

   1)вечерело                                 4) нездоровится                               7) думается

   2) спится                                    5) пахло                                             8) хватит

   3) нездоровится                         6) работается                                    9) недостает

2-ой уровень

**Определите, в каких предложениях употреблен личный глагол, а в каких – личный глагол в безличном значении.**

   1. Пахло зацветающей рожью.

   2. Растение сильно пахнет.

   3. Из-за туч тянет ветром.                                     а) личный глагол

   4. Он тянет лошадь под уздцы.

   5. Темнело быстро.                                                 б) личный глагол в безличном значении

   6. Что-то темнело вдали.

   7. С крыши капало.

   8. Молоко капало на пол.

1-ый уровень

  **Укажите номера предложений с безличными глаголами в роли сказуемого.**

1. Землю подморозило.

   2. Все похрустывает.

   3. Морозец освежает лица.

   4. Пахнет ноябрем.

   5. Ветерок за собой манит.

   6. Нам дома не сидится.